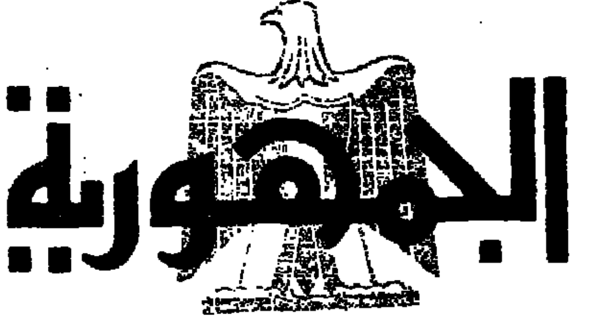



الجمهورية

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

١٢ صفحة
١٠ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

السبت ٢١ من ذى الحجة ١٤٠٧ هـ – ١٥ من أغسطس «آب» ١٩٨٧ م – ٩ من مسرى ١٧٠٣ ق
TELEX 929 75 TAHRIR-UN
العدد ١٢٢٨٣ – السنة ٣٤
« AL-GOMHOURIA » 15 AUGUST 1987

بعد لقاء الرئيس بالمغتربين
مبارك مع شباب وأساتذة الجامعات اليوم

الرئيس يفتتح منشآت جامعية بالاسماعيلية ويناقش قانون التعليم الجامعي ولائحة الاتحادات الطلابية

يتحدث الرئيس محمد حسنى مبارك صباح اليوم فى الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الرابع للمصريين فى الخارج الذى يعقد بقاعة الاجتماعات الكبرى بجامعة القاهرة .. ويشهده ١٥٠٠ مغترب مصرى .. يتناول الرئيس فى خطابه شئون الساعة على الساحتين الداخلية والخارجية ويوجه كلمة لابناء مصر بالخارج حول دورهم فى تنفيذ مشروعات التنمية .

ثم يفتتح الرئيس فى الاسماعيلية بعد الظهر اسبوع شباب الجامعات الذى تستضيفه جامعة قناة السويس بعد توقف ٢٢ عاما .. ويلتقى برؤساء الجامعات ويبحث معهم مشروع القانون الجديد للجامعات والتعديلات المطلوبة على لوائح الاتحادات الطلابية ويفتتح بعض المنشآت الجامعية الجديدة يذاع الحفلان على الهواء مباشرة بالاذاعة والتليفزيون .

من الاسماعيلية كتب عبدالوهاب عدس ومحمد خليفة :

يفتتح الرئيس محمد حسنى مبارك فى الخامسة من بعد ظهر اليوم لقاء شباب الجامعات الذى تنظمه جامعة قناة السويس باستاد الاسماعيلية الرياضى .. يشاهد العروض الرياضية والفنية .. يلتقى الرئيس برؤساء الجامعات فى اجتماع يعقد بعد الظهر بالاسماعيلية .

صرح د . احمد فتحى سرور وزير التعليم ان الرئيس سيبحث فى هذا اللقاء ثلاثة موضوعات هى :

مشروع قانون التعليم الجامعى تمهيدا لعرضه على التجمعات الجامعية ونوادى اعضاء هيئة التدريس بالجامعات لاعداد الصورة النهائية التى ستعرض على مجلس الشعب .

المقترحات المعدة لتطوير التعليم فى المعاهد العليا .

التعديلات الواجب ادخالها على اللائحة الخاصة بالاتحادات الطلابية .

ويزور الرئيس جامعة القناة ويفتتح المدينة الجامعية للطالبات التى اقيمت على مساحة ٧ افدنة كما يتفقد بعض

البقية « ص ٣ »

الجمهورية تقول ص ٦

عفوا .. أنت .. المقصود بالاغتيال !!

بقلم : سمير رجب

لم يكن اللواء «النبوى اسماعيل» وزير الداخلية الاسبق أمام باب منزله ، أو نازلا من سيارته ، أو حتى فى الشرفة .. حينما دوت طلقات الرصاص أول أمس .. بل كان داخل غرفته الخاصة ، وهو لم يسمع سوى صوت الطلقات ثم رأى عددا كبيرا من الناس يتجمهرون !

إذن .. ليس اللواء النبوى هو المقصود بمحاولة الاغتيال .. بل المقصود أى مواطن اخر يسير فى الشارع ، أو يستقل سيارة أو ألقت به الظروف للوقوف فى هذا المكان .

وذلك ماحدث بالفعل .. حيث أصابت الطلقات الطائشة مواطنا يستقل سيارة أجرة مع زوجته ، وأبنائه ، ومواطنا اخر داخل سيارة «ميني باص» ..!

إذن .. هل يمكن أن يكون أولئك الذين قاموا بمثل هذا العمل أصحاب قضية ..؟؟

الجواب بالطبع لا .. لان صاحب القضية لابد أن يضع للتخطيط المحكم ، ووسائل التنفيذ .. ولابد أن يكون أولا وأخيرا مؤمنا «بشيء ما» داخل نفسه ..!

لكن الذى حدث يؤكد أن الذين يرتكبون مثل تلك الجرائم قد تجردوا من كل النزعات الانسانية .. وهم لا يختلفون كثيرا عن قطاع الطرق ، أو اللصوص .

والغريب أنهم يعلمون جيدا أن اللواء النبوى اسماعيل فى هذه اللحظات بالذات لايمكن أن يكون «هدفا» ناجحا بالنسبة

البقية « ص ٣ »

مصر تدعو العرب الى تأمين الملاحة بالمياه العربية

الرياض – ا . ش . ا : قالت صحيفة الشرق الاوسط السعودية ان الرئيس حسنى مبارك اعرب فى رسائله الى القادة العرب عن قلق مصر البالغ للتطورات الجارية حاليا فى الخليج .

وقالت الشرق الاوسط نقلا عن مصادر دبلوماسية فى القاهرة ان الرئيس مبارك يرى ضرورة وجود تحرك عربى جماعى من خلال الجامعة العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامى لاحتواء تلك التطورات .

وقالت الصحيفة ان الرئيس مبارك ابلغ القادة العرب استعداد مصر لتقديم ما تراه تلك الدول فى سبيل تحقيق هذا الهدف وتأمين الملاحة فى الممرات المائية ومنع نقل حرب الالغام فى الخليج الى المياه الاقليمية للدول العربية وضرورة وجود تعاون عربى فى هذا الصدد لمنع اى محاولات لتلغيم ممرات الملاحة بالدول العربية .

واشنطن تنفى زيارة شولتز لاسرائيل

واشنطن – هدى توفيق

نفى مصدر مسئول بالخارجية الامريكية ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية سيزور اسرائيل .

وقال ان الموقف لم يتطور بعد الى درجة ان يقوم وزير الخارجية بزيارة المنطقة .

واكد ان موضوع الشرق الاوسط سوف يتناوله شولتز وشيفارندزة خلال لقائهما فى ١٥ سبتمبر القادم .

وقال ان مباحثات مساعد شولتز فى اسرائيل قد تناولت احتمالات عقد المؤتمر الدولى وذلك على اساس نقاط التفاهم التى تم التوصل اليها فى نهاية ابريل الماضى بين امريكا واسرائيل والاردن .

١٧ طائرة حجاج تصل اليوم من جدة

كتب – حسن الرشيدى

يستقبل مطار القاهرة اليوم ١٧ طائرة مصرية قادمة من جدة تقل حوالى ٣ الاف حاج من بينهم حجاج القرعة بمحافظتى الدقهلية

البقية « ص ٣ »

مكافأة للعاملين بالاسكندرية للمجمعات

وافق د . جلال ابو الدهب وزير التموين على صرف ٢٠ يوما مكافأة للعاملين بشركة الاسكندرية للمجمعات لجهودهم خلال أيام عيد الاضحى .

فى دمياط : نقل مدير المستشفى الخصم لـ٧ أطباء

دمياط – السعيد الشيطى :

قرر مدير عام الصحة بدمياط نقل مدير مستشفى واحالته للتحقيق وخصم سبعة أيام من مرتب ٩ أطباء و ٦ ممرضات وعاملين و ٤ أيام لعامل قدم شكوى كيدية فى رئيسه .

فاجأ الدكتور أنور الفلالى مدير عام الصحة مستشفى حى ثالث بدمياط ولم يجد مدير المستشفى بعمله فقرر احالته للتحقيق ونقله الى مديرية الصحة ، وتعيين الدكتور محمد الجوهرى مديرا للمستشفى .

البقية « ص ٣ »

طائرة ريجان تفلت من تصادم خطير

سانتا باربارا – وكالات الانباء

نجا الرئيس الامريكى رونالد ريجان من الموت باعجوبة بعد نجاح طائرته الهليكوبتر تفادى الاصطدام على بعد ٦٦ مترا فقط بطائرة خاصة صغيرة .. وقبل دقائق من هبوط طائرة الرئيس فى مزرعته بسانتا باربارا بكاليفورنيا . قامت طائرة مراقبة بمطاردة الطائرة المجهولة لمسافة ١٠٠ ميل وارغمتها على الهبوط فى مطار جون واين .

وقع الحادث فى مجال جوى محظور الطيران الخاص فوقه .. وقال المتحدث باسم البيت الابيض ان قائد طائرة الرئيس استطاع الارتفاع بها فى حركة غير عنيفة والانحراف الى اليمين لتجنب الاصطدام بالطائرة الاخرى .. ووصف الحادث بأنه كان خطيرا للغاية وان الطائرة افلتت من تصادم وشيك .

هذا وقد تم الافراج عن الطيار والراكب الذى معه بعد ان خضع لاستجواب استمر لساعات من قبل المخابرات الامريكية .. كان مع ريجان فى طائرته هوارد بيكر كبير مسئولى البيت الابيض .. وفرانك كارلوس مستشار الامن القومى وجون هوتون طبيب البيت الابيض وبيل فيتز المصور وجيمس كوهان مساعد الرئيس .

ريجان

اطلاق النار على منزل النبوى اسماعيل :
سيدة مجهولة تدلى بمعلومات هامة
النبوى للجمهورية : لا اجد مبررا لارتكاب الجريمة

كتب – علاء الوكيل

أدلت سيدة لم تذكر اسمها ببيانات هامة لنجدة الجيزة عن السيارة الفيات التى اطلقت الرصاص على منزل محمد النبوى اسماعيل نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية الاسبق .. ضبطت اجهزة الامن ست سيارات لمطابقة مواصفاتها على ما ذكره شهود الحادث بالنسبة لسيارة الجناه .. اغلقت الطرق المؤدية ومنافذ القاهرة والقليوبية والجيزة .. اتضح اطلاق دفعة رشاش كاملة من ٢٥ طلقة .

البقية « ص ٣ »

الاشتباه فى سيارة بمطار القاهرة

عثر الرائد عبد المنعم بيومى ضابط المرور بوحدة المطار على سيارة ٢٨ امام مبنى الركاب الجديد يشتبه ان تكون السيارة المستخدمة فى حادث الاعتداء على منزل اللواء النبوى اسماعيل .

تم استدعاء خبير المعمل الجنائى للكشف عن السيارة ورفع البصمات ويقوم رجال الامن بتحرياتهم لمعرفة صاحب السيارة .

الخضرى عبد الحميد : نبايعه ونطالبه

يقول الاديب الخضرى عبد الحميد :

ونحن نبايع مبارك لفترة رئاسة ثانية .. نثق بيقين أن مطلبنا فى تعدد مراكز الثقافة والادب خارج القاهرة سيتحقق على يديه .. وتتحول محافظات مصر الى عواصم تصلها كافة حقوقها وتصبح مراكز اشعاع مضيئة تحمى مواهبها من الهجرة الى العاصمة المكتظة من قبل .

جولة محافظ القاهرة :
الحديقة الدولية حتى ١٠ مساء
رفع اشغالات الكورنيش

قرر يوسف صبرى أبوطالب محافظ القاهرة امتداد موعد الحديقة الدولية حتى العاشرة مساء يوميا للترويح عن مواطنى العاصمة خلال ليالى الصيف .

وقرر البدء فى تنفيذ خطة رصف شوارع احياء وسط المدينة وميدان التحرير وميدان وشارع رمسيس والتقاطعات والميادين الرئيسية والانفاق بوسط المدينة وتتكلف الخطة ٢٠ مليون جنيه .

وقرر المحافظ فى جولته امس التى شملت كورنيش النيل واحياء وسط المدينة وطريق المطار والحديقة الدولية رصف طريق المطار وانشاء غرف عمليات بكبارى المطار وروض الفرج واكتوبر من رمسيس حتى غمرة لمتابعة البرنامج الزمنى لمراحل الانتهاء من هذه الكبارى .

وقرر رصف وتجميل المدخل الشرقى للقاهرة وطريق صلاح سالم

البقية « ص ٣ »

أطفال الفروسات يلعبون بالمحولات !!

لا أحد ينكر حجم الانجاز الكبير الذى حققته هيئة كهرباء الريف .. ولكن فى المقابل لا يكفى ادخال الكهرباء الى البيوت لتضىء لساعات قليلة .. وتنطفىء معظم الوقت .. والنقطة من الصديق اشرف على الدين صحح فى قرية الفروسات بالمنزلة التى حصلت على موافقة لدعم التيار الكهربائى برقم ٦٩٣٦ وتاريخ ١٩٨٦/٣/٥ .. وبالفعل تم ذلك بارسال معدات كهربية تصل قيمتها الى حوالى ربع مليون دولار .. ولكنها ظلت ملقاة فى العراء .. يلعب بها الاطفال والمحول الثالث فى حظيرة للمواشى والاعمدة حولها الاطفال الى مراجيح .. هذا الغلط المتسبب فيه المسئولون عن كهرباء الريف بالدقهلية لن يرضى بالقطع الوزير الشجاع ماهر أباظة الذى انجز الكثير ..

■ ■ تشاهد اليوم فى التليفزيون ■ ■

■ القناة الاولى :

١٠,٢١ السهرة مع الفيلم الامريكى « الشعلة والسهم » ..

■ القناة الثانية :

١٠,٤٦ منوعات غنائية فى سهرة « ألوان من الفنون »

■ ■ التفاصيل الكاملة ص ٨ ■ ■

تفاصيل الرياضة ص ١٠

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٤٦	٥,٢١	١١,٥٩
عصر	مغرب	عشاء
٣,٣٥	٦,٣٧	٨,٠٠

الجو حار رطب

القاهرة	٣٦
الاسكندرية	٣٠
أسوان	٤٥

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وأنت طيب



عوض فاوى — فردوس التابعى

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور يحيى الجمل وبشير عثمان عضو مجلس الشعب وسعيد أبو وافيه عضو مجلس الشورى والصحفية حسن شاه رئيس تحرير مجلة الكواكب والفنانة هدى سلطان والرائد الاذاعى ايهاب الازهرى وعوض فاوى محمد عضو النقابة العامة للعاملين بالكهرباء وفردوس التابعى المتبولى بشركة مياه دمياط ومحمود محمد بكر هلال مدير تعليم سابق وصلاح أمين أحمد موظف بجامعة قناة السويس والمهندسة فيفى الزناتى بشركة المقاولون العرب وصنر الاسلام مصطفى بمكتب عمل قفط بمحافظة قنا والمهندس عصمت حافظ وخليل على خليل مدرب ملاكمة بنادى قناة السويس بالاسماعيلية وعقيد أحمد عبد المنعم سيد رئيس قسم الدفاع المدنى ببنى سويف وحسب الله عبد الرحمن عكاشه بمديرية الزراعة بأسوان ومحمد عبد الباقى أبو عايد متردوتيل ميرلاند السياحى بالمحلة الكبرى .

لمواليد اليوم

● ● الغرور سراب .. صاحبه أول من يسقط فى حباله أنت والنجوم ص ٢

شـــرق وغـــرب

معارك ضارية بين الفسطينيين وأمل فى صيدا
تفتيش المخيمات فى بيروت واعتقال العشرات

بيروت - و ب :
اندلعت أمس معارك ضارية بين المقاتلين الفلسطينيين وميليشيات حركة أمل الشيعية فى منطقة التلال الاستراتيجية شرق مدينة صيدا الامر الذى اسفر عن مصرع شخصين من الطرفين .

ذكر رجال البوليس أن كلا الطرفين يتهم الطرف الاخر ببدء القتال .

واتهمت منظمات فلسطين حركة أمل بأنها قامت أمس الاول بعمليات تفتيش فى أحد مخيمات اللاجئين ببيروت واعتقلت عشرات من سكانه .

ودعا بيان وقعته كافة الفصائل الفلسطينية الملوك والرؤساء العرب وجامعة الدول العربية ومنظمة الامم ودول عدم الانحياز والدول الاشتراكية الى التدخل لوضع حد للممارسات الاجرامية لحركة أمل ورفع الحصار العسكرى المفروض بالقوة على هذه المخيمات منذ شهر مايو سنة ١٩٨٥ .

البـــوليس العنصـــرى يطلق الرصاص على العمال

جوهانسبرج - ر
اطلق بوليس جنوب افريقيا الرصاص امس على عمال مناجم الذهب المضربين عن العمل الامر الذى اسفر عن اصابة سبعة اشخاص بجراح .

اعدام اربعة صوماليين اغتالوا رئيس الامن

مقديشيو - ر
اعدمت السلطات الصومالية امس اربعة اشخاص بعد ادانتهم فى حادث اغتيال رئيس الامن فى المنطقة الثالثة الغربية .

رحلة جديدة لـ ٣ سفن كويتية فى الخليج
زوارق متفجرة تهدد الملاحة

الكويت - طهران - وكالات الانباء :
بدأت ٣ ناقلات كويتية تحمل العلم الامريكى الاستعداد للقيام برحلة ثانية عبر الخليج بعد تحميلهم بكميات من البترول والغاز الطبيعى الذى تعتزم الكويت تصديره للخارج .. ولم يحدد بعد موعد رحيلهم .

فى الوقت نفسه ، بدأت البحرية الايرانية امس مناورات على طرق تطهير الخليج من الالغام ، وذلك بعد اتهامها للولايات المتحدة وحلفائها بوضع الالغام فى المياه الدولية !! .. والتى اصطدم احداها بناقلة محملة بالبترول الايرانى مؤخرا .

. وذكرت انها ستستخدم الغواصين والطائرات الهليوكبتر والسفن كاسحات الالغام فى المياه الدولية للخليج !

من جهة اخرى ، ذكرت وزارة الدفاع الامريكية امس ان ايران وضعت الالغام فى طريق رحلة الناقلات الكويتية الاخيرة والتى كانت فى حماية السفن البحرية الامريكية .

وذكرت مصادر عسكرية ان الالغام التى تم اكتشافها روسية الصنع وتم بيعها الى كوريا الشمالية منذ وقت طويل ثم اعيد بيعها مرة اخرى الى ايران لتضعها فى طريق الناقلات بالخليج .

وفى الامارات العربية المتحدة ، اعلن ان ميناء الفجيرة اصبح خاليا من الالغام بعد تطهيره من ٣ الغام كانت موجودة داخله وتم فتحه للسفن بعد فرض الحظر على دخوله مؤخرا .. وذكرت الانباء ان ايران طلبت رسميا من الامارات العربية السماح لها بتطهير موانيها من الالغام الامريكية !!

وذكرت وكالة انباء رويتر ان اثنين من كاسحات الالغام السوفيتية وفرقاطتين تابعتين لها غادرتا مياه خليج عمان امس .

زوارق ملغومة موجهة

وذكر موظف كبير فى دولة الامارات العربية المتحدة فى تصريح لصحيفة «الخليج» ان زوارق صغيرة موجهة عن بعد ومملوءه بالمتفجرات قد تكون موجودة فى بحر عمان مما يهدد الملاحة امام مينائى خورفكان والفجيرة .

الامم المتحدة وحرب الخليج :
الرد الايرانى تمزيق لقرار مجلس الامن
امريكا تسعى لاستصدار قرار ثان

الامم المتحدة - هدى توفيق :
اجتمع رئيس مجلس الامن مع رئيس وفد مصر لدى الامم المتحدة السفير عبد الحليم بدوى امس فى اطار الاهتمام الذى تبديه القاهرة لتحقيق وقف اطلاق النار فى الخليج .

عبد الحليم بدوى

واكد السفير المصرى لرئيس مجلس الامن اهتمام مصر بمضاعفة الجهود الدولية لتنفيذ قرار مجلس الامن . والمخاطر المترتبة على استمرار الحرب .

وقد بدأ السكرتير العام للامم المتحدة مشاورات مع ممثلى الدول الخمس الكبرى فى مجلس الامن فى ضوء الرد الايرانى على القرار .

وعلمت ان السكرتير العام والدول الكبرى لاتعتبر الرد الايرانى كافيا او مقنعا وانها تحث السكرتير العام على فتح الحوار مع المسئولين فى الحكومة الايرانية لتحديد موقفهم .

ووصف مسئول امريكى كبير الرد الايرانى بانه تمزيق للقرار .

وصرح فرانك كارلوتشى مستشار الامن القومى ان الولايات المتحدة تعمل الان على اصدار قرار ثان من مجلس الامن .. وان تقدما ملحوظا فى هذا الشأن قد تحقق خلال مشاورات تمت بين ممثلى الدول الخمس الكبرى الدائمة العضوية .

وقال ان القرار الجديد سيأمر بفرض حظر تصدير السلاح على الدول التى ترفض تنفيذ القرار الاول .

٥٨ جثة ايرانية تصل طهران

وصلت الى طهران امس جثث ٥٨ من الحجاج الايرانيين الذين لقوا مصرعهم فى حوادث العنف التى قام بها الحجاج الايرانيون فى مكة مؤخرا .

مقتل ٧ جنود اسرائيليين فى كمين للمقاومة اللبنانية

بيروت . وكالات الانباء : اعلنت المقاومة اللبنانية الوطنية فى جنوب لبنان انها قتلت واصابت سبعة جنود اسرائيليين فى كمين نصبته الليلة قبل الماضية بالمنطقة المؤدية إلى دير ميناس حيث هاجمت المقاومة سيارة عسكرية اسرائيلية واشعلت النيران بها .

غارة عراقية على قاعدة صواريخ ايرانية

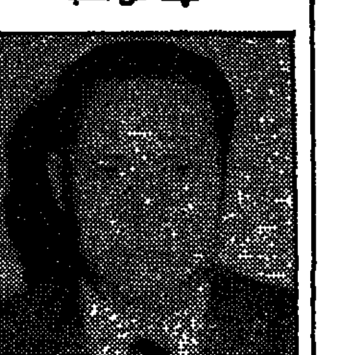
بغداد - وكالات الانباء :
قصفت الطائرات العراقية امس قاعدة ايرانية للصواريخ المضادة للطائرات فى مدينة تبريز .

وقال متحدث عسكرى عراقى ان الطائرات عادت سالمة الى قواعدها بعد تدمير القاعدة فى ثانى غارة جوية تقوم بها على القاعدة خلال الاسبوع الحالى .

المجتمع

الاســـتاذة
منال احمد على البشلاوى
الف مبروك بنجاحك الباهر فى ليسانس الدراسات الاسلامية وعقبال الدكتوراة .
الوالد والوالدة

تهنئه من القلب



اسرة العلاقات العامة بشركة اتوبيس شرق الدلتا تقدم خالص التهانى للسيد/اللواء
محمد يحيى الزيات
رئيس مجلس ادارة الشركة بمناسبة عيد ميلاده وعيد الاضحى المبارك .

الجمعية العمومية لنادى النصر الرياضى
يعلن نادى النصر الرياضى بمصر الجديدة عن عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١٠/٢ الساعة الحادية عشر صباحا واذا لم يتكامل العدد القانونى بعقد الاجتماع الثانى الساعة الثانية بعد الظهر فى نفس اليوم لمناقشة جدول الاعمال المعلن بالنادى وانتخاب رئيس واعضاء المجلس وتقبل طلبات الترشيح لعضوية المجلس لمدة اسبوع من تاريخ النشر .

جمعية رابعة العدوية للاسكان
تدعو الجمعية العمومية السابعة مساء ١٩٨٧/٨/٢٧ لانتخاب المجلس الجديد ومراجعة الميزانية بمقرها ٣٨ عبد الله العربى مدينة نصر .

مركز شباب السادات بالزقازيق
يدعو الجمعية العمومية للانعقاد يوم الاربعاء ٣٠ سبتمبر ١٩٨٧ بمقره بالاستاد الرياضى الساعة ١٢ ظهرا واذا لم يكتمل العدد القانونى يؤجل لمدة ساعتين وذلك للنظر فى جدول الاعمال المعلن بالمركز وانتخاب مجلس ادارة جديد وتقدم طلبات الترشيح مستوفاه خلال اسبوع من تاريخ النشر لسكرتارية المركز وصورة منها لجهة الاختصاص

مجلس الاباء والمعلمين بالسويس
يهنىء استاذ فرج ندا رئيس المجلس لترقيته مديرا عاما للتربية والتعليم بالسويس الف مبروك .

تهنئه التربية والتعليم بالسويس
نيابة عن اسرة التعليم بالسويس تهنىء العلاقات العامة الاستاذ
فرج محمد ندا
بترقيته بدرجة مدير عام للتربية والتعليم بمحافظة السويس .

اعــــلان
تعلن كلية الطب البيطرى جامعة الزقازيق عن فتح باب التسجيل للدراسات العليا فى الدبلومات الجديدة والماجستير والدكتوراه فى جميع التخصصات البيطرية والمواد الاساسية

وذلك اعتبارا من ١٩٨٧/٩/١ حتى ١٩٨٧/٩/٣٠ وعلى الراغبين فى التسجيل التوجه الى قسم الدراسات العليا بالكلية .

جمعية اصدقاء طلبة السويس
تهنىء الاستاذ فرج ندا رئيس مجلس الادارة لترقيته مديرا عاما للتربية والتعليم بالسويس .

خطوبة سعيدة



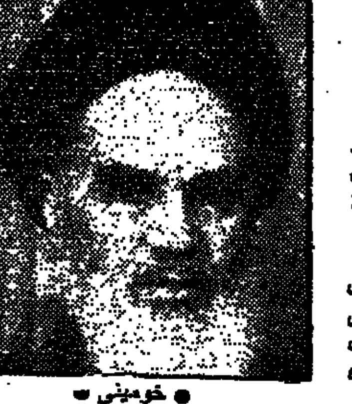
تمت خطبة الانسه علا حمدى بركات للدكتور محمد ابراهيم عجلان تهانينا القلبية للعروسين
محمود بركات والعائلة

★ عقد قران سعيد ★



احتفل الزميل سيد راغب بيومى بقسم التنفيذ بشركة الاعلانات المصرية بعقد قرانه على الانسه صفاء محمد التهامى وذلك وسط لفيف من الاهل والاصدقاء ونتمنى للعروسين زفاف سعيد

مجاهـــدو خلـــق يقتـــلون
٦٠ من الجنــود الايرانيــين



● خومينى ●

لقى ستون شخصا مصرعهم واصيب ٨٣ اخرون وتم أسر أحد عشر من افراد القوات الايرانية خلال المعارك التى دارت يوم (الاربعاء) الماضى بين قوات مجاهدى خلق الايرانية (جيش التحرير الوطنى) والقوات الايرانية فى منطقة (ماريفان) غرب ايران .

وأوضح بيان لمنظمة مجاهدى خلق الايرانية المعارضة اذاعته أمس ان بعض كتائب جيش التحرير الوطنى قامت بمهاجمة بعض القواعد التابعة لنظام خمينى فى منطقة (ماريفان) يوم الاربعاء الماضى واستولت على كميات كبيرة من الذخيرة والاسلحة والمعدات العسكرية فى المعارك التى دارت بين الجانبين واستمرت ثمانى ساعات !!

أخبار خفيفة

منـــع التدخـــين فى هولنـــدا
امستردام - قررت وزارة الصحة الهولندية الحد من التدخين ومنعه فى المصالح الحكومية والمستشفيات والمدارس والاماكن الرياضية . كما غيرت صيغة التحذير على علبة السجائر الى التدخين يعرض صحتك للخطر ومن الممكن ان يسبب سرطان الرئة وامراض القلب .

الوحش الاسطورى يمنع مزارع الاسماك
ادنبره - رفض المشرفون السياحيون فى اسكتلندا انشاء مزارع سمكية فى بحيرات منطقة لوش نيس التى اشتهرت بانه يعيش بها وحش بحرى اسطورى . قالوا ان انشاء اقفاص حديدية لصيد السالمون سيفسد المنظر الطبيعى ويهدد الجذب السياحى .

الكستبان الذهبى
باريس - حصل مصمم الازياء الفرنسى ايريك مورتنش على جائزة الكستبان الذهبى وهى اكبر جائزة تمنح فى مجال تصميم الازياء الراقية .

الرهبان المتزوجون فى مؤتمر
باريس - يلتقى الرهبان الكاثوليك المتزوجون فى مؤتمر بايطاليا الاسبوع القادم .. يحضره ١٥٠ راهبا مع زوجاتهم . يناقش موقف الكنيسة الحالى من الرهبان المتزوجين .. يوجد نحو ٨٠ الف راهب متزوج فى انحاء العالم - احصائية -

البرود .. السبب !!
موسكو - حطم مغنى الروك الامريكى بيلى جويل اثناء الغناء فى موسكو مكبرا للصوت والبيانو الذى يعزف عليه .. برر ذلك بهدوء الجمهور الشديد وبروده .

لا اجازات فى اسبانيا السياحية
مدريد - اسفرت نتائج استطلاع الرأى فى اسبانيا ان اثنين بين كل ثلاثة من البالغين لن يستطيعوا القيام باجازة هذا الصيف .. سيقوم ٣٤٪ من الذين تزيد اعمارهم عن ١٨ عاما برحلات للتصييف مقابل ٤٠٪ العام الماضى وصرح ٦٢٪ انهم سيقضون الاجازة فى المنزل .. وعلل ٣٥٪ منهم السبب بانهم غير قادرين على مصاريف الاصطياف

محتويات تيتانك فى معرض
باريس - يقام الشهر القادم معرض لمحتويات السفينة الشهيرة « تيتانك » التى غرقت فى الاطلنطى عام ١٩١٢ .

ملامح القطاع الخاص فى الاتحاد السوفيتى

على مدخل مكتب صغير فى شارع دوروجو ميلوفسكايا بالعاصمة السوفيتية موسكو لافته غير مألوفة كتب عليها « الوقت من ذهب » كمثال على تجربة القطاع الخاص فى الاتحاد السوفيتى .

ويتردد الزائر الذى يخشى تعكير صفو العمل فى الدخول .. الا ان سكرتيرة تبتسم له بود وتسأله « هل اسدى لك خدمة » وهذا اغرب واغرب ويتساءل المرء هل هذه روسيا التى كان الشخص الذى يدخل الى مكتب فيها يتوقع معاملته كمصدر ازعاج بغيض يعكر صفو الموظفين ...؟

ولا يتبع هذا المكتب الذى يرفع شعار كفاءة على النمط الامريكى الجهاز البيروقراطى للدولة السوفيتية . بل يتبع جمعية تعاونية تقوم بتسويق اللحم ومواد غذائية اخرى بمقتضى قانون جديد يسمح بظهور القطاع الخاص تحت قيود مشددة ..

وقد بدا تنفيذ هذا القانون فى اول مايو الماضى ، ويسمح للمواطنين السوفيت بفتح المقاهى ، والعمل كاطباء لحسابهم الخاص ، او عرض خدماتهم كحائك ثياب او حتى تحويل سياراتهم الى سيارات اجرة ..

ولا تعتبر ذلك باى شكل من الاشكال راسمالية . حيث لا يسمح لاصحاب مشروعات القطاع الخاص بتشغيل موظفين ولذلك يلجا المواطنون السوفيت الذين يرغبون رفع مستوى معيشتهم عن متوسط الدخل البالغ مائتى روبل/٣٢٠ دولارا/الى المشاركة فى جمعيات تعاونية ويحصل كل مشترك على نصيب من الربح ..

وتقول الا فالينتينوفا ، المسئولة عن بحث طلبات الراغبين فى اقامة مثل هذه المشروعات فى جناح كييف بوسط موسكو « يتقدم الينا يوميا عشرون شخصا »

ويروح التغيير تحولت هى الاخرى الى مسئولة بالغة النشاط تقدم يد العون تلعامة ولا يحتاج المرء الى التسكع من مكتب الى مكتب لطلب المساعدة حيث تشير لافتة على باب الجناح ان على من يطلب النصيحة ان يتوجه للغرفة رقم ١٢٥ .

وتقول فالينتينوفا « لقد تلقينا طلبات مستوفاة من ١٠٨ مواطنين يرغبون فى بدء مشروعات مثل مقهى او جمعية تعاونية للكهربائيين ، ومطعم ومتجر لبيع التذكارات لكن من الصعوبة بمكان توفير المقر الملائم للعديد منهم وقد اضطررنا للاتصال بسلطات الايواء نيابة عنهم . » ..

ولا يلقى عصر القطاع الخاص ترحيبا كبيرا فى الاتحاد السوفيتى حيث توحى انباء الصحف بان قطاعات الشعب ينظر لهذا التغيير بقدر كبير من الشك او الغيرة ..

وفى شهر مايو الذى صدر فيه القانون الذى سمح بقيام القطاع الخاص فى الاتحاد السوفيتى اجتاحت موسكو شائعات بان القائمين على تشغيل اول مطعم قطاع خاص فى شارع كروبو تكنيسكايا حققوا ارباحا كبيرة للغاية وسجنوا بالفعل وزعمت قصة اخرى انه يتم رفض طلبات الروس ولا يسمح الا للدبلوماسيين والاجانب بممارسة العمل الخاص . واضطرت صحيفة ازفستيا الناطقة بلسان الحكومة الى نشر نفى لهذه الادعاءات ..

وتنتقد الجمعية التعاونية المالكة للمقهى من ناحية اخرى اسلوب الحياة السوفيتى . حيث اضطرت لتجاهل فلسفة الوظيفة الدائمة للمطعم السوفيتى المتوسط وفصلت جارسون (نادل) مكفهر الوجه وعامل دولاب الملابس الاول . وهو سمة بارزة فى هذه الدولة التى يرتدى مواطنوها المعاطف السميكة . حيث ضبط وهو يقوم بتهريب المشروبات الكحولية وبيعها بصورة غير قانونية ..

ومن الواضح ان الجارسون (النادل) وعامل الملابس لم يتمكنا من التخلص من العادات التى اكتسباها خلال اعوام من العمل فى مطاعم ومقاهى الدولة ..

وتتسم اسعار المطعم الجديد بالارتفاع حيث تبلغ ضعف الاسعار فى مطاعم الدولة وذلك لان المسئولين عنه يضطرون لشراء المواد الغذائية باسعار باهظة من السوق السوداء .

وقالت صحيفة « ترود » ان افتتاح اربعين مقهى خاصا فى موسكو حتى نهاية العام الحالى لم يكف لخلق منافسة كفيلة بخفض الاسعار .

ولا تعد اسعار الجمعية التعاونية للحم رخيصة هى الاخرى حيث تبيع سجق السلامى مقابل ٩.٥ روبل (١٥ دولارا) بارتفاع روبل او اثنين عن الاسعار الحكومية غير ان الطوابير تصطف خارجها لشراء منتجاتها .

وتمثل الضرائب مشكلة عويصة حيث تبلغ نسبتها ٢٠ الى ٥٠ فى المائة على الدخل الذى يزيد عن ثلاثة الاف روبل وتبلغ ٦٠ فى المائة على الدخل الذى يتجاوز ستة الاف روبل .. وبالنسبة لمن يعملون فى اقتصاد القطاع الخاص تعد هذه الضرائب عنصرا ينفر المرء من ادارة عمل قطاع خاص .

ويتلقى الصحفيون الاجانب الذين يطرحون اسئلة عن متوسط الدخل اجابات مراوغة .. ويقول اعضاء الجمعية التعاونية للمقهى انهم يكسبون ٣٥٠ الى ٦٠٠ روبل فى الشهر .

ويقول معلق مطلع انه ما من جارسون (نادل) يترك عمله فى القطاع العام ليتقاضى هذا المبلغ الهزيل . ففى احد مطاعم الدرجة الاولى التى تديرها الدولة يمكنه ان يكسب ٥٠ روبلا فى الليلة عن طريق الاحتيال وبيع الاشياء بشكل غير قانونى .

ويرسم البعض هنا صورة بقطاع خاص سوفيتى يجمع ثروة طائلة بطريقة قانونية وهناك عدد لا بأس به بالفعل من مليونيرات السوق السوداء غير ان ذلك موضوع اخر .

ولكن معظم المواطنين السوفيت يهتمون بما اذا كان ذلك الاصلاح سيجعل حياة المستهلك اكثر سهولة .

ويتعجب العديد من الاشخاص من اضطرارهم بعد سبعين عاما من ثورة اكتوبر للوقوف فى الطوابير لعدة ساعات لمجرد رغبتهم فى الرقص مع زوجاتهم فى مكان ما .. وتراود البعض امال بان يوفر القطاع الخاص اشياء اساسية مثل غطاء التواليت وسدادات الاحواض والبالوعات التى لا يمكن الحصول عليها حاليا الا بعد انتظار يدوم عدة اشهر .

اعداد : ا ش ا

أديب فى المنفى

عندما رأى البوليس يجمع كتبه ورواياته ويشعل فيها النار اسرع باللجوء الى سفارة الارجنتين فقد عرف ان تلك هى نهايته وان مصيره سيكون مثل مصير كتبه .

كان الاديب الشيلى اريك دورفمان متحمسا لوطنه رافضا حكم الجنرالات مبشرا بالديمقراطية فلما وقع انقلاب عسكرى فى شيلى توجس شرا بعد ان رأى الموت فى الشوارع وبعد ان خرج الناس بالجملة من بلدهم مطرودين مطاردين .. ولقد وصل عدد الذين اضطروا لترك « شيلى » بعد انقلاب العسكرى الى ١١ الفا وفقا للارقام الحكومية بينما منظمات حقوق الانسان تقدر عددهم بـ ٥٠ الفا .

عاش الاديب الشيلى مشردا فى اوروبا وامريكا اكثر من عشر سنوات الى ان سمحت له سلطات بلاده بالعودة مع عدد اخر من المهاجرين وظل يتردد على بلده يزور اهله وينفعل بما يجرى ويساهم مرة اخرى فى التعبير عن آلام شعبه وآماله .

كانت اخر رواية اصدرها « اريل دورفمان » هى « الارامل » التى تحكى قصة نساء « شيلى » الذين نذروا ما تبقى من حياتهم للبحث عن الرجال الذين فقدوا والضحايا الذين قتلوا او اختفوا او سجنوا الى الابد .

وفى يوم صدور رواية « الارامل » كان صاحبها عائدا الى بلاده فى زيارة عادية عندما ابلغوه فى المطار انه غير مسموح له بالدخول وانه اصبح مطرودا من « شيلى » وربما كان السبب اثارته لقضية وفاة شاب اشترك فى مظاهرة ضد الحكومة وقيل انهم اشعلوا فيه النار عمدا .

وعلى اى حال فقد تخاطف الناس رواية « الارامل » بمجرد معرفتهم ان مؤلفها ممنوع من الدخول .

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

أفقيـــا :
١ - فيلم من اخراج احمد كامل مرسى - بلد افريقى (معكوسة) .
٢ - فيلسوف المانى - بلد افريقى .
٣ - زعيم هندى راحل - ممثل امريكى
٤ - متشابهان - أهم وثائق التاريخ الدستورى بانجلترا (معكوسة)
٥ - أقذار - نصف (رأفة) - عدت .
٦ - بلد اوروبى (معكوسة) - عاهل .
٧ - ممثلة مصرية - مايتبقى من المادة بعد احتراقها (معكوسة) - اطبخ .
٨ - نقلعه (معكوسة) - لاعب كرة بالزمالك (معكوسة) .
٩ - ثلثا (مزج) - مطرب مصرى (معكوسة) - نقفز .
١٠ - من قبائل الهنود الحمر (معكوسة) - أكلة ريفية (معكوسة) - متشابهان .
١١ - حروف متتالية (معكوسة) - نقارب (معكوسة) - عملة عربية .
١٢ - يقصدان - لقب زعيم عصابة امريكى شهير (معكوسة) .
١٣ - ممثل مصرى راحل (معكوسة) - دائم .
١٤ - رواية ليوسف السباعى - حيوان جبلى - بحر .
١٥ - شكوك - ملك يونانى - من الاسماك .

رأسيـــا :
١ - حرفان متتاليان - صاحب كتاب (احلام الفلاسفة) - حرف اجنبى .
٢ - بلد عربى - من اشهر الحان سيد درويش .
٣ - اكترث - قضى - جزيرة نفى إليها الشاعر محمود سامى البارودى .
٤ - ممثلة امريكية (معكوسة) - يسحب .
٥ - أم خير الأنام (معكوسة) - وقت .
٦ - للنداء - مشى (معكوسة) - خلينى (معكوسة) .
٧ - مخترع المصباح الكهربى المتألق - مضت .
٨ - نصف (الشريك) - عضد - ضعفوا (معكوسة) .
٩ - مطرب مصرى .
١٠ - من اشهر احياء المهجر .
١١ - من الحشرات (معكوسة) - نبات مخدر - أملس .
١٢ - حلوان (مبعثرة) - حرف اجنبى - ممثل أسيوى راحل اشتهر بأفلام الكاراتيه .
١٣ - لاعب كرة قديم بالزمالك - يحسم .
١٤ - نجدها فى (يوليو) - مسرحية لنعمان عاشور (معكوسة) .
١٥ - للتفسير - اقرأ - مدينة بالاردن .

حل مسابقة امس

انـت والنجـوم

الحمل : أخبار سارة فى الطريق اليك
الجوزاء : استقرار فى محيط الاسرة وسعادة وسط الاصدقاء
مساعدة جادة تقدمها لانسان يحتاجها ، ولم يطلبها بعد
السرطان : رسالة عاجلة يحملها لك صديق قديم .
الاسد : تمتع بكل لحظة فى عمرك ولا تفكر كثيرا فيما مضى
العذراء : تحمل من الاعباء الكثير ، استعن بالله على حملها .
الميزان : السلطات التى منحها الله لك تستعملها فى صالح الخير مساء
العقرب : المخرج الوحيد لازماتك هو فى صلاتك لله .
القوس : لا خاب من استشار .. نصيحة اقدمها اليك .
الجدى : تقضى يوما هادئا مع الاسرة فى جو من المرح .
الدلو : لا تقحم نفسك فيما لا طاقة لك به .
الحوت : صديق عزيز فى محنة حقيقية .. حاول أن تقف بجانبه .

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس معتدل على الساحل الشمالى حار رطب على الوجة البحرى والقاهرة شديدة الحرارة جنوبا يميل الى الاعتدال ليلا على معظم المناطق وتتكون شبورة صباحا فى المناطق الشمالية .

درجات الحرارة

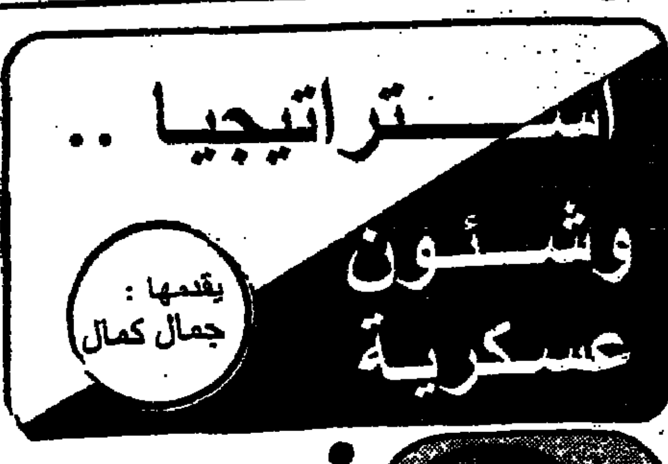
	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٦	٢٢
الاسكندرية	٣٠	٢٣
مطروح	٣٠	٢٢
بورسعيد	٣٢	٢٥
الاسماعيلية	٣٦	٢٣
السويس	٣٧	٢٥
المنيا	٣٨	٢٤
الفيوم	٣٨	٢٤
اسيوط	٠٠	٢٥
الاقصر	٤٤	٢٨
اسوان	٤٥	٣١
الغردقة	٣٦	٢٧
سيوه	٣٩	٢٢
الوادى	٤٢	٢٥
العريش	٣٣	٢٤
نخل	٣٥	٢٥
الطور	٣٦	٢٣
رفح	٣٦	٢٦
شرم الشيخ	٣٣	٢٤
كاترين	٢٤	١٢٠

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٥	٢٩
مسقط	٣٨	٢٨
مكة	٤٣	٢٤
جدة	٣٨	٢٣
بغداد	٤١	٢٦
عمان	٣٤	١٨
الدار البيضاء	٢٨	١٨

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٤	٩
موسكو	١٤	٨
بون	٢٤	١٥
لندن	٢٣	١٤
باريس	٢٥	١٨
روما	٢٦	١٨
أثينا	٣٠	٢١



طلقــات من البلاسـتيك المــرن

تمكنت أحدى شركات السلاح الايطالية من تصنيع رصاصة عيار ٩مللى مصنوعة من البلاستيك المرن وتستخدم للتدريب في غرف مغلقة أو في الهواء الطلق ولمكافحة الشغب .

وتتميز الرصاصة بمداها القصير وامكانية تركيبها على أنواع مختلفة من الاسلحة وضعف قوة ضغطها ممايجعلها غير مؤذية حتى على مسافات قصيرة ويبلغ مداها الاقصى ٦٠ مترا .

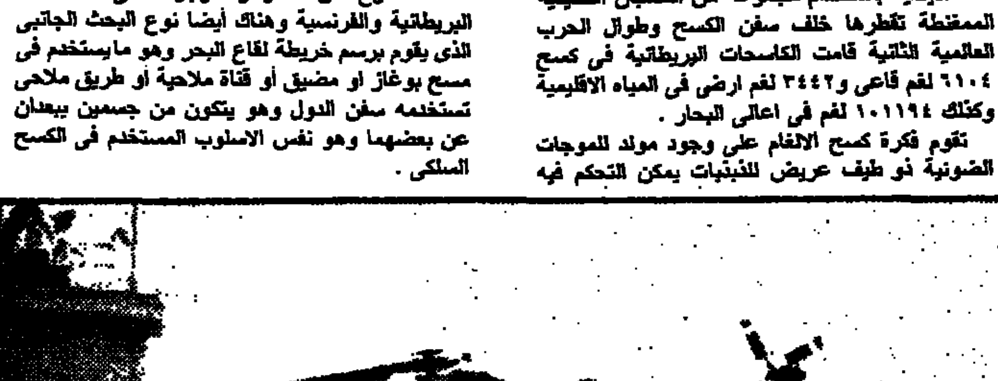
كاسحـات الألغـام .. هل تنجح فى تطهير الخليج العربى ؟

هل تنجح الجهود الدولية في تطهير مياه الخليج العربى من الالغام بعد موافقة بريطانيا وفرنسا على ارسال ست كاسحات لمياه الخليج وبعد وصول الطائرات الامريكية صائدات الالغام وبعد تواجد الكاسحات السوفيتية فوق مياه الخليج .. سؤال فرض نفسه بالحاح بعد زيادة الحوادث الاخيرة للالغام التائهة فوق مياه الخليج الساخن .

الحقيقة ان عمليات كسح الالغام من العمليات العسكرية القديمة حيث نفذت أول عملية كسح الالغام اثناء الحرب الاهلية الامريكية عندما قامت بحرية الشماليين بكسح الالغام التى بثها الجنوبيون باستخدام زوارق تقطر خلفها اسلاكا للكسح وفى الحرب الروسية اليابانية استخدم اليابانيون سفنا كبيرة لكسح الالغام وفى الحرب العالمية الاولى جهزت البحرية البريطانية مائة سفينة صيد باسلاك خاصة لكسح الالغام فى الحرب العالمية الثانية قامت بريطانيا بكسح الالغام الالمانية المغناطيسية باستخدام مجموعة من القضبان الحديدية الممغنطة تقطرها خلف سفن الكسح وطوال الحرب العالمية الثانية قامت الكاسحات البريطانية فى كسح ٦١٠٤ لغم قاعى و٣٤٤٢ لغم ارضى فى المياه الاقليمية وكذلك ١٠١١٩٤ لغم فى اعالى البحار .

تقوم فكرة كسح الالغام على وجود مولد للموجات الضوئية ذو طيف عريض للذبذبات يمكن التحكم فيه وتقوم الكاسحة بقطره خلفها تحت سطح الماء بواسطة كابل خاص والمولد والكابل محمولان على عوامات طافية على سطح البحر ويتولى المولد بث موجات صوتية فى مياه البحر تحتل ترداداتها طيفا واسعا تحاكى الموجات الصوتية المنبثقة من أى نوع من السفن وبالتالى يستطيع الجهاز التأثير على مستقبل اللغم فيجعله ينفجر بعيدا عن السفينة كما تحمل الكاسحة جهاز مراقبة انذار صوتى متطور خلف السفينة ويتقدم امام مولد الموجات الصوتية على ارتفاع فوق قاع البحر يتم التحكم فيه والجهاز يسحب مستقبلا صوتيا وظيفته استشعار الموجات الصوتية التى يبثها المولد وقد زودت كاسحات الالغام بأجهزة سونار من نوعين ايجابى مثبت فى جسم الكاسحة وعلى درجة عالية من قوة التحديد للاستخدام فى اكتشاف قاع البحر بحثا عن الالغام الفاعلية وبعد الاكتشاف يعين الموقع لتدمير اللغم .

هذا النوع من السونار موجود على الكاسحات البريطانية والفرنسية وهناك أيضا نوع البحث الجانبى الذى يقوم برسم خريطة لقاع البحر وهو مايستخدم فى مسح بوغاز او مضيق أو قناة ملاحية أو طريق ملاحى تستخدمه سفن الدول وهو يتكون من جسمين يبعدان عن بعضهما وهو نفس الاسلوب المستخدم فى الكسح السلكى .







طائرة الهليكوبتر .. أحدث طرق كسح الألغام بالخليج

مدير تنسيق الكليات العسكرية
القبول ليس حكرا على أحد

أكد اللواء مصطفى حليم حلمى مدير مكتب تنسيق الكليات العسكرية ومدير الكلية الحربية ان القبول بالكليات العسكرية الحربية والبحرية والجوية والدفاع الجوى والفنية العسكرية ليست حكرا على أحد ان القبول يتم على أساس مايحصل عليه الطالب من درجات من الاختبارات المختلفة ابتداء من اختبار السمات الشخصية واختبار المواد المؤهلة والاختبارات الطبية واللياقة البدنية وان الاختبار الشخصى هو تحصيل كامل لمجموع هذه الاختبارات .

واضاف اللواء مصطفى حليم ان مكتب التنسيق ليس لدى التزام بقبول طلبة المدارس الثانوية العسكرية بالكليات العسكرية وان المكتب سيمنح طلبة هذه المدارس خطابات لمكاتب تنسيق الجامعات لقبولهم بالكليات الجامعية - والمعاهد حسب مجاميعهم .

تبدأ اليوم الاختبارات الشخصية للطلبة الذين اجتازوا اختبارات اللياقة البدنية والطبية .

وينتهى الاربعاء القادم صرف وقبول طلبات الالتحاق بالمرحلة الثانية للطلبة الحاصلين على ٥٥٪ شعبتى علوم ورياضيات الراغبين فى الالتحاق بالكليات العسكرية و٧٠٪ للطلبة الراغبين فى الالتحاق بالكلية الفنية العسكرية .

معـارك أوزو وتحطـيم آلـة القـذافى العسـكرية

استطاعت القوات التشادية بعد شهور من هزيمة القذافى فى وادى دوم وفايالارجو وتيبست من استعادة شريط أوزو بعد احتلال ليبى دام ١٤ عاما لتضيف هذه الهزيمة رصيدا جديدا لمغامرات العقيد القذافى ولكن ماذا كان يمثل شريط أوزو عند القذافى وكيف استطاعت القوات التشادية باعدادها القليلة ويتسليحها الذى لايزيد عن سيارات التويوتا استعادة اوزو بهذه السهولة وكيف تحطمت الة الحرب العمياء عند القذافى فى شريط أوزو .

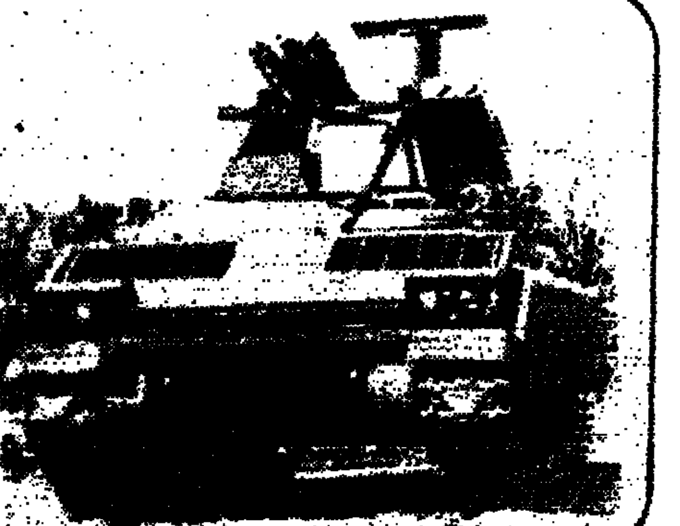
الواقع ان تشاد أو على الاقل الجزء الشمالى منها كانت عبر التاريخ بمثابة دولة المؤخرة بالنسبة الى ليبيا وكانت هناك علاقات تجارية تربط بين طرابلس وبنى غازى من جهة وتايمز ودواى من جهة أخرى وفى عام ١٩٣٥ وقع موسولينى وبيرلافال اتفاقا لم يصدق عليه ينص على ان تبادل فرنسا ليبيا التى كانت فى ذلك الوقت تحت سيطرة ايطاليا جزءا من شمال تشاد مقابل جزء من غرب ليبيا تم بالفعل الحاقه بشرق الجزائر وفى ديسمبر ٧٣ وقع طمبالباى اتفاقا مع العقيد القذافى باعتبار شريط أوزو منطقة تضامن ليبية تشادية ولكن القذافى بادر باحتلال الشريط فى عام ٧٤ واتهم فيلكس معلوم العقيد القذافى باحتلال شريط أوزو دون حق شرعى وشريط أوزو يعتبر منطقة استراتيجية هامة حيث انها غنية جدا بالبترول واليورانيوم وهذا الشريط الجبلى يقع شمال تكتل التيبستى الجبلى وطوله ١٠٠ كيلو متر وعرضه مائة كيلو متر وهو عبارة عن سلسلة جبالية مع وديان رملية طريق واحد غير مرصوف وقد قامت القوات الليبية فى الهزائم الاخيرة فى وادى دوم باتخاذ اجراءات دفاعية وتعزيز التواجد بقوات جديدة داخل الاراضى الليبية فى واحة الكفرة وصيحة وكانت هذه الاجراءات الدفاعية هى سبب الهزيمة المريعة فى اوزو حيث قامت القوات الليبية بحفر خنادق كبيرة لدفن الدبابات للدفاع عن المواقع العسكرية مماجعل هذه الدبابات التى لاتصلح من الاساس للقتال فى مثل هذه المناطق الجبلية هدفا ثابتا للمدفعية المضادة لها وللقواذف المضادة للدبابات وخاصة أن معظم القوات التشادية التى استعادت أوزو كانت مجهزة تجهيزا خفيفا باسلحة مضادة للمدرعات محمولة على شاحنات التويوتا الصغيرة المثبت فوقها مدفع رشاش ممايسمح لها سرعة الحركة والمناورة والتغلب على الدبابات حتى ان حقول الالغام التى كانت تحيط بشريط اوزو لم تمنع القوات التشادية من اختراقها خاصة ان هذه الالغام وضعت تحت الرمال باعماق كبيرة بسبب التخوف من تفجيرها ليلا من قبل الحيوانات الضالة ولذلك كان التشاديون يقتحمون هذه الحقول بسياراتهم بسرعات كبيرة جدا بحيث كانت الالغام تنفجر بعد مرور السيارات بثوان وساعد القوات التشادية فى استعادة اوزو مظاهر الضعف فى الاداء للقوات الليبية فى محدودية التخطيط للعمليات العسكرية والتوقعات لها واستخدام الدبابات فى الانساق الاولى فى العمليات الدفاعية وعدم القدرة على القيام بهجمات برية مضادة بالاضافة لقصور نطاقات الامن حول المواقع الدفاعية وخاصة ان القوات الليبية فى شريط اوزو تعانى من نقص كبير فى الذخائر فصحيح ان لديها كثيرا من الاسلحة الحديثة ولكن بدون ذخائر ربما يأتى ذلك ضمن اجراءات أمن يتخذها العقيد القذافى ولكن بصفة عامة فالقوات الليبية بدون قتال فى شريط اوزو تتكلف مليون دولار بدون قتال ويرتفع هذا الرقم فى ايام القتال إلى عشرة ملايين دولار بالاضافة لضعف رد فعل القوات الليبية على الهجوم التشادى بدليل ان الطائرات الليبية لم تقم بعمليات الابعد أيام من الهجوم وخاصة ان اقرب قاعدة جوية من أوزو تبعد فقط ٤٥ كيلو متر .

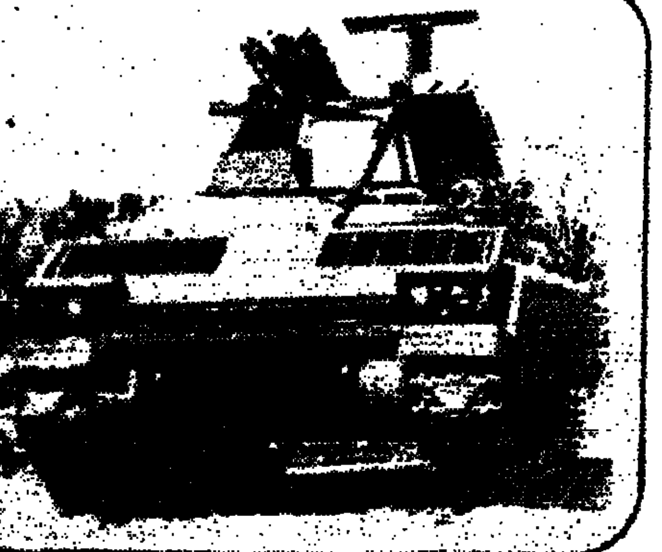
الصواريخ المحمولة على الدبابات .. وتحطيم آلة القذافى العسكرية مع احلامه

صـواريخ بـلازر .. وضـريبة التقدم التكنولوجى

تتمثل ضريبة الصراع التكنولوجى للنظم الدفاعية فى عنصرى الوقت والتكاليف .. ولا مفر من دفع هذه الضريبة حتى بالنسبة للدول العظمى .. فالولايات المتحدة نفسها تعرضت لذلك عندما اضطرت الى الغاء مشروع يسمى « ديفاد » والذى كان مخصصا للدفاع الجوى عن التشكيلات البرية وذلك بعد ان انفقت ما يقرب من ١٫٨ مليار دولار ولمدة تصل الى تسع سنوات لصالح هذا المشروع الذى الغى تماما بعد التأكد من ضعف كفاءته فى مواجهة التهديدات الجوية الحديثة .. فقامت الولايات المتحدة برصد ما يزيد عن العشرة مليارات من الدولارات وعلى مدى عشرة سنوات قائمة تتنافس فيها العديد من مؤسسات تطوير السلاح الامريكية والاوربية لانتاج انظمة دفاعية بديلة .. ومن بين عشرات النظم التى بدأت فى الظهور لهذا الغرض نظام « بلازر » الذى تتعاون فى تطويره مجموعة شركات امريكية واوربية بقيادة شركة « جنرال اليكتريك » الامريكية ..

ويعتمد هذا النظام « وكثير من النظم الاخرى المنافسة » على دمج عدة وسائل نيران الى جانب وسائل حديثة للكشف والتتبع والتوجيه .. كل ذلك على عربة واحدة مجنزرة .. فيشتمل نظام « بلازر » على اربعة قواذف للصواريخ « ستنجر » الامريكية والتى توجه سلبيا بالاشعة تحت الحمراء . وقاذفين للصواريخ « ار . بى . اس ٧٠ » السويدية والتى توجه بركوب شعاع الليزر .. وكلا الصاروخين يعملان لمسافة حتى ٥ كم .. ثم مدفع خماسى المواسير عيار ٢٥ مم يعمل لمسافة ٢٫٥ كم وبمعدل ٢٢٠٠ طلقة فى الدقيقة .. ومع هذه الوسائل تجهز العربة ايضا برادار .. ونظام تتبع حرارى .. ونظام تتبع بصرى .. ومقدر للمسافة يعمل بالليزر .. وحاسب « كمبيوتر » لتنسيق عمل هذه المكونات وادارة نيرانهما .. وتعتبر مثل هذه النظم قوة فعالة لتعدد الوسائل والقدرات وتنوعها فى مواجهة التهديد الجوى المنخفض والذى اصبح يشكل خطورة كبيرة ضد التشكيلات البرية خاصة بعد اشتراك الهليكوبترات المسلحة والطائرات الموجهة بدون طيار فى هذا التهديد وبقوة مؤثرة .





النبوى اسماعيل يتحدث إلى مندوب الجمهورية — تصوير احمد عبد الفتاح

إطـلاق النـار بقيـة «ص ١»

قالت السيدة المجهولة هاتفيا ان الرصاص اطلق من سيارة بها اربعة اشخاص احدهم يضع على عينيه نظارة سوداء والثانى بذقن صغيرة .. غير انها بسبب خفوت ضوء الشارع لم تتأكد تماما من لون السيارة اذا كانت رمادية اللون او سماوى وحددت ارقام السيارة

كشفت معاينة المعمل الجنائى ان الرصاص المستخدم فى المحاولة رصاص عادى وليس من المستخدم فى محاولتى اغتيال حسن ابوباشا ومكرم محمد احمد .. أجمع الشهود امام النيابة بان سيارة مرتكبى الحادث فيات ١٢٨ ولونها رمادى .. كان يستقلها اربعة اشخاص احدهم ملتحى .. وهربت السيارة بسرعة جنونية عقب اطلاقها النيران .. اضطر المواطنون فى الحديقة المواجهة لمنزل النبوى اسماعيل الى الانبطاح ارضا خوفا من الرصاص .

وفى حوار مع الجمهورية قال النبوى اسماعيل لا أجد مبررا على الاطلاق لمحاولة الاغتيال .. وانكركم ان مرتكبى الحادث بعد القبض عليهم سيختلقون مبررات لتضليل الرأى العام .

وردا على سؤال عن اهمية الحوار كوسيلة لانهاء ظاهرة العنف ؟

قال وزير الداخلية الاسبق .. الحوار مطلوب بجانب الاجراءات القانونية وتدابير جهاز الشرطة واجهزة الامن .. هذه امور تكفل منع مثل هذه الحوادث وتكشف ما قد يقع منها .. والحوار اساس لانه على الاقل يكشف دعاوى امثال من يقومون بهذه الاعمال ويقضى على جنب لاخرين عن طريق التضليل .

ولكنه يستطرد .. الحوار لا يجدى مع الذين وصلت افكارهم لدرجة التسمم والغت عقولها ولابد من استخدام الاجراءات القانونية وتدابير الشرطة فى مثل هذه الحالات وقال ان قضية الامن والامان هى قضيتنا جميعا وليست قضية الشرطة فقط .. واذا استعرضنا حوادث الاعتداءات السابقة نجد ان الشخصية المستهدفة من قبلهم كتب لها السلامة بينما اصيب اخرون من الذين تصادف وجودهم فى منطقة الحادث وللدفاع عن امننا وسلامتنا يجب ان نتعاون مع الشرطة فى تقديم المعلومات المتاحة مهما كانت فرعية .

ويشير النبوى اسماعيل الى وقوع الحادث فى شارع رئيسى لا ينقطع عنه مرور السيارات ويفيد بضرورة تقدم الذين شاهدوا الحادث بالابلاغ والتعاون مع رجال الشرطة واختتم حواره مع الجمهورية قائلا .. يجب الا نحمل مثل هذه الاحداث اكثر مما يجب .. فالعالم ملىء باحداث ابشع واخطر .. ويعود شدة رد فعلها الى انها احداث غريبة على مجتمعنا وتقاليده وقيمة الدينية .. واشاد بمستوى الكفاءة والخبرة لاجهزة الامن المصرية .

وزير الداخلية يبحث الموقف الامنى

وعقد اللواء زكى بدر وزير الداخلية اجتماعا بعد ظهر امس مع مساعديه لتدارس الموقف الامنى ودراسة ما توصلت اليه أجهزة البحث فى كشف اسباب وضبط مرتكبى حادث اللواء النبوى اسماعيل .

ووصف مصدر امنى محاولة الاعتداء على الوزير الاسبق بانها محاولة دعائية بغرض اثبات الوجود .. مشيرا الى ان حدود ومكان التصويب كانت على مسافة تتعدى الـ ١٠٠ متر وهى مسافة بعيدة نسبيا كما انهم ساروا عكس اتجاه المرور مما يعنى عدم جديتهم فى محاولة الاغتيال .

وقام خبراء المعمل الجنائى برئاسة اللواء عادل بهاء وكيل مصلحة الادلة الجنائية باعادة فحص مكان الحادث .. ثم التأكد من استخدام الجناه لسلاح آلى واخترقت الرصاصات محلا للملابس يقع اسفل العقار .. كما وجدت طلقات فارغة من عيار ٧٫٦٢ وتحاول عمليات البحث الاجابة عن علاقة هذه المحاولة والمحاولات السابقة وما يربطها من تشابه وتنافر .. وهناك من يربط بين مؤتمر قضايا الساعة الامنية والمحاولة وهو المؤتمر الذى اكد دور المجتمع والدولة فى علاج ظواهر العنف وعدم تركها للامن فقط .

هذا وقد تحسنت حالة المصابين فى المحاولة .. اجريت عملية جراحية للمزارع عاشور محمد احمد كما تحسنت الحالة الصحية لسائق التاكسى سراج الدين احمد حسين .

عفـــوا .. أنت .. المقصود بالاغتيال !!

بقية المنشور « ص ١ »

لهم .. وبالرغم من ذلك أقدموا على ارتكاب الجريمة .. ليسقط بسببها مواطنان لا حول لهما ولا قوة .

وهكذا أصبحنا جميعاً معرضين للقتل ، أو الاصابة فى أى وقت .. وبلا أدنى سبب ..!

نفس ماحدث بالضبط فى أية محاولة اغتيال سابقة .. ولعل الطفل (شيرين) الذى كان يلعب بدراجته أمام منزل اللواء حسن أبو باشا خير شاهد وأبلغ دليل .

★ ★ ★

وأنا أتفق مع وزير الداخلية فيما أشار إليه بأن مايحدث عندنا لا يقارن بأى حوادث ارهابية متطرفة على مستوى العالم كله . كما أنى أوفر عليه مهمة القول .. إن أجهزة الأمن لايمكن أن تمنع تماماً تلك الحوادث . فليس منطقيا .. أن تتحول الشوارع كلها .. إلى ثكنات عسكرية

من هنا يأتى دورنا كشعب .. فالمواطنان اللذان سقطا بالأمس .. قد يكون واحد منهما شقيقك ، أو ابنك ، أو والدك .. فهل ترضى عندئذ – لا قدر الله – أن يفلت الجانى بلا عقاب ..؟!

لهذا .. لابد أن نتحلى جميعاً بالشجاعة إزاء تلك الحوادث الارهابية .. يجب أن نواجه المعتدى ، ونطارده حتى يمكن القاء القبض عليه . وليس مهما أن يسقط منا شهيد .. أو شهيدان .. أو حتى عشرة .. بل المهم أن نتعاون جميعاً من أجل ترسيخ دعائم الاستقرار ، والأمان على أرض هذا البلد ، ولابد أن يدرك كل واحد فينا أنه مسئول مسئولية مباشرة عن حماية كل بناء يعلو يوماً بعد يوم .

إن مصر – كما يكرر الرئيس مبارك دائما – ملك للمصريين .. وليس لواحد منهم ميزة على الآخر مهما كانت انتماءاته ، واعتقاداته ، وميوله الحزبية .. وبالتالى يجب أن يقف الجميع وقفة رجل واحد أمام تلك المحاولات الارهابية المتطرفة .

★ ★ ★

وفى النهاية تبقى كلمة :

إن صحف المعارضة تهلل كل يوم .. مدعية وجود أخطاء هنا ، وتجاوزات هناك .. وللأسف لم نقرأ فى صحيفة واحدة منها دعوة صادقة تحض على التماسك ، والتكاتف ، والتآزر .. بدلا من بذور الشقاق التى تحاول نثرها فى نفوس الناس .

لكن هيهات .. وهيهات .. إن شعب مصر يعرف طريقه جيدا .. وهو لن يفرط أبدا فى الديمقراطية .. مهما أرجف المرجفون .. ومهما حاول المزيفون أن يتمادوا فى غيهم ، وضلالهم .

إن الديمقراطية سوف تستمر ، وتبقى . وسيادة القانون لن يجرؤ أحد على المساس بها .. وليتأكد الجميع أن حادثا واحدا ، أو عدة حوادث .. أو رصاصات طائشة مهما بلغ عددها يمكن أن تصيب الديمقراطية فى مقتل ، أو تهز دعامة واحدة من دعامات سيادة القانون .

كل ماهنالك إننا مطالبون باعلاء كلمة الحق . والقاء ثياب «السلبية» إلى غير رجعة .. على الاقل حتى لا يفاجأ واحد فينا ذات يوم .. برصاصة غادرة تغتال كل آماله فى الحياة !!

سمير رجب

مغتربان مصريان يقيمان مشروعات جديدة

كتب جرجس حلمى عاذر :

يشارك فى المؤتمر الرابع للمصريين بالخارج الذى يفتتحه الرئيس حسنى مبارك اليوم نماذج مشرقة من المغتربين .. احدهم اسمه محمد عبد المجيد شاب مصرى من ابناء حى السيدة زينب تبرع دون اعلان بعشرة الاف مارك لسداد ديون مصر حقق نجاحا مشهودا فى رحلة الغربة بالمانيا .. اصبح من اصحاب الملايين ثم عاد الى مصر ليبنى مصنعا يعمل فيه ٢٢٠ عاملا .

والنموذج الثانى د. فائق خليل رملة ممثل الجالية المصرية بايطاليا فى المؤتمر .. رغم شهرته الكبيرة التى حققها فى ايطاليا واختياره كطبيب خبير فى مستشفى امبوتو بروما .. سيقوم بانشاء مشروع للسياحة العلاجية على الساحل الشمالى الغربى او جنوب سيناء .

(فى دميــاط) بقيـة ص ١

وقرر خصم ٧ ايام من مرتب كل من الاطباء : محمد رضا الحسينى بالوحدة الصحية بالبراشية ، سمير ماهر سمره بمستشفى فارسكور ، وطلعت محمود بالمعمل المشترك ، وحازم سليمان ، وعبد الغفار عبد العزيز بمستشفى دمياط ، ومجد الدين عبد الرحمن بمستشفى رأس البر . والدكتور طه بركات لتعديه بالضرب على الممرضة أمينة التابعى .

والممرضات : عائشة محمد عابدين . وزينب الاتربى ووفاء ابراهيم بمستشفى دمياط ، وسمرة السعيد الجندى بمستشفى رأس البر ، ونجوى السيد رزق بوحدة البراشية ، ورائدا أحمد خليفة بخدمات دمياط .

والعاملان : على عبد الفتاح بالاسعاف ، ومحمد الرفاعى بوحدة الرحامنة .

وقرر مدير عام الصحة خصم أربعة أيام من العامل السعيد القضبان لتقديمه شكوى كيدية ضد المحاسب عصام البدويهى مدير شئون العاملين بمديرية الصحة .

بعد لقاء الرئيس بقية «ص ١»

منشاتها والنموذج المصغر للمزرعة التجريبية التعليمية التى اقيمت على مساحة ١٠٠ فدان ويعقد اجتماعا مع ممثلى شباب الجامعات ينقل التليفزيون والاذاعة حفل افتتاح اسبوع شباب الجامعات على الهواء مباشرة وفى مؤتمر صحفى اعلن د . احمد خضير رئيس جامعة القناة التى تستضيف الاسبوع ان المزرعة التى سيعرض نموذجها على الرئيس بها اقسام للبحث العلمى الزراعى وتروى باحدث نظم الرى .. ويقوم الطلاب المشاركون فى الاسبوع باستصلاح ٢٠ فدانا منها .

وقال انه سيتم تقديم شهادات تقدير للطلاب المشاركين فى فعاليات الاسبوع وسيمنح المبرزون منهم ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية ..

وعن المدينة الجامعية للطالبات .. قال رئيس الجامعة انها تكلفت مليونا ونصف المليون جنيه .. وتسع لـ ٧٠٠ طالبة وهى مجهزة بخدمة طبية متكاملة وبها مكتبة وملاعب رياضية وقاعات للطعام .

واوضح رئيس جامعة القناة ان هذه الدورة التى تعود بعد ٢٢ عاما تهدف الى توطيد أواصر المحبة والالفة بين الطلاب ولنشر التعاون الجماعى بعيدا عن الفردية والانانية ورفع المستوى الفكرى والثقافى وتأكيد روح الانتماء للطلاب .

وعن حفل الافتتاح .. قال د . احمد خضير انه يتضمن طابور العرض والطابور الرياضى الذى يصاحبه عرض جوى فرق سماء الاستاد للقوات الجوية .. يشترك طلاب وطالبات كلية التربية الرياضية فى تقديم العروض والتشكيلات الرياضية والفنية .. كما يشارك الطلبة فى تشكيل اللوحات الخلفية .. ويتضمن برنامج الاسبوع عروضا مسرحية لمنتجات الجامعات والمسابقات الفنية التى تقام على مسرح مفتوح فى الهواء الطلق بحديقة الملاحة بالاسماعيلية . وتقام ندوات ثقافية يشارك فيها الادباء والمفكرون .

١٧ طـائرة بقيـة ص ١

وبورسعيد كما عادت للقاهرة امس افواج حجاج القرعة بمحافظة كفر الشيخ .

صرح عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى لمصر للطيران ان عدد الحجاج الذين عادوا على الطائرات المصرية حتى امس حوالى ٢٧ الف حاج من بينهم اكثر من ٣ آلاف حاج استقبلهما مطارا الاقصر والغردقة .

واضاف انه سيتم تكثيف حركة الطائرات اعتبارا من اليوم لنقل باقى الحجاج .

جولة محافظ بقية ص ١

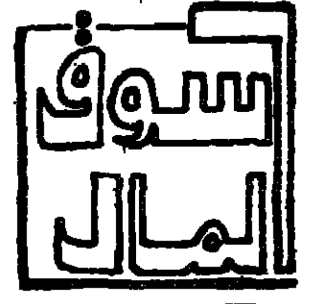
وسور العيون وفم الخليج وتطهير اسفل الكبارى العلوية وتنظيفها وتجميلها واقامة مساحات خضراء بهذه الاماكن .

الكـورنيش

وقرر المحافظ رفع كفاءة كورنيش النيل وتنفيذ مشروعات التجميل والحدائق فى الاماكن التى رفعت منها القمامة والاشغالات وان يقوم الشباب بتنفيذ هذه المشروعات واعتمد لها ٦٠ الف جنيه .

وكذلك رفع وازالة الاشغالات من الكورنيش أيا كان نوعها .

وتقرر الانتهاء من مشروعات المياه التى تقام بالجهود الذاتية فى طره ودراسة تنفيذ مشروعات مماثلة للصرف الصحى فى هذه المناطق .



نظام جديد للمحاسبة الضريبية لتجار المواشي والجزارين

كتب – عايد عطوة

تدرس مصلحة الضرائب حاليا اعداد قواعد جديدة للمحاسبة الضريبية للجزارين وتجار المواشي والبشاكرة ..

تعديل رسوم التحصيل من المنبع على الذبائح

قررت مصلحة الضرائب الغاء البطاقات الضريبية للبشاكرة لمنع التهرب الضريبي لصالح كبار التجار .. وسيتم اعداد نظام جديد لتسجيل الذبائح التي تدخل المجازر وتحديد لاسماء التجار الذين تذبح لحسابهم والتجار الذين يحصلون عليها بعد الذبح لبيعها في المحلات وقررت مصلحة الضرائب مراجعة الرسوم التي يتم تحصيلها تحت حساب الضريبة على الذبائح .

وكانت مصلحة الضرائب قد دعت تجار المواشي وكبار الجزارين الى اجتماع يوم الثلاثاء الماضي للاتفاق على قواعد المحاسبة الضريبية عن السنوات من عام ١٩٨٢ وحتى نهاية عام ١٩٨٦ .. ورغم حضور قيادات الضرائب برئاسة رئيس قطاع الشئون التنفيذية بالمصلحة إلا ان الجزارين وتجار المواشي رفضوا الحضور ولم يعقد الاجتماع .

وكان محمود سعيد رئيس مصلحة الضرائب قد عقد اجتماعا موسعا مع تجار اللحوم والمواشي في شهر يونيو الماضي حضره اللواء احمد فتحي غنيم مدير مكافحة التهرب الضريبي واللواء عبد القادر الطوانسي مدير شرطة التموين وقد تم الاتفاق على عقد عدة اجتماعات للتوصل الى وضع قواعد للمحاسبة الضريبية للجزارين تطبق بأثر رجعي منذ عام ١٩٨٢ .

ويقول مصطفى سويلم رئيس مأمورية ضرائب الثروة الحيوانية ان عدد البشاكرة في المجزر يبلغ نحو ٢٤٥ بشكار ويقوم بعض التجار بتسجيل الذبائح بأسماء البشاكرة وهي في حقيقة الامر تخص التجار الكبار ومن هنا تراكمت الضرائب على البشاكرة ووصلت الى أرقام خيالية تصل الى المليون جنيه على احد التجار ومتوسط الضريبة على البشكار الواحد يصل الى ١٤١ الف جنيه ويمواجهة البشاكرة بهذه الضرائب اعترضوا وقالوا ان الذبائح تسجل بأسمائهم فقط .. ولذلك قررت المأمورية الغاء البطاقات الضريبية للبشاكرة ووضع نظام جديد للتسجيل ويجرى حاليا دراسته للوصول الى البيانات الحقيقية للذبائح


محمود سعيد

وتقوم مصلحة الضرائب حاليا بدراسة تعديل الرسوم على الذبائح تحقيقا لنظام الخصم من المنبع ومن المتوقع أن يصدر قرار وزاري خلال الفترة القادمة وعلمت الجمهورية ان الرسوم هي ٥٠٠ قرش على رأس الجاموس و٢٠٠ قرش على البتلو و١٥٠ قرشا على الضأن و٧٥ قرشا على الماعز .. وتمثل نسبة الرسوم ½٪ من حجم التعامل .

ويقول مصطفى سويلم ان المصلحة اقترحت تعديل الرسوم بعد ان لاحظت ان نسبة الخصم من المنبع تحت حساب الضريبة هي واحد في الالف مع ان المفروض طبقا للقانون ألا تقل عن ١٪ والى ان تصدر التعديلات الجديدة يتم حاليا تحصيل ١٠٠ قرش على الرأس الجاموسي والبقري الكبيرة و٤٠ قرشا على البتلو و٣٠ قرشا على الضأن و١٥ قرشا على الماعز ..

الغاء بطاقات البشاكرة وتسجيل الذبائح بأسماء التجار

صرح مصدر مسئول بالمصلحة ان المتاخرات الضريبية على تجار المواشي والجزارين تبلغ ٣ ملايين جنيه وهي ضرائب نهائية واجبة الاداء .

وأعلن مصطفى سويلم رئيس مأمورية الثروة الحيوانية انه سيتم عقد اجتماعات خلال سبتمبر القادم لوضع قواعد جديدة لمحاسبة الجزارين وقال ان اكثر الفئات تهربا من دفع الضرائب هم تجار المواشي ويليهم الجزارون وستقوم المامورية خلال الفترة القادمة بتدريب مجموعة من الموظفين على تطبيق النظام الجديد وتسجيل الذبائح باسماء اصحابها الحقيقيين .. وقال رئيس المأمورية ان سيتم وضع النظام الجديد بعد ان لاحظت المأمورية خلال الفترة الماضية ان الضرائب على الذبائح مقيدة على اسماء البشاكرة واعتراض البشاكرة على هذه التقديرات لانها لاتمثل الارباح الحقيقية ولذلك قررت المأمورية الغاء بطاقات البشاكرة .

٨٠ قرشا للعنب البناتي في مجمعات الاسكندرية

الاسكندرية – سلوى مصباح :

تطرح شركة الاسكندرية للمجمعات ٤٠٠ طن عنب بناتي بـ ٨٠ قرشا للكيلو و٣٠٠ طن زبد طبيعي بـ ٢٨٠ قرشا للكيلو و٦٠٠ طن سكر حر و٤٠٠ طن أرز ممتاز وقلبيني و٥٠٠ طن دقيق فاخر .

و١٥٠ رأس لحوم بلدية بـ ٣٥٠ قرشا للكيلو و٢٠٠ طن لحوم مستوردة بـ ٢٠٠ قرش للكيلو .

صرح بذلك كمال الجويلي رئيس الشركة .

تساؤلات حول اعداد الصف الثاني لقيادات البنوك

يخلو بعض المواقع القيادية في البنوك والشركات ويطول الانتظار حتى يتم شغلها وذلك بسبب عدم توافر قيادات الصف الثاني وفي اغلب الاحيان يتم شغل هذه المواقع بعناصر من خارجها وهو مايؤثر على كفاءة الاداء وعلى التعاون بين العاملين والقيادة الجديدة .

وفي احوال كثيرة يتم اختيار رؤساء للبنوك الكبرى بعد خلوها من الوزراء السابقين .. والعمل المصرفي يحتاج الى مهارة .. وخبره قد لاتتوافر لبعض شاغلي هذه الوظائف الجديدة والذي يكون الاختيار مستندا لعناصر التكريم والمجامله في بعض الاحيان .. وهو مايجب ان يكون بعيدا عن الجهاز المصرفي والوحدات الاقتصادية الهامه حرصا على مصلحة الاقتصاد القومي والعمل في الجهاز المصرفي يحتاج الى مهاره تعم مهاره في منح الائتمان والحصول على الضمانات بلا تشدد ودعوة العملاء المتعثرين للسداد بلا تعسف والابتعاد عن منح الائتمان الردىء او التعاون مع اصحاب السمعه الرديئة الذين الحقوا الضرر بالمراكز المالية للبنوك .

وليس من المنطقي او من الصالح العام ان تدار بعض الوحدات المصرفية او الاقتصادية بقيادات نعتز بها ولكن هي بعيدة تمام عن طبيعة العمل في هذه الوحدات مما يضع على الاجهزة المسئولة بالجهاز المصرفي اعداد قيادات الصف الثاني وهو مايحتاج اليه ليس في البنوك فقط ولكن في كل المواقع .. الكفاءات موجودة والخبرات كثيره .. والامر لايحتاج سوى فتح ابواب الامل والطموح امام جيل جديد من الشباب قادر على تحمل المسئولية حتى ولو كان يحتاج الى قدر من الخبرة وهو مايتم بالاعداد والتدريب .. لقد طال انتظار شغل بعض المواقع وعلينا ان ننظر إلى الشباب لمنحه الفرصة في تولي المواقع القيادية وهي حق مادام كان لدية الاستعداد للعمل والعرق

عبدالله نصار

انخفاض أرباح ايديال لارتفاع تكلفة الانتاج

انتاج غسالة جديدة للبيع بالاسواق الحرة فقط

كتب – هاني صالح

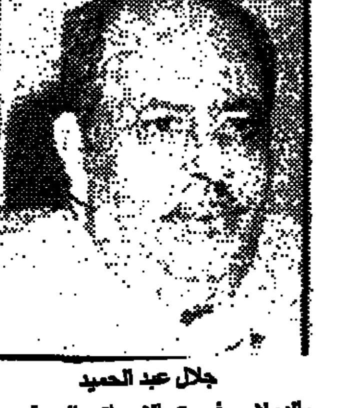
أوضحت المؤشرات الاولية لنتائج أعمال شركة الدلتا الصناعية أيديال انخفاض الارباح المحققة في العام المالي ٨٦ – ١٩٨٧ إلى اقل من ٩ ملايين جنيه رغم تحقيق خطة الانتاج وزيادة المبيعات .

يقول المهندس جلال عبد الحميد رئيس شركة ايديال انه يجرى حاليا اعداد الميزانية التي أظهرت المؤشرات الاولية انخفاض الارباح بسبب ارتفاع أعباء الانتاج لزيادة أسعار مكونات الانتاج المحلية والمستوردة .

وقد ارتفع سعر طن الصاج من ٦٠٠ جنيه الى ١٣٠٠ جنيه والبوية المحلية من ٢٠٠٠ جنيه الى ٥٠٠٠ جنيه .. والبلاستيك المستورد من ٣٠٠٠ جنيه الى ٥٠٠٠ جنيه مع عدم توافره بالسوق المحلية وأضاف أن كباس الثلاجة زاد سعره بواقع ٦ دولارات مما سيؤدي الى تحمل الشركة أعباء اضافية تقدر بنحو ١٠ ملايين جنيه خلال العام المالي ٨٧ – ١٩٨٨ في حالة تحقيق خطة انتاج ٧٠٠ ألف ثلاجة سنويا .

غسالة للبيع بالسوق الحرة

وقال رئيس ايديال ان الشركة تعاقدت مع شركة مصر للاسواق الحرة على انتاج غسالة جديدة للبيع بالدولار بفروع الاسواق الحرة من نوع بوش واخرى غسالة اطباق سيتم طرحها بالاسواق الشهر القادم .


جلال عبد الحميد

البنك الاهلي يرد :

مزاد عمارة الهايدبارك تم تنفيذه أخطرنا البنك العقاري بالبيع قبل المزاد

تلقت الجمهورية ايضاحا من البنك الاهلي المصري حول مانشر يوم ١١ اغسطس عن الغاء مزاد عمارة الهايد بارك بالجيزة بسبب الديون المستحقة للبنك العقاري .

وجاء بالايضاحات انه تم تنفيذ جلسة المزاد يوم ٢٦ يوليو ١٩٨٧ وهو اليوم المحدد لاقامة الجلسة وتم بيع بعض الوحدات السكنية بالفعل وبالنسبة لباقي الوحدات التي لم يتم بيعها يرجع ذلك الى عدم الوصول في جلسة المزاد الى الاسعار الاساسية المقررة لها كما ان إدارة أمناء الاستثمار قد قامت بمخاطبة البنك العقاري العربي بشأن البيع وذلك قبل الاعلان عن البيع .. وتؤكد ادارة البنك الاهلي بأن اسباب عدم بيع جميع الوحدات السكنية يرجع لعدم الوصول للاسعار المقررة للبيع .

٢٥٠ الف جنيه رسوم جمركية دفعها حجاج القرعه بالسويس

السويس : علي مسي

بلغت حصيلة الرسوم الجمركية التي تم تحصيلها من حجاج القرعة والسياحة خلال الثلاثة الايام الماضية بميناء السويس ٢٥٠ الف جنيه صرح بذلك سيد عفيفي مدير جمرك الركاب بالسويس وقرر فايز معارك رئيس قطاع جمارك السويس والبحر الاحمر الاستعانة بعدد ٢٠ مأمور جمرك جديدا من موظفي ديوان الجمرك بالاضافة الى ٦٠ مأمورا جديدا وتم تقسيمهم على ثلاث دوريات يومية حيث لاتستغرق اجراءات كل عبارة تحمل الف راكب اكثر من ساعتين وقد تم تطبيق نظام الاعفاء الجمركي بما قيمته ١٠٠ جنيه تم تطبيق البند الشامل على القدر الزائد في حدود ١٠٠ جنيه ويتمتع الراكب بالشراء من السوق الحرة بالقاهرة بما قيمته ١٠٠ دولار معفاة من الضريبة الجمركية في حدود ٦ أيام من تاريخ الوصول ويمكن للراكب نفسه شراء سلع معمره تزيد قيمتها على ١٠٠ دولار ويمنح على الاعفاء ويحاسب جمركيا عما يزيد على حد الاعفاء .. جاء ذلك اثناء جولة فتحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك لميناء السويس بعد وصول اول فوج من حجاج القرعة وفوجين من حجاج السياحة .

وقد طلب اللواء تحسين شنن محافظ السويس من جمعية اصدقاء السائح داخل ميناء السويس القيام بمساعدة الحجاج كبار السن خاصة السيدات بحمل امتعتم مجانا .

الجديد في صيدناوي الجامعات :

الملابس الجاهزة الرجال باسعار مخفضة

البدل ٥٢ جنيها .. والسفاري ١٥ جنيها .. والبنطلون ٦ جنيهات

طرحت فروع صيدناوي الجامعات كميات كبيرة من الملابس الجاهزة الرجالي من انتاج كبرى مصانع القطاع العام والخاص .. يتم بيعها للعاملين واعضاء التدريس بالجامعات والمعاهد العليا باسعار مدعمة تقل عن السوق المحلي بحوالي ٣٥٪ .

بدلة كاملة انتاج شركة الاسماعيلية ٥٢ جنيها .. وبدلة فستيا ٥٢ جنيها .. وبدلة المحلة ٥٢ جنيها ..

بدلة سفاري ١٥ جنيها .. و٢١ جنيها و٥٠ قرشا و٢٥ جنيها و ٥٠٠ قرشا ..

وبدلة كتان المحلة ٤١ جنيها و ٣٨ جنيها و ٥٠ قرشا وسفاري الاسماعيلية ٢٤ جنيها و ٧٥ قرشا وسفاري كتان الشرقية ١٩جنيها و٧٥ قرشا و ٢٠ جنيها و ٥٠ قرشا .. بنطلون بوليستر ٦ جنيهات ..

وبنطلون ديبون ٧,٥٠ جنيه .. بنطلون الشركة الفرنسية ٩,٦٠ قرشا .. وبنطلون الشركة الفرنسية ١٢ جنيها و ١٠ قروش وبنطلون صوف المحلة ١٣ جنيه و ٧٥ قرشا .. وبنطلون صيفي المحلة ١٣ جنيها و ٧٥ قرشا ..

وتباع الملابس الجاهزة الرجالي ضمن بطاقة الكساء والمحدد لها الشراء بحد اقصى ٧٥ جنيها والى الغد .

أسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة :	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكي	٢١٧,٧٧١٩	٢١٨,٣١٩٣	٢١٧,٥	٢١٨,٥
جنيه استرليني	٣٤٣,٤٢٦٢	٣٤٤,٢٨٤٨	٣٤٢,٩	٣٤٣,٨
مارك المانى	١١٥,٠٧١٠	١١٥,٣٥٨٧	١١٤,٩	١١٥,٢
دولار كندى	١٦٣,٩٢٣١	١٦٤,٣٣٢٩	١٦٣,٧	١٦٤,١
كرون دانمارکی	٢٩,٧٣٧١	٢٩,٩٠٦٣	٢٩,٧	٢٩,٨
فلورين هولندى	١٠٢,٠٧٢٦	١٠٢,٣٣٧٨	١٠١,٩	١٠٢,٢
فرنك فرنسى	٣٤,٣٤٢٨	٣٤,٥١٦٤	٣٤,٣	٣٤,٤
١٠٠ ليرة ايطالى	١٥,٨٧٢٥	١٥,٩١٢٢	١٥,٨	١٥,٩
كرون نرويجى	٣١,٥٣٩٣	٣١,٦٨٥٩	٣١,٥	٣١,٦
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٤٧,٢٤٢٦	١٤٧,٦١٠٧	١٤٧,-	١٤٧,٤
كرون سويدى	٣٣,٠٤١٢	٣٣,١٩١٤	٣٣,-	٣٣,١
١٠٠ فرنك بلجيكى	٥٥٣,٨٤٥١	٥٥٥,٢٢٩٧	٥٥٣,١	٥٥٤,٥
شلن نمساوى	١٦,٣٦٧٦	١٦,٤٠٨٥	١٦,٣	١٦,٤
فرنك سويسرى	١٣٨,٣٥٥٧	١٣٨,٧٠١٦	١٣٨,١	١٣٨,٤
١٠٠ ين يابانى	١٤٣,١٧٦٧	١٤٣,٥٣٤٦	١٤٢,٩	١٤٣,٣
مارك فنلندى	٤٧,٥٥٩٣	٤٧,٧٤٠٣	٤٧,٥	٤٧,٦
دينار كويتى	–	–	٧٥٠,٨	٧٥٢,٧
ريال سعودى	–	–	٥٧,١	٥٧,٢
درهم الامارات العربية	–	–	٥٨,٤	٥٨,٥
دينار البحرين	–	–	٥٢٤,٧	٥٢٦,-
دينار اردنى	–	–	٥٧١,١	٥٧٢,٥
ريال عمانى	–	–	٥٤٣,٠	٥٤٤,٤
ريال قطرى	–	–	٥٤,٥	٥٤,٦
دولار استرالى	–	–	١٤٣,١	١٤٢,٧
دينار عراقى	–	–	١٣٣,١	١٣٢,٨

– لاتقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليره ايطالية

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
السهم الذهبى	سعودية	أسيوط	٢٨٥٢٥

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
سوكوزو	بولندية	مخطاف	أمون	٤٩٣١٤٧٠
العامرية	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
أتوب ديزى	تركية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
روجوزيكا	يوغسلافية	مخطاف	أمون	٤٩٣١٤٧٠
كاتدلى	بريطانية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
ترانس اوود	بريطانية	المنيا	٢٠٦٧٦
اطلنطيك	المانية	المنيا	٢٠٦٧٧
قبطان توفيق	تركية	اسوان	٢٠٧٩١
دلتا فلاك	يونانية	اسوان	٢٠٧٩٢
بوكاراد	يمنية	اسيوط	٢٠٥٢٣
مارشال شيكوف	روسية	اسيوط	٢٨٠٧٦
اويزرفر	امريكية	دمنهور	٢٠٣٥٢
فوترن فيلاتي	يمنية	دمنهور	٢٠٣٥٣

بورصة القاهرة في أسبوع

١٠ قروش زيادة لسهم العربية للخزف

تحسنت اسعار سهم العربية للخزف ومصر لصناعة الكيماويات ١٠ قروش لكل سهم في بورصة الاوراق المالية بالقاهرة خلال الاسبوع الماضي .. وسجل سهم العربية ٤ جنيهات وسهم مصر للكيماويات ٣٦٠ قرشا .

زاد سهم المصريه للتكنولوجيا ٥٠ قرشا خلال الاسبوع ليسجل ١٥ جنيها للسهم في اخر اقفال له .

تحسن سهم دمياط للغزل ٤ قروش .. مسجلا ٥١٠ قرشا .

وسجل سهم بيكون ٤٧٦ قرشا بزيادة قرشا واحدا عن الاقفال السابق .

تراجع سهم صناعة التبريد خلال الاسبوع الماضي ١٠٠ قرش وسجل ١٩ جنيها .. أما سهم كيما سجل ١٨٢ قرشا بانخفاض ٨ قروش عن الاقفال السابق .

وانخفض سهم الخزف والصيني ٦ قروش وسجل ٧٥٤ قرشا .

أما سهم المصرية للدواجن انخفض قرشا واحدا وسجل ٣٢٠ قرشا .

ترقيات وتعيينات

جمال الانصاري رئيس قطاع

اصدر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة قرارا بتعيين المحاسب جمال الانصاري رئيسا للقطاع التجاري بشركة النصر للتليفزيون والالكترونيات ورئيسا للقطاعات المالية والتجارية والاقتصادية بشركة النصر للاجهزة الكهربائية – فيليبس – التابعة لوزارة الصناعة .

مطحن جديد بكفر الشيخ طاقته ١٢٥ طنا يوميا

كتب : ابراهيم حسنين

يفتتح د. جلال ابو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية في نهاية العام الحالي مطحن كفر الشيخ المطور وتبلغ طاقته ١٢٥ طن دقيق يوميا بتكلفة مليون جنيه .. وعدد ٢ خط الي بالمخبز الشامي بالمحلة الكبرى بطاقة ١٠ الاف و٢٠٠ رغيف في الساعة .

كما يفتتح الوزير في يناير القادم مطحن ٢٣ يوليو بطاقة ٣٠٠ طن دقيق يوميا وتكلفته ٧ ملايين جنيه .. ومصنع للمكرونة بشبين الكوم بطاقة ٤٢ طنا يوميا .

صرح بذلك عبد المحسن البدري رئيس شركة مطاحن وسط وغرب الدلتا .

اسعار الذهب

الجنيه	٢٣٣,٥٠٠
عيار ٢٣,٥	٣١,٢٥٠
عيار ٢١,	٢٧,٩٠٠
عيار ١٨,	٢٣,٩١٠
عيار ١٤,	١٨,٦٤٠

السياحة والطيران

صلاح عطية

مؤتمر دولي للسياحة والبيئة

يعقد في نطاق المجموعة الاوروبية في النصف الثاني من شهر سبتمبر القادم مؤتمر «السياحة والبيئة» ..

تشارك مصر في هذا المؤتمر بوفد يمثل وزارتي السياحة والدولة للتنمية وشئون البيئة .

مهرجان سويسري

في اطار خطة التنشيط والتنمية السياحية بين مصر وسويسرا تشترك مصر للطيران مع سويس اير في اقامة مهرجان سياحي تقدم فيه الماكولات السويسرية التي يتم احضارها بطائرات الشركتين مباشرة من سويسرا .. المهرجان يقام في فندق موفنبك هليوبوليس وقد وجه حسين اسماعيل مدير عام الفندق الدعوة لافتتاحه في ٢٠ اغسطس الحالي ..

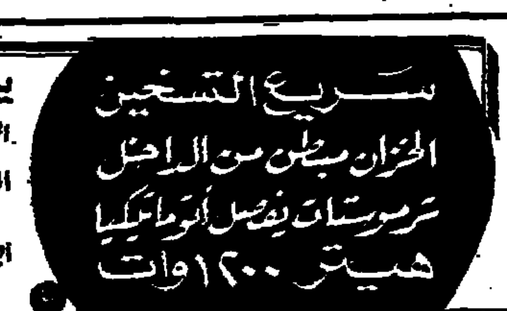
قرى سياحية

وجهت قرية مينا السياحية بالساحل الشمالي الدعوة لحضور عرضها الذي تقيمه بالقاهرة بفندق سيراميس انتركونتننتال ابتداء من اليوم .

مدير جديد

– يصل الى القاهرة اليوم ليتسلم عمله مديرا اقليميا للخطوط الجوية الملكية الاردنية : ياسين السمكري .. كان قبل ذلك مديرا في مصر قبل ان ينقل الى روما .. ثم يعود مرة اخرى الى مصر ..

– من ناحية اخرى تسلم عمله الجديد في الخطوط الملكية الاردنية مديرا للعلاقات العامة : احمد عبدالوهاب الذي شغل منصبا مماثلا في شيراتون القاهرة ، حيث عمل مساعدا لمدير العلاقات العامة نحو ٣ سنوات .. احمد سيفيد في عمله الجديد بصداقاته الواسعة التي اعانته في عمله في شيراتون من قبل ..





● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل

المزارعون .. وديونهم المرعبة !

نظرا للطبيعة الخاصة لتركيبة القطاع الزراعي في مصر والتي يشكل غالبيتها القطاع الزراعي الخاص من المزارعين محدودي الحيازة فإن زيادة ودعم قيمة الاستثمار والتمويل في مجالات الزراعه المختلفة يعتبر عاملا محددا رئيسيا في تنمية الزراعة وتطويرها .

ولما كان بنك الائتمان الزراعي والتعاوني - والمعروف ببنك التسليف سابقا - هو الممول الرئيسي لعمليات الانتاج المختلفة سواء عن طريق التمويل النقدي أو عن طريق توفير وسائل الانتاج عن طريق فروعه ومندوبياته المنتشرة لتغطي كل القرى والنجوع فإن علاقة البنك مع المنتجين هي اكثر العلاقات أهمية بالنسبة للزراعة والمنتجين .



بقلم الدكتور : محمد شتلة

الاستاذ بزراعة عين شمس

ونقرر منصفين بأن الاداء في بنك التنمية والائتمان قد شهد تغييرا جذريا وايجابيا خلال العشر السنوات الاخيرة لدرجة أنه لايمكن اغفال دوره او إزالة بصماته عن المشروعات التي نشأت أو تطورت على أرض ريف مصر .

غير اننا في هذه الأيام نلمح سحابة كئيبة تقترب لتعكر صفو العلاقة بين المزارعين وبين بنك الائتمان وفروعه في غالبية المحافظات . وبطبيعة الحال فإن الانصاف يقتضينا أن نناقش هذه المشكلة متجردين عن الغرض خاصة ان هذه المشكلة التي تنتشر جذورها لتمس كل الامر العاملة في قطاع الزراعة فوق انها تؤثر تأثيرا كبيرا على انتاج الزراعة التقليدية وبقية المشروعات الزراعية الأخرى واستمرارها . ولهذا فإننا لابد أن نعود للبداية في نهاية السبعينات وأوائل الثمانينات حيث اتجهت خطة الدولة في الزراعة اتجاها صحيحا نحو تشجيع تطوير الزراعة والتوسع في إقامة المشروعات الزراعية المكملة للزراعة التقليدية مثل مشاريع الانتاج الحيواني لانتاج اللحوم الحمراء والألبان وانتاج الدواجن لانتاج اللحوم البيضاء والبيض بهدف توفير هذه المنتجات الزراعية كخطوة على طريق تحقيق الأمن الغذائي على الارض المصرية .

وكانت النتيجة ان استجاب المزارعون في كل القرى والنجوع لدعوة الحكومة وتشجيعها فقامت عشرات الالوف من تلك المشروعات معتمدة على قروض ضخمة من بنك الائتمان الزراعي والتعاوني غير أن الريح قد جاءت بما لاتشتهي السفن فبمجرد ان أقيمت البنية الأساسية لهذه المشروعات والمتمثلة في الانشاءات والتجهيزات الباهظة التكاليف وبدأت المشروعات في الانتاج حتى اصيبت المشروعات جميعها بصدمة كبيرة وبصعوبات غير محتملة . لايتحمل المنتجون وحدهم كل اسبابها مثل عدم توفر الكميات المناسبة من الاعلاف والمواد البيطرية وعدم ملاءمة التسعيرة في غالبية الاحوال لتكاليف الانتاج وإلى قصور في عمليات التسويق لهذه المنتجات لتقاعس بعض الشركات الحكومية عن تنفيذ التزاماتها قبل المنتجين الامر الذي جعل عملية الانتاج - نتيجة لتغير الظروف الاقتصادية المحيطة بكل خطواتها - عملية غير اقتصادية مما كلف المنتجين خسائر فادحة تفوق كل ماهو معروف أو متوقع مما دفع الكثير من المنتجين إلى التوقف عن عملية الانتاج فتحول فجأة كثير من المشروعات العملاقة إلى قلاع خاوية تنعى من بناها حيث كانت النتيجة المتوقعة والحتمية أن يتوقف المزارعون أو يتخلف بعضهم في احسن الظروف عن سداد التزاماتهم تجاه بنك الائتمان وفروعه .

ولأن البنك يحكمه قانون كما وأن العقد هو شريعة المتعاقدين فقد بدأ البنك طبقا للعقود المبرمة مع المنتجين بحول القروض المدعمة (نحو ٦٪) إلى قروض غير مدعمة (نحو ١٥٪) فزادت المشكلة تعقيداً أمام المنتجين المتوقفين عن الانتاج لأنهم مطالبون بتسديد أصول القروض وفوائدها التي أصبحت باهظة وأصبحت الصورة الآن أن غالبية المنتجين المقترضين مهددون بالحجز عليهم تمهيدا لبيع ممتلكاتهم ومشروعاتهم وتصفيتها لعدم الالتزام ببنود التعاقد وتحولت الى ديون مرعبة وبالتالي فإن هدف الاكتفاء الذاتي أصبح بعيد المنال بعدما تحقق من هذه المشروعات في بعض المنتجات إلى جانب ماتسببه هذه المشكلات في صرف المزارعين عن التركيز في عملية الانتاج ذاتها وإلى تأثيرها السيىء والسلبي على سلوك المزارعين تجاه الخطط الزراعية المعلنة للحكومة الامر الذي يدعونا من منطلق العدل والمصلحة المشتركة بان نطالب قيادات القطاع الزراعي وبنك الائتمان بإعادة النظر في الاجراءات التي يجب اتخاذها حيال المزارعين المنتجين الذين اصبحوا يواجهون فرادى بمشكلات تفوق قدراتهم لأنه من غير المعقول أن نعاملهم وهم أحق بالرعاية كمتهمين بتبديد أموال البنك .

وليس من المتصور أن تحمل المزارعين وحدهم نتائج مشكلات شاركت أجهزة وجهات أخرى في تحمل اسبابها . وليس من المعقول أن نقضي ببساطة على تلك المشروعات العملاقة المنتشرة في كل ريف مصر نتيجة لهذه الكبوة غير المتوقعة التي واجهتها وليس من المصلحة أن يستمر للبنك في فرض هذه الفائدة العالية في الوقت الذي ننتظر منه أن يقدم لهم العون لتجاوز محنتهم حتى لو تعارض ذلك مع بنود العقد المبرم بينه وبين المزارعين .

ولعل البداية لابد وأن تكون إعادة النظر في مهمة ودور بنك التنمية والائتمان الزراعي في هذه المرحلة والتي توجب أن يكون دوره في دعم العملية الانتاجية متقدما على دوره كجهاز مصرفي بهدف لتحقيق ربح .

ولعل موقف الحكومة المصرية وغيرها من حكومات البلدان النامية المدينة وتوجهها للبلدان الغنية الدائنة أو لنادي باريس لاعفائها من بعض القروض وتقليل الفائدة عن البعض الآخر ليدعونا أن نطالبها بتحقيق بعض هذه الرغبات مع فلاحي مصر المدينين باعتبارهم أحق مواطني مصر بالرعاية لما يبذلوه ويبذلونه لتحقيق اكبر قدر من الانتاج . فهل نشهد قريبا لقاء بين المنتجين المدينين وقيادات الزراعة وبنك التنمية والائتمان الزراعي على غرار نادي باريس لكي يجدوا لهذه المشكلة التي تواجه الزراعة والانتاج حلا منصفا ومرضيا يراعي مصلحة كل الأطراف .. ومن قبلهم جميعا الانتاج الزراعي الذي يفترض أن نعمل جميعا على دعمه وتطويره وزيادته لتحقيق اكبر قدر من انتاج الغذاء على الأرض المصرية .. وإنا لمنتظرون .

هذا رأيي

أيهما أحق الزكاة .. أم النذر

الزكاة دعامة من دعائم الاسلام وعبادة تؤلف بين قلوب الاغنياء والفقراء وتشيع التراحم والتكافل بين افراد المجتمع وقد امر الله بالزكاة وبذل المال في وجوه البر والخير ووعد المنفقين بالثواب العظيم .

ولاشك ان ما يقوم به بنك ناصر الاجتماعي منذ سنوات قلائل من جمع اموال الزكاة وتوزيعها على المستحقين في مناطق جمعها يعتبر تجربة رائدة نحو احياء هذه الفريضة الاسلامية بعد ان غابت عن المجتمع الاسلامي ردحا من الزمن بل واغفلها البعض بالمرة ؟!

الا انه مما يلفت النظر ويدعو للغرابة حقا ان المساجد الكبرى امتنعت عن انشاء لجان الزكاة التابعة لبنك ناصر بداخلها خشية ان يؤثر ذلك على صناديق النذور الموجودة بها والتي يستفيد منها قلة من العاملين بالاوقاف فائدة كبرى !!

وهذا الاقتناع من جانب الاوقاف يثير قضية دينية هامة لان الزكاة كما هو معلوم ركن اساسي من اركان الدين وهناك فرق بين الزكاة والنذر فحيث الزكاة فريضة لاتسقط عن الفرد الا بادائها على الصورة المقررة شرعا فان النذر واجب الوفاء بشرط ان يكون تقربا لله وحده ومن هنا فالنذر لغير الله وبالصورة الشائعة في الاضرحة وقبور الاولياء امر مكروه شرعا ولايلزمه وفاء .

ان الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف وهو كما اعرفه عالم فاضل لن يرضيه هذا الوضع ابدا وباعتقادي انه سيبادر بعد كتابة هذه السطور باتخاذ الاجراء اللازم لانشاء لجان الزكاة داخل المساجد الكبرى التي يعرفها جنبا الى جنب مع صناديق النذور بل تطمع في اكثر من ذلك وهو تعاون اجهزة الدعوة بالوزارة مع وسائل الاعلام في بث الوعي وحث المواطنين على اداء الفريضة التي لايجب ان تغيب .

محمد نعيم

مدرسة للتثقيف .. لا للتعليم



بقلم الدكتور
سعيد اسماعيل علي
استاذ اصول التربية بكلية التربية
بجامعة عين شمس

عندما دخل المدرس في يوم من ايام العمل الدراسي ١٩٥٢/٥١ احد الفصول ، لاحظ ان تلميذا يسرع باخفاء شيء في حقيبته حتى لايراه المعلم . وكان من الطبيعي ولو بدافع الفضول ان يستوقف المعلم هذا التلميذ سائلا اياه عما اخفاه فكان ان اجابه بانه (مجلة) وسأله المعلم : أية مجلة ؟ فأجاب التلميذ بانها (روز اليوسف) وكانت هذه المجلة في تلك الفترة من ارقى واعمق المجلات السياسية الاسبوعية وكانت تضم بين صفحاتها كتابات لعدد كبير من الكتاب الذين اصبحوا فيما بعد هم - غالبا - فرسان الكتابة في الثقافة في مصر .

ودهش المعلم ان يرى هذه المجلة في يد تلميذ لم يتجاوز من العمر اربعة عشر عاما فاراد ان يختبره فسأله عما كان يقرأ فيها فأجاب التلميذ بأنه كان يقرأ عمودا لخالد محمد خالد فعاود المعلم ليسأل عن اخرين قرأ لهم فاجاب التلميذ : المستطيل الصغير الذي يكتبه احمد بهاء الدين وباب (ادب) الذي يكتبه فتحي غانم و(تعلم حقوقك) الذي يكتبه لطفي الخولي و(انتصار الحياة) الذي يكتبه صلاح حافظ والمقال الافتتاحي الذي يكتبه رئيس التحرير احسان عبد القدوس .. وهكذا

ويستمر الحوار بين المعلم والتلميذ وبقية التلاميذ ينظرون بدهشة .. لقد نسي المعلم (الجغرافيا) التي جاء ليدرسها واندمج في هذا الحوار العجيب الذي خلا من الجغرافيا ..

وكان من الطبيعي ان يسجل المعلم اعجابه وتقديره البالغين للتلميذ وانطلق يشرح لتلاميذ الفصل انه لايهمه كثيرا ان يحفظوا ان البلد كذا تنتج كيت وكيت . وان عاصمتها هي كذا واهم مدنها كذا وكذا مما كان متداولا في تعليم الجغرافيا في ذلك الوقت وانما يهمه من تلاميذه ان يكونوا اصحاب افق واسع وهذا لايتأتى الا بـ (الثقافة) بمعناها الذي يجعل طالبها على وعي بقضايا المجتمع ومشكلاته وحركة الفكر فيه وان يكون مهموما بها . متابعا لتغيراتها والمواقف المتعددة لمختلف التيارات منها .

بل ان هذا المعلم لم يقف عند حد التقدير والاعجاب وانما اخذ يتصل بكل زملائه من المعلمين محاولا اقناعهم بأن التلميذ لابد أن يجيء ترتيبه (الاول) حتى ولو كانت بعض درجات اختباراته تقل عما هو مطلوب . وتم له ما اراد بالفعل ضاربا المثل في ان المدرسة وظيفتها الاساسية هي (التثقيف) لامجرد (التعليم)

ان هذه الواقعة وهناك مثلها عديد بطبيعة الحال في فترات قديمة نسبيا رغم مرور اعوام كثيرة عليها ، يصح ان تنضم إلى ادبيات كثير من مفكري التربية المعاصرين الذين يرون بالفعل ان اقتصار المدرسة على ان تقدم للتلاميذ (قطعا) متفرقة من الحقائق والمعلومات في صورة (محفوظات) عليهم ان يجتروها وقت الامتحان انما هو هدم للوظيفة الحقيقية للمدرسة .

ان قصر اليوم المدرسي وتكدس الطلاب في الفصل والضغوط الاقتصادية العنيفة على كل من التلاميذ والمعلمين وضحالة المستوى العلمي لخريجي الجامعات في السنوات الاخيرة والنظام الحالي للتعليم الذي يجعل معياره الاول في (فرز) التلاميذ هو مقدار ماحصلوا عليه في درجات امتحان يقيس ماتم (حفظه) لاماتم (فهمه) كل هذه الظروف وغيرها (هربت) وظيفة (التثقيف) من المدرسة لتتحول إلى (مخزن) يضم كما كبيرا من (الاواني) التي نسميها تلاميذ لاهم لنا الا ان نملأها بمعلومات منبتة الصلة بحركة المجتمع وقضاياه

ومن العسير ان نطالب المدرسة بأن تعاود القيام بهذه الوظيفة التثقيفية في ظل الظروف الحالية خاصة تلك التي تتعلق بالمعلمين وتلك التي تتعلق بالابنية المدرسية .

ان فاقد الشيء لايعطيه كما هو معروف ومن ثم فلابد ان تكون نقطة البداية هي مراجعة مايتم من اعداد للمعلمين في كليات التربية التي وصلت إلى درجة من السوء لامثيل لها . وتظهر خطورتها من كثرتها وانتشارها في مختلف المحافظات بحيث اصبحت تفرز للسوق الافا كل عام ، أصبح حتما ان يكونوا (انصاف متعلمين) بعد ان كنا نتندر على هذا التعبير !!

ان الفترة القصيرة جدا سواء في اليوم الواحد أو خلال العام الدراسي التي يمضيها تلاميذنا في المدارس تحتاج إلى مضاعفتها حتى تتاح الفرصة لالوان اخرى من التربية غابت عن مدارسنا أو قل الاهتمام بها وخاصة الانشطة المدرسية كجمعيات الصحافة والاذاعة والخطابة والفرق الرياضية والجمعيات الادبية والعلمية فهي (الوسيط) الحقيقي لبث الحياة في التعليم والمعلومات . ولابد لهذه الصور من التربية الشاملة المتكاملة ان تكون جزءا اساسيا من تقويم الطلاب الذي لاينبغي ان يقتصر على امتحانات اخر العام التي اشاعت الغش وانعشت الدروس الخصوصية .

ولاازعم بطبيعة الحال ان هذه هي السبل الوحيدة لاننا نعي تماما ان ازمة (التثقيف) في المدرسة انما هي جزء من ازمة (الثقافة) في المجتمع الكبير .

الحق قوام خدلك فخدتين قبل التسعيرة الرسمية

اتصالات القذافي السرية مع المعارضة الليبية

هل تفتح الباب للديمقراطية ؟

على مدى السنوات الخمس الماضية عاشت ليبيا وعاش العقيد القذافي اكثر من محنة .. اكثر من محاولة انقلابية .. ثلاث محاولات لاغتيال القذافي .. تدهور في الاوضاع المالية والاقتصادية .. هزيمة عسكرية في تشاد فشل في «احلامه» الوحدوية .. عدوان امريكي عسكري - وخيبة امل في الحلفاء .. ثم فوضى لجانه الثورية في الوقت الذي تزداد فيه قوة المعارضة القومية ويزداد انصارها .

عرض : جمال الدين حسين

فهل يقتنع العقيد بضرورة الانفتاح على المعارضة والحوار معها وتصحيح ما افسدته تجربة الثورة الشعبية ؟

هناك انباء صحفية مؤكدة عن محاولات للمصالحة القومية بين العقيد القذافي والمعارضة الليبية وان اكثر من لقاء جرى في اطار جهود المصالحة تلك بين مبعوثين للقذافي وقيادات المعارضة حيث التقى الرائد احمد قذاف الدم والذي يوصف بانه رجل المهام الخاصة وهو في ذات الوقت ابن عم القذافي - التقى باثنين من ابرز قيادات المعارضة القومية هما الدكتور محمد المغربي والرائد عبد المنعم الهوني وذلك على هامش اجتماعات الدورة الثامنة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني بالجزائر (ابريل الماضي) وان هذا اللقاء مهد للقاء اخر جمع بين القذافي والدكتور المغربي والرائد الهوني بالعاصمة الجزائرية خلال زيارة القذافي لها مؤخرا (يوليو الماضي)

ويمكن القول ان هناك عوامل كثيرة مشجعة على استمرارية الحوار - بل ونجاحه ايضا رغم مايلاقيه العقيد القذافي من معارضة لتلك الخطوة من جانب بعض العناصر في اللجان الثورية - لكن في نفس الوقت فمن الواضح ان الحوار اذا استمر فسوف يكون مع المعارضة القومية والوطنية - وليس كل المعارضة الليبية !!

دوافع وراء الحوار

لايمكن فهم دوافع العقيد القذافي للحوار مع المعارضة القومية بعيدا عن ممارسات السياسة الليبية واخفاقاتها على الصعيدين الداخلي والخارجي .. وعلى مستوى مشروعات القذافي الوحدوية .

فعلى الصعيد الداخلي ومنذ «خطاب زواره» في ١٥ ابريل ١٩٧٣ والذي طرح فيه العقيد القذافي فكرة الثورة الشعبية والتي دعا فيها الجماهير الى الاستيلاء على المنشات والمؤسسات وكافة هيئات الدولة وتشكيل لجان شعبية لادارتها وتجميد كافة القوانين المعمول بها منذ ايام العهد الملكي .. منذ ذلك التاريخ ١٥ ابريل ١٩٧٣ بدأت ممارسات العقيد القذافي تفرز تيارا متناقضا مع توجهاته وبدا هذا التيار ينمو ويكبر في اوساط المثقفين بل وبين اعضاء مجلس قيادة الثورة نفسه والذين راوا في الثورة الشعبية التي اعلنها القذافي إلغاء لهيكل الدولة وإضعافا لها بما يؤثر على قدرة ليبيا على استغلال ثروتها البترولية الضخمة - وكان من رأى كثير من المثقفين الليبيين انه لايوجد في ليبيا طبقات مستغلة واخرى مستغلة .. ومن ثم فلا حاجة مع الثروة البترولية الضخمة الى محاولة خلق مجتمع اشتراكي تؤمم فيه العمارات والشركات وحتى محلات البقالة والدكاكين الصغيرة !!

رفض كثيرون توجهات القذافي وافكاره وتحول رفضهم الى تناقض وصراع فحاول الرائد عمر المحيشي والرائد بشير هوادي (عضوا مجلس قيادة الثورة) الانقلاب على العقيد ونظامه .. ولكن المحاولة فشلت وفضل الرائد عبد المنعم الهوني والرائد عوض حمزة والرائد محمد نجم (اعضاء مجلس قيادة الثورة) الانسحاب في هدوء ثم انضم الهوني الى المعارضة ولجأ الى مصر بينما خرج الدكتور محمد المغربي (اول رئيس للوزراء في حكومة الثورة) من ليبيا الى لندن ليعيش هناك لاجئا سياسيا .. ورفض الدكتور محمد يوسف المقريف (الرئيس الاسبق لديوان المحاسبة الليبي) تجربة العقيد وثورته الشعبية .. فاستقال من منصبه كسفير لبلاده في الهند وانضم الى المعارضة .

وازداد خصوم العقيد والثورة الشعبية او «الفوضوية» كما يسميها البعض .. ودخل الصراع مع المعارضة مرحلة الاعدام في ابريل ١٩٧٧ ثم لجأ العقيد ورجال اللجان الثورية الى ملاحقة خصوم الثورة الشعبية خارج ليبيا واغتيالهم وتصفيتهم جسديا .

وأدى عنف العقيد ورجاله الى عنف مضاد من جانب المعارضة في الوقت الذي ساءت الاوضاع الاقتصادية نتيجة لانخفاض اسعار البترول عالميا ونتيجة لتنفيذ مشروعات ضخمة التكاليف بقرارات وارادة وهوى سياسي ودون دراسة كافية لجدواها الاقتصادية خاصة مايسمى بمشروع «النهر العظيم» ومشروعات الحديد والصلب والصناعات التعدينية .

ثم كان يوم الثلاثاء ٨ مايو ١٩٨٤ حدثا في تاريخ الصراع السياسي بين القذافي والمعارضة في ذلك اليوم نجح المعارضون لتوجهات القذافي في التسلل الى مسافة تسعمائة متر فقط من مقر اقامته في «باب العزيزية» بطرابلس ودخلوا في صدام مسلح ورغم انهم فشلوا في هدفهم الا ان الحدث اثبت حقيقة ان الاوضاع في ليبيا غير مستقرة - وان عنف الثورة لن يحقق لها الاستقرار الذي تنشده .

ثم جاءت بعد حادث باب العزيزية اكثر من محاولة انقلابية بعد ان نجحت المعارضة في اختراق القوات المسلحة .. كانت هناك محاولة النقيب طيار احمد المبروك (ديسمبر ١٩٨٤) ومحاولة ضابط المدرعات احمد الذنيك (فبراير ١٩٨٥) ثم محاولة اغتيال القذافي ورجاله على يد احد افراد الدفاع الجوي (مارس ١٩٨٥) ثم محاولة اخرى رابعة على يد العقيد محمد البرغثي والعقيد خليفة خضر (اغسطس ١٩٨٥)

ويأتي عام ١٩٨٦ وتتعرض ليبيا لعدوان امريكي في ١٧ ابريل استهدف مدينتي طرابلس وبنغازي واستهدف العقيد واسرته ويكتشف القذافي ان شريكه في الاتحاد العربي الافريقي الملك الحسن الثاني ملك المغرب لايستطيع ان يذهب ابعد من موقف الاستنكار والادانة لما قامت به الولايات المتحدة . ثم يفاجأ القذافي باللقاء الذي جرى في ايفران بالمغرب بين الحسن الثاني وشيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل يوم ٢٣ يوليو .. ثم تأتي الهزيمة الفادحة للقوات الليبية الموجودة في منطقة شمال تشاد على ايدي رجال الرئيس التشادي حسين حبري .

ويكتشف العقيد القذافي انه يعيش في مسلسل من الفشل .. وانه ينتقل بليبيا من محنة الى محنة اخرى .. فلا الشعب الليبي راض عما يفعل .. ولاضباط وجنود القوات المسلحة راضون حتى من بقي من رفاق الثورة «عبد السلام جلود - ابو بكر يونس جابر - الخويلدي الحميدي - مصطفى الخروبي» هناك من بينهم من يرفض اراء القذافي تلك المنغلقة بفكرة «الشعب المسلح» والتي تتناقض مع الف باء العسكرية من حيث ضرورة ان تقابل قوة نيران بقوة مثيلة لها - وهو ما يقتضي الحفاظ على التنظيم والانضباط داخل الجيش بعيدا عن «غوغائية» اللجان الشعبية .

الحوار مع من ؟

من المؤكد ان مجمل الاخفاقات والانتكاسات التي حققها العقيد القذافي وراء سعيه للحوار مع المعارضة ومحاولة تصحيح الاوضاع وفتح صفحة جديدة .

ان العقيد القذافي كما بدأ من الحوار الذي دار في الجزائر مع الدكتور محمود المغربي والرائد عبد المنعم الهوني على استعداد للحوار مع المعارضة القومية من اجل تصحيح مسيرة الثورة من اخطائها وخطاياها

واذا كان الحوار بين القذافي والدكتور المغربي والرائد الهوني قد تناول ضرورة ادخال تغيرات على النظام السياسي وتوجهاته وضرورة فتح المجال امام اسلوب جديد للعمل السياسي يرتكز على الديمقراطية وحرية الرأي والتعبير في «نطاق الاختيارات الاساسية للثورة» فانه من المرجح أن يقتصر الحوار على المعارضة القومية دون المعارضة التي تضم رجال العهد الملكي خاصة

ان هناك اكثر من تحفظ على مواقفهم عندما كانوا في السلطة على عهد الملك ادريس السنوسي ولم يقدموا شيئا لقضية اجلاء القوات الامريكية عن قاعدة «هويلس» والبريطانية عن قاعدة «العضم» كما لم تكن لهم توجهات اجتماعية مترجمة في شكل موقف سياسي تجاه من كانوا يعيشون في عشش الصفيح من افراد الشعب الليبي .

ويمكن بعد الحوار واستمراره وجدوه مرتهنا في النهاية بقدرة العقيد القذافي على قبول التحدي الديمقراطي والسماح بمعارضة علنية وعودة كيان الدولة الى ليبيا .

حمامة الغار

حمامة الغار ... والاحداث ملهمة وانت صافية العينين .. حاضنة يرف منك جناح الحب في وله ولهفة .. وخطا الكفار دانية جاءت قريش زرافات مدججة باتوا حريصين ان يلقوا به قنصا رأوك فوق جدار الغار امنة فلتذكري .. والهديل الحلو ينتشر في العش بيضك .. لاخوف ولا ضرر لساكني الغار .. والرحمات تبتدر قد خاب في مسعاها الدلال والأثر وفي العيون لهيب الحقد .. والشرر وماداروا أنهم في سيرهم خسروا فخاب ظنهم في الغار .. وانحسروا

* * *

وبات فيه رسول الله معتصما بالله يرعاه .. والتسبيح ينهمر بلاطف المصطفى الصديق مبتسما وحوله ظلمات الليل والخطر لاتبتئس يا أبا بكر .. وكن جلدا فالله ثالثنا .. والحق منتصر يرتلان من القرآن ماخشعت له القلوب .. وما تسمو به الفكر سارا الى يثرب في خير ملحمة يحكي بها الدهر والتاريخ والسير

* * *

يا من رأى موكب المختار قد حفلت به المدينة .. والاشواق تستعر روح من الله قد حفت مسيرته وقال ربك : ويل للاتي سكروا

محمد أمين الشيخ

كلمة حب

● ● إسرائيل لها طلبات .. تقدمها بالحاح .. وتكررها ولا تتوقف عن الطلب .. تقدمها عن طريق السفير .. وفي الاجتماعات المشتركة .. بل تقدمها للوفود الاجنبية التي تأتي الى مصر قادمة من إسرائيل .

وإسرائيل تعلم أن طلباتها مستحيلة لأنها ضد السيادة وضد الدستور وضد القانون .. ولكنها تحاول أن توهم العالم بأننا نرفض التفاهم معها !

● ● إسرائيل مثلاً تطلب أن يقف محامون من إسرائيل أمام القضاء المصري .. والطلب مستحيل .. ولا توجد له سابقة في أي دولة من دول العالم .. لانه ضد سيادة الدولة .. وضد استقلال القضاء فيها .. وضد قوانين المحاماة ..

وإسرائيل تريد أن تفرض رقابة على الصحف المصرية .. حتى لاتتحدث عن تاريخها الأسود .. وعن الارهاب الذي تشرف عليه حكومة إسرائيل نفسها .. تريد من الصحافة المصرية أن تكذب حتى تتجمل إسرائيل أمام العرب .. والطلب مستحيل لأن مصر تعتز الآن بصحافتها الحرة .. التي أصبحت علامة واضحة على مصر الحرة ..

● ● ولكن إسرائيل تذهب في طلباتها إلى أقصى حد .. تطالب بفرض رقابة على تفسير القرآن والسنة .. وتحتج على انتشار الشيخ الشعراوي في أجهزة الاعلام .. وتطلب ألا يتعرض علماء المسلمين لتفسير الآيات التي تفضح غدر اليهود بالاسلام وبالرسول .. وقد قامت إسرائيل فعلا بحذف هذه الآيات من المصاحف المتداولة في الارض العربية المحتلة .

● ● وصحف إسرائيل تعبر عن ذلك أحيانا باشارات واضحة .. فقد قالت صحيفة هاآرتس الاسرائيلية أن الحزب الوطني يتبنى الشريعة الاسلامية في دعايته الانتخابية .. وتنسى أن الدستور المصري ينص في مادته الثانية على أن الاسلام دين الدولة .. وأن مبادىء الشريعة الاسلامية المصدر الرئيسي للتشريع .. وأن مصر بلد الازهر .. الذي وقف ١٠ قرون في خدمة الفقه الاسلامي واللغة العربية .. وأنه لم يسلم الراية حتى بعد أن قامت جامعات إسلامية أخرى .. بل ظل الجامعة الاسلامية الاولى في العالم الاسلامي .

● ● والذي لاتريد أن تفهمه إسرائيل .. ومن والاها .. أن هناك فرقا بين دعم الدعوة الاسلامية .. وهي مهمة الحكومة رقم واحد .. لان لمصر دورها الرائد في العالم العربي والاسلامي وبين الارهاب الذي يصدر عن جماعات مختلفة قد يكون بعضها إسلاميا .. وقد تكون له مصادره الاخرى .. والحكومة المصرية لاتقفز الى نتائج .. ولا تتهم أبرياء .. بل تدقق في البحث والتحري .. فقد تكون هناك عناصر أجنبية وراء عمليات الارهاب .. ونحن لاننسى طبعا أن إسرائيل لاترتاح للاستقرار في مصر .. ومازلنا نذكر مؤامرة لافون الشهيرة .. التي خطط لها وأشرف عليها وزير دفاع اسرائيل لوضع قنابل في القاهرة والاسكندرية .. ولضرب العلاقة بين مصر وأمريكا ..

● ● وتنسى إسرائيل أن مصر على لسان رئيسها مبارك كانت أول من دعا إلى مؤتمر دولي لمقاومة الارهاب .. وأنها لم تخضع لارهاب .. ولم تساهم فيه .. وأنها تطارد الارهاب على أرضها .. مهما كان مصدره .. لان شعب مصر بطبيعته ضد الارهاب .. ولان الحكومات المستقرة لاتلعب لعبة الارهاب .

ولكن إسرائيل تخلط وتغالط .. فهي عادة فيها ولن تشتريها .. انها أسلوب حياة لاسرائيل أن تغالط .. حتى يصدقها ولو بعض الناس .

● ● والمضحك ان إسرائيل تقول أن الحكومة المصرية سمحت للاخوان المسلمين بدخول البرلمان والواقع أن صناديق الانتخاب وأحكام القضاء هي التي سمحت بذلك . ونحن نعيش في دولة حرة تحترم القانون والقضاء وإرادة الجماهير .

● ● لقد دخل الاخوان إلى مجلس الشعب على جناحي حزب العمل والاحرار .. وقد وافق القضاء على صحة هذا التحالف .. واعطى الناخبون اصواتهم للتحالف .. وهذه تحسب للحكومة لاعليها .. ولكن يبدو ان اسرائيل تريد ان تفرض وصاية على استقلال القضاء .. وعلى حرية الناخبين .. كما حاولت ان تفرض رقابة على الصحف .. وكل هذه مطالب مستحيلة يرفضها العرف والقانون والسيادة .. ومعاهدة كامب دافيد اسمها معاهدة سلام .. وليست سلاما وتدخلا !!

● ● وفي اسرائيل احزاب دينية متطرفة .. يصل تطرفها إلى حد اباحة اموال العرب وارواحهم واعراضهم .. ولم تتدخل مصر في وجود هذه الاحزاب .. لانه ليس من حق مصر أن تفعل ذلك .. كما ان مصر في سبيل مصالحها مستعدة للتعامل مع اي احزاب اسرائيلية .. وقد وقعت معاهدة كامب دافيد مع مناحم بيجن .. وهو حاخام قبل أن يكون رئيسا للوزراء .. وهو صاحب سجل خطير في الارهاب والتطرف .. ويعلق على صورة الالاف من الضحايا في دير ياسين وغيرها . ولكن مصر تعترض على ارهابها ضد العرب .

ولكن يبدو ان كراهية اسرائيل للاسلام والمسلمين مازالت موجودة .. وان حربها للاسلام والمسلمين مازالت مستمرة .. وذلك لانها لاتفهم السلام كما نفهمه نحن .. أو كما يفهمه العالم ..

محمد الحيوان

وزير الاوقاف في المنيا:
هيكل وظيفي جديد للدعاة والعاملين بالاوقاف
أول مركز لتدريب الدعاة في بداية العام الهجري الجديد

المنيا – باهى الروبى :

طالب د. محمد على محجوب وزير الاوقاف المصرى الامة العربية والاسلامية بضرورة الالتفاف حول دعوة الرئيس حسنى مبارك لعقد القمة الاسلامية الطارئة لحماية المقدسات .

وأكد فى كلمته خلال اللقاء الجماهيرى الموسع الذى عقد بمحافظة المنيا أمس ضرورة احترام المقدسات مشيرا الى خطورة الاحداث التى وقعت مؤخرا بمكة المكرمة .

وقال ان الاسلام جاء بوثيقة حقوق الانسان الاولى فى العالم وهى تحتوى على مبدأ اساسى وهو المساواة بين جميع البشر .

واعلن انه تم اعداد هيكل وظيفى جديد لعلماء الدعوة الاسلامية العاملين بالاوقاف للقضاء على الرسوب الوظيفى من مديريات الاوقاف بالمحافظات .

وقرر صرف ٢٠ جنيها حوافز شهرية للدعاة لحين الانتهاء من وضع حوافز ثابتة لهم وأكد ان العام الهجرى المقبل هو عام الدعوة والدعاة فإلى جانب تحسين احوالهم يتم توجيه اساليب الدعوة الى القضايا السلوكية والالتحام بالمواطنين وتوجيه سلوكهم لتغيير فكر المجتمع .

وقال انه مع بداية شهر محرم المقبل يتم افتتاح اول مركز لتدريب الدعاة على مستوى الجمهورية وذلك لاختيار خمسة دعاة من كل محافظة فى الدورة الواحدة والتى تستغرق مدتها شهرا يتناول فيها المحاضرون كافة القضايا العصرية على ان يتم بعد ذلك اعداد فريق عمل من هؤلاء الدعاة بكل محافظة للنزول الى القرى والمدارس والجامعات .

وذكر انه تم اعتماد ٧٠٠ الف جنيه لتزويد مديريات الاوقاف بمكتبات دينية كبيرة تضم امهات الكتب والمراجع الاسلامية .

ووافق على منح جمعية الاسكان بالمنيا اراضى لبناء وحدات سكنية للدعاة عليها وافتتح وزير الاوقاف خلال زيارته مسجد الرحمن بقرية صفط الغربية بالمنيا وأدى الحاضرون أمس صلاة الجمعة به يضم المسجد مكتبة إسلامية ومصلى للسيدات وأقيم على مساحة ٥٢٠ مترا مربعا بتكاليف ٩٠ الف جنيه تبرعت بها سيدة مسلمة من دولة قطر .

د . محمد على محجوب

ودعا اللواء عبد التواب رشوان محافظ المنيا الى ضرورة بذل كافة الجهود من اجل تنشيط الدعوة وفق خطة مدروسة تشارك فيها كافة الاجهزة بما فى ذلك الاوقاف والازهر والجمعيات الاسلامية .

وتحدث الدكتور سيد طنطاوى مفتى الجمهورية فقال ان الله لم يخلقنا عبثا وانما لنؤدى ما كلفنا به من أجل سعادتنا وانه ينبغى علينا كمسلمين ومسيحيين ان نعمل ونتكافح ونصدق ونحسن النية ليبارك الله فى اعمالنا ليعود الخير على الوطن والمواطنين .

شهد المؤتمر د. محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية واللواء عبد التواب رشوان محافظ المنيا ورجال الدعوة والقيادات السياسية والشعبية بالمحافظة .

١٤ دولة افريقية:
فى مؤتمر الاطراف الصناعية

تفتتح الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية اليوم المؤتمر الافريقى للاطراف الصناعية الذى ينظمه المعهد الافريقى للتاهيل مع منظمة العمل الدولية وهيئة الصليب الاحمر واتحاد رعاية المعوقين فى مصر .

يشترك فى المؤتمر ممثلو ١٤ دولة افريقية هى الجزائر وغانا وزيمبابوى والسنغال وتنزانيا وكينيا وزائير واثيوبيا وزامبيا وغينيا ومالاوى والكونغو وتوجو الى جانب مصر .

ويناقش المؤتمر خلال عشرة ايام عددا من الموضوعات اهمها انتاج الاطراف الصناعية من الخامات المحلية المتوفرة بالدول الافريقية وتصنيع اطراف صناعية تلائم طبيعة الشعوب الافريقية واعداد دورات تدريبية للعاملين فى مجال انتاج الاطراف الصناعية وتبادل الخبرات والتجارب بين الدول الافريقية فى هذا المجال .

د . امال عثمان

٥ ملايين حذاء وربع مليون شنطة مدارس بفروع القطاع العام .. اليوم

كتب : ابراهيم حسين

تطرح وزارة التموين اليوم ٥ ملايين حذاء بناتى واولاد ورجالى وربع مليون حقيبة لطلاب المدارس والجامعات بمحلات وفروع القطاع العام بالقاهرة والمحافظات .

تتراوح اسعار الاحذية للاولاد والبناتى بين ٥ جنيهات ونصف الجنيه و٧ جنيهات والاحذية الرجالى من ٨ جنيهات الى ١٢ جنيها .

وتطرح محلات باتا ربع مليون شنطة مدارس باسعار من ٣ الى ١٠ جنيهات بالاضافة الى الاحذية الرياضية .

د . جلال ابو الدهب

مبارك يهنىء بعيد استقلال الهند

بعث الرئيس حسنى مبارك . برقية تهنئة الى الرئيس الهندى راما سوامى فينكاتا رامان بمناسبة عيد استقلال الهند .

وعيد الثورة بالكونغو الشعبية

وبعث الرئيس حسنى مبارك ، برقية تهنئة الى الرئيس دينيس ساسو نجويسو رئيس الكونغو الشعبية بمناسبة عيد الثورة .

والى يفتتح مركز معلومات الاستثمار الزراعى

يفتتح د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ، صباح بعد غد ، المركز الجديد لمعلومات الاستثمار الزراعى بالدقى .

تكلف المركز مليون جنيه ويضم وحدات كمبيوتر وآلات حديثة لارسال واستقبال المعلومات وتقديم المعلومات عن أى مشروع زراعى خلال ٤٨ ساعة بالمجان ومنح الموافقة والبت فى المشروعات الزراعية خلال اسبوع بهدف تشجيع الاستثمارات فى القطاع الزراعى .

دراسة لجذب مدخرات المصريين بالخارج

يعد اتحاد البنوك المصرية حاليا دراسة شاملة تتعلق بجذب مزيد من مدخرات المصريين العاملين فى الخارج بطرح مشروعات استثمارية مع توفير كافة الضمانات لنجاحها من خلال مساهمات البنوك المصرية .

وصرح محمد عثمان رئيس اتحاد البنوك بأنه سيتم خلال سبتمبر القادم عقد لقاء بين رجال الاعمال فى الاسكندرية ورؤساء كافة البنوك فى مصر لحل مشاكل رجال الاعمال مع البنوك لتوفير اقصى الضمانات

وحذر رئيس اتحاد البنوك المصرية جميع المصريين من المجازفة بمدخراتهم من خلال ايداعها لدى شركات تستثمرها فى اعمال تجارية ليس لها رؤوس اموال ثابتة ونسبة المخاطرة فيها عالية .

واشار الى ان الاتحاد يتكفل الان بحل جميع المشاكل التى يتعرض لها كل من يتعامل مع البنوك

نائب مدير منظمة العمل يزور مصر

يصل الى القاهرة قادما من جنيف ٢١ سبتمبر القادم فيصل عبد الرحمن نائب المدير العام لمنظمة العمل الدولية فى زيارة لمصر تستغرق عدة ايام ضمن جولة فى عدد من الدول الافريقية .

صرح عثمان محمد احمد مدير مكتب المنظمة فى القاهرة بان نائب المدير العام سيتفقد خلال زيارته لمصر عددا من مشروعات المعونة الفنية التى تقوم بها لمصر المنظمة

اتحاد العمال يبحث مواعيد الانتخابات الاربعاء

كتب – حسن عثمان :

يبحث مجلس ادارة الاتحاد العام لنقابات العمال الاربعاء القادم برئاسة مختار عبد الحميد مواعيد انتخابات الدورة النقابية الجديدة ٩١/٨٧ والبرنامج الزمنى للترشيح لمجالس ادارة المنظمات النقابية العمالية .

تبدأ الاجراءات بفتح باب الترشيح والانتخاب لـ ٢٤٠٠ لجنة نقابية ثم مجالس إدارة النقابات العامة ثم مجلس إدارة الاتحاد العام .

وينتظر فتح باب الترشيح للجان النقابية أوائل سبتمبر القادم والانتخابات أوائل أكتوبر يليها انتخابات النقابات العامة وعددها ٢٣ ثم مجلس إدارة الاتحاد العام والمقرر تشكيله ٢٧ نوفمبر القادم .

لاول مرة ٢٠ مدرسة ازهرية للتدريس باليمن الشمالية

اعتمد الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر اعارة ١٠٢٠ مبعوثا من مدرسى ومدرسات المعاهد الازهرية الى البلاد الاسلامية والعربية .. منهم لاول مرة ٢٠ مدرسة الى اليمن الشمالية للتدريس بالمرحلة الابتدائية .

كلمة مصر غدا فى مؤتمر الفلاحين الافارقة

توجه مصر كلمة إلى المؤتمر الثانى للفلاحين الافارقة الذى يبدأ اجتماعاته غدا فى نيروبى تحت شعار «زراعة أفضل وعيش اكرم ومستقبل أزهى» .

يلقى الكلمة محمد ادريس سكرتير عام الاتحاد التعاونى الزراعى المصرى ورئيس اتحاد الفلاحين الافارقة .. وذلك بالانابة عن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة .

يناقش المؤتمر خطط الاكتفاء الذاتى وامكان تبادل المحاصيل الزراعية فى القارة الافريقية ومشكلة تجريف الارض الزراعية فى دول القارة .

انتاج الحاسبات الالكترونية لاول مرة بمصر

يبدأ فى منتصف سبتمبر المقبل ولاول مرة فى مصر انتاج الحاسبات الالكترونية وشاشات العرض المرئية المكملة لهذه الحاسبات بأستخدام الطاقات والخبرات ومستلزمات الانتاج المتوفرة بشركة النصر للتليفزيون والالكترونيات .

وصرح المهندس اشرف حمدى رئيس شركة النصر بأن خطة الشركة تتضمن طرح خمسة الاف جهاز بشاشاتها من مختلف الانواع والاحجام باسعار تتراوح بين ٥٠٠ جنيه وحتى الفى جنيه على ان تتخصص الشركة فيما بعد بانتاج جهاز موحد فى حدود ٤٠٠ جنيه .

١٥٠ مليون كراس مدعم و٥ ملايين كشكول لطلاب المدارس والجامعات

تقرر توزيع ١٥٠ مليون كراس مدعم ٢٨٠ صفحة اخر اغسطس الحالى على تلاميذ المدارس بسعر ١٠ قروش للكراس .. وتوزيع ٥ ملايين كشكول - ٨٠ ورقة - على طلاب الجامعات والمعاهد العليا بسعر ٢٨ قرشا للكشكول .

وصرح رفعت الدسوقى رئيس شركة للورق والادوات الكتابية التابعة لوزارة التموين بانه تم توفير ٣ ملايين قطعة من الادوات الكتابية والهندسية للطلاب .. واقامة فروع للشركة بكل جامعة ومحافظة .

في خدمتك — تقدمها : امال حسن

لمواطنى الاسكندرية :
كيف تحمى سيارتك من السرقة

الاسكندرية : ساميه زكى

اعدت لجنة الامن برئاسة على فرج بالمجلس الشعبى المحلى لمحافظة الاسكندرية تقريرا يضم اهم الواجبات التى يجب ان يتبعها المواطن لتامين سيارته من السرقة وذلك على ضوء البحث الذى اعده المقدم على عبد الرؤوف رئيس مكتب مكافحة سرقة السيارات .

يجب اغلاق السيارة عند تركها والتأكد من سلامة اقفالها .. وايداع السيارة ليلا بجراج عام او خاص حيث ان نسبة الحوادث لسرقة السيارات التابعة للجراج لاتتعدى ٢٪ من جملة الحوادث .. وترك السيارة نهارا فى حراسة منادى السيارات ..

عدم ترك السيارة بالاماكن المتطرفة او الخلوية لمدة طويلة عدم ترك اشياء ثمينة بصورة واضحة بالسيارة .. ويجب العمل على تأمين السيارة باحدى هذه الوسائل سواء تركيب مفتاح كهربائى فى مكان سرى بالسيارة لفصل الكهرباء عنها عند ادارتها .. او اجراء توصيلة كهربائية من باب السيارة وجهاز التنبيه بمفتاح خاص فى مكان سرى حيث ينطلق الانذار اذا حاول شخص ما فتح السيارة ..

صوبة زراعية وبطاريات ارانب بمركز شباب الجزيرة

ينظم مركز شباب الجزيرة مجموعة من الدورات المجانية للتدريب الانتاجى للشباب على تربية الارانب والزراعة المحمية وغرس الاشجار وتربية الاسماك .

وصرح الدكتور نبيه العلقامى مدير المركز انه فى اطار الانشطة الشبابية يقوم المركز حاليا باعداد المنطقة المجاورة لكوبرى ٦ اكتوبر داخل النادى كحديقة جديدة

واضاف ان المركز يقوم حاليا بمشروع جديد لتربية الارانب وقد تم شراء ٣ بطاريات بكل بطارية ٦ ارانب لتدريب الشباب

كما تم انشاء صوبة زراعية لتدريب الشباب على الزراعة المحمية





د . احمد فؤاد

علاج الاسنان لغير القادرين ٥ حالات شهريا مجانا

تطوع الدكتور احمد فؤاد اخصائى طب وجراحة الفم والاسنان بعلاج ٥ حالات مجانا لمرضى الاسنان من ذوى القدرة المالية المحدودة وذلك بعيادته ٧١ شارع طلال محمد سعد الله بالهرم .

والراغبين فى العلاج لدى الطبيب الاتصال بجريدة الجمهورية يوم الخميس القادم لاختيار حالات الشهر وللحصول على خطاب للطبيب .

فتح باب العضوية للطلائع باتحاد شباب العمال

نادى طلائع عمال القاهرة بالاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال يفتح باب العضوية لاعضاء جدد من الصبية وابناء العاملين بالقاهرة الكبرى من سن ٦ الى ١٧ سنة .. اخر موعد لقبول الطلبات نهاية اغسطس الحالى .. رسم الاشتراك السنوى جنيهان .

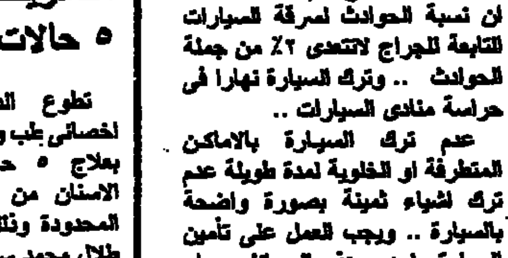
وصرح عبد الفتاح دسوقى مدير النادى ان الاعضاء يتدربون حسب ميولهم على الفنون المختلفة ومنها العزف الموسيقى والكورال والفنون الشعبية والفنون التشكيلية ونماذج الطائرات والتصوير واعمال الكهرباء والكمبيوتر .

وفتح باب العضوية مجانا لمركز شباب منشية البكرى

يفتح مركز شباب منشية البكرى باب العضوية الجديدة للعام ١٩٨٨/٨٧ للطلائع والشباب من سن ٦ سنوات الى ١٨ سنة لاهالى منطقة منشية البكرى والمناطق المحيطة بها .

وصرح فكرى قرطمه مدير عام المركز انه يمكن للعضو ممارسة الانشطة الثقافية والاجتماعية والفنية تحت اشراف ورعاية اخصائيين لجميع الانشطة

واضاف ان مركز الشباب يقوم برحلات تبادلية مع اطفال وشباب المحافظات الاخرى بالاضافة الى اقامة المباريات الودية وحفلات السمر بينهم لبث روح الاخوة بين جميع الشباب .



قبلى و بحرى

محافظة الاسماعيلية ترعى المتفوقين من طلابها
٢٠ جنيها شهريا للطالب فى السنة الدراسية

الاسماعيلية - عبد الوهاب عدس :

بدأ عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية تنفيذ مشروع خدمة طلاب الجامعات المتفوقين والمستحقين من ابناء الاسماعيلية ويقضى المشروع بتقديم عشرين جنيها للطالب كل شهر من العام الدراسى بحيث يثبت البحث الاجتماعى استحقاقه .

موارد المشروع من قيمة ١٪ من حصيلة مزادات بيع الاراضى بالمحافظة ومن الهبات والتبرعات من الافراد والشركات والمؤسسات وقد تلقى فى اليوم الاول لاعلان المشروع فى الاسماعيلية ١٢٠ الف جنيه

وقال المحافظ ان الصرف سيكون للاكثر احتياجا طبقا للبحث الذى تجريه لجنة مشروع الالف طالب والاسبقية للطالب المتفوق يتيم الابوين ثم يتيم الاب ثم حالات الاحتياج الشديد ثم الايتام عموما حتى ولو لم يكونوا متفوقين .





عبد المنعم عمارة

وفى حالة استفادة اكثر من طالب فى اسرة واحدة يصرف ١٥ جنيها لكل منهم ..

ويبدأ صرف المساعدات اعتبارا من العام الدراسى المقبل .. وتقدم الطلبات الى ادارة شئون الطلاب بمبنى محافظة الاسماعيلية بالشارع البحرى ..

ويضم مجلس ادارة المشروع المستشار محمد طه مطر سكرتير عام المحافظة رئيسا وعضوية سمير فراج سكرتير عام مساعد المحافظة ومحمد عبد العاطى مدير التفتيش المالى وجلال عمران مدير رعاية الشباب ومنصور سالم مدير شئون الطلاب بالمحافظة .

وصرح المستشار محمد مطر رئيس اللجنة بان باب التبرعات مفتوح امام الجميع باسم لجنة رعاية الطلبة والنشء والشباب بالمحافظة .

وقال المحافظ عبد المنعم عمارة انه تلقى للمشروع مساعدات مالية كبيرة من ابناء الاسماعيلية القادرين .. وكذلك مبالغ كبيرة قدمتها الشركات والمشروعات التابعة لصندوق خدمات المحافظة ..

وجدنا حلب آلى لابقار مشروع الديابات

سوهاج - بسيونى الحلوانى

تقرر شراء وحدتى حلب آلى لمشروع انتاج اللحوم والالبان بالديابات بمحافظة سوهاج .

وصرح المحافظ على ابراهيم على بان ثمن وتكاليف تركيب المحلبين ٣١٧ الف جنيه وتبلغ الطاقة الانتاجية لهما حلب ٤٠٠ بقرة يوميا .

وكان المشروع قد اقيم على مساحة ٤٠ فدانا بالمنطقة الصحراوية بالديابات مركز اخميم والحق به مزرعة لانتاج الاعلاف الخضراء تعمل بنظام الرى بالرش ومساحتها ٤٠٠ فدان واضاف المحافظ أنه تم التعاقد على استيراد ٣٠٠ بقرة فريزيان سيتم استلامها خلال شهر اكتوبر القادم وقيمتها ٨٠٤ الف جنيه وذلك بالاضافة الى ٣٥٠ بقرة اخرى بدأبها المشروع .

من المحافظات

شبين الكوم - عبد الستار العيسوى :

استعدت مؤسسة كمر الفول بقرية برهيم الشهيرة بمحافظة المنوفية لاستقبال ١١ الفا و٦٠٠ طن من الفول من تجار الجمهورية لحفظها من التسوس .

صرح بذلك المهندس عبد العظيم اسماعيل مدير المؤسسة

العريش - محمد ربيع

تقرر تركيب عدادات مياه على الابار المخصصة للزراعة بمحافظة شمال سيناء .

وصرح المحافظ منير شاش بانه تم تشكيل لجان بمجالس المدن للمرور على اصحاب الابار المخصصة للزراعة للتنبيه عليهم لتركيب العدادات وذلك لقياس كمية التصرف لكل بئر من حيث سحب المياه

واضاف المحافظ بان مجلس المدينة سوف يوقف سحب المياه من الابار اذا لم يلتزم اصحابها بتركيب هذه العدادات .

بنى سويف - مصطفى عبده :

وزع المستشار هاشم قراعة محافظ بنى سويف عقود تمليك الف و١٨٥ فدانا على ٦٤٥ من الفلاحين منتفعى الاصلاح الزراعى بمركز ببا والمستفيدين من القانون رقم ٣ لسنة ١٩٨٦

وصرح المهندس عصمت الملطاوى مدير عام الاصلاح الزراعى بالمحافظة بانه سيتم توزيع الف فدان اخرى بمركزى بنى سويف والفشن خلال الاسبوع القادم ..

فى الحفظ والصون

مكواه .. وحقائب رحلات بمتروكات النقل العام

عثر خلال شهر يوليو على مجموعة كبيرة من متروكات المواطنين باتوبيسات النقل العام والنهرى والميني باص .. وصرح المقدم محمود نادى نائب مأمور شرطة النقل العام بانها فى الحفظ والصون بمقر شرطة النقل العام ٣٨ شارع السلطان ابو العلا .. ماسبيرو والمتروكات هى :

١١ حقيبة رحلات وحقائب بلاستيك ولفافات من الورق بها ملابس وادوات مختلفة بخطوط رقم ١٨ ، ٢٠٧ و٢٠٣ و٢١٠ و٤٠٠ و٥٢ و٧٢ و٥٨ و٦ ويمرسا امبابه النهرى ويمحطة ميدان رمسيس .

مكواه ملابس ماركة عالمية عثر عليها بالسيارة خط ٨٢

٧ ساعات يد رجالى وحريمى عثر عليهم بخطوط رقم ١٤٠ و٤٣١ و٢٠٣ و٧ و١٠٨ و٤٦ بشرطة

١٤ حافظات نقود رجالى واكياس وشنط حريمى بها مبالغ مختلفة من المال عثر عليها بخطوط رقم ١٢٨ و١٢ و٤٢٠ و١٢٥ و٢٣ و٣٦ و٧١٠ و٢٧ مينى باص و١٥٣ و١٧ و٨٢ و٥٤ مينى باص ويمرسا الجلاء النهرى ويمحطة الدراسة النهائية .

٤ نظارات طبية وشمسية حريمى ورجالى عثر عليهم بخطوط رقم ٩ و١٧٥ و١ ويمحطة ميدان روكسى .

الجمهورية تقول

معركة مترابطة

يلتقى الرئيس محمد حسنى مبارك صباح اليوم بنخبة من ابناء الوطن الاعضاء فى المؤتمر الرابع للمصريين بالخارج .. ويتحدث اليهم فى بدء مؤتمرهم الذى ستجمع مناقشاته بين امال الوطن وشئونه والمتاعب والمشاكل التى يعانون منها فى علاقتهم مع الوطن الام .. ويجسد هذا اللقاء الانتماء الى الوطن كعاطفة مغروسة فى النفس تترجم الى مسئولية ايجابية تعنى ببناء مستقبل الوطن ورد الجميل اليه دون الحاح او الحاف .

وفى نفس اليوم يفتتح الرئيس بعد الظهر اسبوع شباب الجامعات الذى يشارك فيه شباب ١٦ جامعة .. ينقمون الى القائد فى بداية الاسبوع وثيقة مبايعة بالدم تأكيدا لاصرارهم على ترشيح الرئيس لولاية ثانية .. سيكون لهم بكل تأكيد دور فى تنفيذ مشروعاتها وتنمية فاعليتها ..

وسيستمع الجميع الى توجيهات القائد عن الموقف فى الداخل والخارج امتدادا لحرص الرئيس على ان تكون الحقائق واضحة تماما لشباب مصر ..

ومما يلفت النظر فى اسبوع شباب الجامعات هذه المرة .. عدم اقتصاره على النشاطات الرياضية والثقافية بل اعطى مساحة واضحة لتأكيد قدرة الشباب على الانتاج ودوره فى اقتحام الصحراء .. وذلك من خلال مشاركة طلاب وفتيات جميع الجامعات المصرية فى استصلاح ٢٠ فدانا بشرق القناة .

وهنا يلتقى فى الهدف مؤتمر المغتربين واسبوع شباب الجامعات .. حيث تحظى معركة الانتاج بعناية ومتابعة على كل المستويات .. لقد اخترنا الطريق الصعب ولكن سواعد المصريين بالداخل والخارج كفيلة بالتكافل والعرق والجهد فى تحقيق الانتصار .

الحزب الوطنى يعد للاحتفال بعيد الفلاح

يشهد الدكتور يوسف والى امين عام الحزب الوطنى ونائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وعدد من الوزراء الاجتماع الموسع بمقر الحزب الوطنى وتنظمه امانة الفلاحين ولجنة الزراعة والرى بالحزب ٢٤ اغسطس الحالى لوضع الترتيبات الخاصة بالاحتفال بعيد الفلاح وبمناسبة مرور ٣٥ عاما على صدور قانون الاصلاح الزراعى والذى يبدأ من اول سبتمبر القادم وحتى اول اكتوبر .

يتم خلال الاجتماع تكريم قدامى الاصلاح الزراعى والفلاحين الممتازين فى الانتاج الزراعى والجمعيات التعاونية المتفوقة .

وتوزع عقود التمليك النهائية لمنتفعى الاصلاح الزراعى على ٤١ الف أسرة خلال الاحتفال الموسع الذى يقام فى ٩ سبتمبر القادم بمناسبة الاحتفال بعيد الفلاح .

وصرح محمود ابوغريب امين الفلاحين بان الاحتفال بعيد الفلاح هذا العام سيركز على انجازات الرئيس مبارك خلال فترة رئاسته الاولى فى مجال الاصلاح الزراعى والانتاج والتعاون الزراعى .

د . يوسف والى

٤ مراكز تحكم كهربائية إقليمية لضمان تغذية المشروعات الإنتاجية

كتب – فاروق عبد العزيز :

تقرر إقامة ٤ مراكز تحكم كهربائية إقليمية متطورة لضمان التشغيل الامثل للشبكات الرئيسية لمناطق القناة والاسكندرية وغرب الدلتا وجنوب الصعيد .. وتحديث مركز التحكم الاقليمى للقاهرة باستخدام الحاسبات الالكترونية لتأمين واستقرار التغذية الكهربائية للمشروعات الانتاجية والمرافق والمنازل .

صرح بذلك الدكتور حمدى الشاعر نائب رئيس هيئة كهرباء مصر عقب اعتماد المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء لدراسات الجدوى لاقامة هذه المراكز خلال السنوات الاربع القادمة بتكاليف اجمالية ١٢٥ مليون دولار

وقال أن مركز تحكم اقليمى القناة يخدم محافظات القناة الثلاث وسيناء الشمالية والجنوبية والبحر الاحمر .

ومركز الاسكندرية مسئول عن التحكم فى تشغيل الشبكات جهد ٦٦ و٣٣ كيلوفولت وهو مزود بعدد من الحاسبات الالكترونية المتطورة لسرعة عمل المناورات لضمان استقرار التغذية لاحياء الاسكندرية المختلفة .

ومركز غرب الدلتا بدمنهور لتأمين التغذية الكهربائية لمحافظات وسط الدلتا ومشروعات الامن الغذائى بمناطق التحرير والنوبارية .

ومركز نجع حمادى يتحكم فى تشغيل شبكات جهد ١٣٢ و٦٦ و٣٣ كيلوفولت لمحافظات أسوان وقنا وسوهاج .

وأكد الدكتور حمدى الشاعر أن أهمية اقامة هذه المراكز تأتى فى انتشار وتوسيع شبكات الكهرباء حاليا ومستقبلا مما يحتم إنشاء هذه المراكز لضمان تبادل الاحمال بين منطقة وأخرى وبطريقة مثلى لتوفير الوقود وتشغيل محطات التوليد بمايقرب من ١٥٪ مع سرعة اعادة التيار الكهربائى فى حالة انقطاعه

امتحانات الدور الثانى للدبلومات الفنية اليوم

تبدأ اليوم امتحانات الدور الثانى للدبلومات الفنية بجميع تخصصاتها لنظام الثلاث سنوات والخمس سنوات لاول مرة بعد صدور قانون التعليم الموحد .. يتقدم للامتحان ٩١٠١٢ طالبا وطالبة منهم ٤٢٢٣٤ بالتعليم التجارى نظام ثلاث سنوات و١٠٥٠٨ بالزراعى و٣١٨٦١ بالصناعى .

وفى نظام الخمس سنوات يتقدم للامتحان ٢٦١ طالبا وطالبة بالتجارى و٩٩١ بالزراعى و٣١٧٣ بالصناعى و٢٢٧ بالتدريب الصناعى و١٠٣٣ مهنى و٨٧٣ فنى اول و٨٧ بالدراسات التكميلية .

وصرح المهندس حسين رشدى وكيل الوزارة التعليم الفنى والمشرف العام على امتحانات الدبلومات الفنية بان وزير التعليم وافق على عقد امتحانات طلاب المحافظات النائية بمحافظاتهم .



حكمــت المحكمــة

يقدمهــا :

قـــدرى عـــزب

شقة بالبدل ..!!



عندما فقدت صحة احمد حافظ صلاحيتها واصبحت غير مؤهلة لتحمل مشاق الصعود الى الدور الرابع في المسكن الذى يقيم فيه بشارع عبد الله النديم بمصر الجديدة بعد ان بلغ من العمر ٨٥ عاما وتكالبت عليه امراض القلب وضغط الدم والاعصاب فكر فى اجراء بدل بين مسكنه واخر فى الدور الاول .

واتفق احمد حافظ مع بهاء الدين مصطفى الذى يسكن فى الدور الاول بشارع الحسينى بحدائق القبة وعرضا الامر على مالكتى العمارتين فوافقت صاحبة عمارة حدائق القبة بينما رفضت صاحبة عمارة مصر الجديدة

ووقعت صاحبة عمارة حدائق القبة اقرارا بموافقتها على اجراء البدل تم اثبات تاريخه فى الشهر العقارى وقام احمد حافظ وبهاء باخطار المالكتين بالتبادل بكتاب موصى عليه بعلم الوصول كما يوجب القانون فى هذه الحالة . وانتقل احمد حافظ الى عمارة حدائق القبة وانتقل بهاء الى عمارة مصر الجديدة التى اقامت صاحبتها دعوى طرد ضده بينما اقام هو ضدها دعوى لالزامها بتحرير عقد ايجار باسمه وقال محامى صاحبة عمارة مصر الجديدة فى دعوى الطرد التى اقامها ضد بهاء :

ان احمد حافظ لايقيم بالشقة منذ عشر سنوات وان والد بهاء كان وكيلا عنه وكان الوكيل هو الذى يقوم بدفع اجرة الشقة بدلا من احمد حافظ وان الوكيل سبق ان طالبها بترك الشقة له الا انها رفضت .. وانه لايعرف ما اذا كان احمد حافظ مازال على قيد الحياة أم لا ..

فى جلسات المحكمة كان محامى احمد حافظ يحضر بتوكيل وقدم مستنداته ومن بينها الاقرار التى وقعت عليه مالكة عمارة حدائق القبة بالموافقة على البدل فطلب محامى مالكة عمارة مصر الجديدة تأجيل الجلسة للطعن على هذا الاقرار بالتزوير فاجلت المحكمة نظر الدعوى لتتيح لمحاميها الطعن فى الاقرار بالتزوير لكنه لم يطعن بالتزوير ورفضت تأجيل الجلسة مرة اخرى لان موكلته ليست طرفا فيه وانه اقرار كيدى لايقصد به الا اطالة القضية .

واحالت المحكمة الدعوى للتحقيق فشهد شاهدا احمد حافظ بشيخوخته ومرضه اما مالكة عمارة مصر الجديدة فلم تحضر شهودا فقررت المحكمة رفض دعواها لانها اقامتها على اساس ان احمد حافظ قد ترك الشقة لمدة تزيد على عشر سنوات ولم تقم على اساس تركها للغير بقصد الاستغناء عنها نهائيا .

وقالت المحكمة :

انه طبقا للقانون يجوز تبادل الشقق المكنية بين المستأجرين طبقا لمقتضيات الحالة الصحية لاى من المستأجرين راغبى التبادل او كليهما اذا كانت تستلزم انتقاله الى مسكن اخر اكثر ملاءمة نظرا لظروفه الصحية وانه يشترط للتبادل بسبب الظروف الصحية توافر شروط اربعة :

● ان تثبت الحالة الصحية بتقرير قاطع من اثنين من الاطباء المتخصصين يتضمن بيانا تفصيليا بالحالة الصحية للمستاجر وما تقتضيه من تغيير المسكن بسببها .

● ان تكون شقتى التبادل واقعتين فى عواصم المحافظات وغيرها من البلاد التى تسرى عليها احكام قانون الايجارات سواء فى عقار واحد او بين عقار واخر فى البلد الواحد .

● وفاء كل من المستأجرين الراغبين فى التبادل بجميع التزاماته المالية الناشئة عن عقد الايجار قبل البدء فى اجراءات التبادل .

● ان يخطر المستاجران كلا من ملاك العقار المراد التبادل فيهما بنسخة من النموذج الخاص بالتبادل بكتاب موصى عليه بعلم الوصول .. وقضت المحكمة برفض دعوى المالكة والزامها بتحرير عقد ايجار لبهاء لان شروط التبادل كما قالت المحكمة قد توافرت خاصة شرط الحالة الصحية الذى ثبت بالصور الفوتوغرافية للشهادات الطبية الصادرة من ثلاثة اطباء متخصصين فى امراض القلب والتى لم تنكرها المالكة او محاميها .

واستأنفت مالكة عمارة مصر الجديدة الحكم امام محكمة استئناف القاهرة ضد احمد حافظ وبهاء ومالكة عمارة حدائق القبة وقال محاميها فى عريضة الاستئناف ان محكمة اول درجة لم تمكنه من الطعن على الاقرار المقدم من عمارة حدائق القبة بالتزوير لان موكلته لم تكن طرفا الا انها صاحبة مصلحة فى الطعن عليه لان احمد حافظ وبهاء يحتجان به عليها .. وتحدث مالكة عمارة مصر الجديدة على لسان محاميها فى عريضة الاستئناف ان يحضر احمد حافظ شخصيا امام المحكمة لانه غير موجود على قيد الحياة .

وفوجئت المحكمة ومالكة عمارة مصر الجديدة ومحاميها فى الجلسة الاولى للاستئناف بوجود احمد حافظ بشخصه ومعه جواز سفره .

ورفضت محكمة الاستئناف دعوى مالكة مصر الجديدة وايدت حكم محكمة اول درجة بالزامها بتحرير عقد ايجار لبهاء وقالت فى حكمها ان محامى المستأنفة قال فى استئنافه ان محكمة اول درجة لم تمكنه من اتخاذ اجراءات الطعن بالتزوير الا ان المحكمة اجلت الدعوى لهذا الغرض لكنه لم يتخذ اجراءات الطعن بالتزوير مما يدل على عدم جديته فى هذا الطلب فضلا عن ان حديثه عن تزوير هذا الاتفاق المكتوب غير مجد لان طرفيه اثبتا مضمونه فى النموذج المعد لذلك والذى لم يطعن عليه من جانب المستأنفة كما ان محامى مالكة عمارة حدائق القبة قرر موافقة موكلته على اجراء التبادل . اما ما ادعته المستأنفة من ان احمد حافظ غير موجود على قيد الحياة فقد ثبت عدم صحته بمثول هذا الاخير بشخصه فى الجلسة الاولى التى نظر فيها الاستئناف وتقديمه جواز سفره للمحكمة للتدليل على شخصيته وعلى انه ما زال حيا .

أغـــرب دعـــوى .. نفقـــة

صلاح الاسوانى

عندما انتقلت تصاف مع اسرتها الى مسكنهم الجديد لم تكن تدرى ان الاقدار تدخر لها مفاجأة العمر . فقد لاحظت فى اليوم الثالث لسكناها ان جارهم مى أحمد يلاحقها فى كل مكان فاذا عادت الى منزلها اسرع هو وقبع فى نافذته لايحول عينيه عن شباكها حتى يتأكد انها اطفأت نورها واصبحت فى سبات عميق .. واعملت تصاف فكرها فوجدته عريسا مناسبا من كل الوجوه فهو شاب فى الخامسة والعشرين كان وحيدا لوالديه وقد توفى ابيه فى العام الماضى فلم تطق امه الحياة بعده فلحقت به بعد شهور قليلة قضتها فى صحبة الشلل اللعين وبذلك اصبح صاحبنا هو المالك وحده لاربع عمارات تدر عليه اربعون جنيها شهريا .

ولما كان صاحبنا يؤمن بان الزواج هو الترياق الشافى للحب فقد تقدم للزواج منها فرحبت به اسرتها بلا تحفظ لكن الماكرة اشترطت عليه ان يتخلى لها عن جميع املاكه بحجة تأمين مستقبلها فوافق اليتم بلا قيد ولا شرط وفى اليوم التالى شهدت مصلحة الشهر العقارى تسجيل اربعة عقود بيع عقارات روميو الاربعة الى حبيبته وتم الزواج وما هى الا شهور حتى قلبت العروس ظهر المجن واختته الحيرة فتساءل عن السبب فقالت له فى انفعال حقيقى « انت كاذب ملعون .. فقد قلت لى ان والدك قد توفى فجأة ثم اتضح انه مات مصدورا وهذا مرض وراثى ومعد ايضا فمن يدرينى ان العدوى لم تنتقل اليك .. وذهل احمد وراح يقسم لها باغلظ الايمان بان ذلك محض كذب وافتراء وكان العريس صادقا فعلا ولكن تصاف صممت على الطلاق فراح احمد يهدىء من روعها لكنها ركبت رأسها فلما تملكه اليأس تماما طلب منها ان تعيد اليه املاكه فانطلقت منها ضحكة ظلت ترن فى اذنيه سنوات ثم صاحت فيه .. لقد بعتها بمحض ارادتك والان اخرج من بيتى والا امرت الخدم بان يلقوا بك الى عرض الطريق وغادر مى احمد منزله لاخر مرة وفى اليوم التالى امام محاميه دعوى ضد زوجته جاء فيها انها استولت على املاكه ومن ثم على ما تدره من ريع وقال المحامى ان الضرورات تبيح المحظورات وان النفقة وان كان يلتزم بها الزوج بحسب الاصل المقرر شرعا الا انه نظرا لظروف هذا الزوج فانه يطلب من المحكمة الزام زوجته بتقرير نفقة شهرية له تتناسب مع دخلها ويسارها .

وبجلسة الاربعاء ٦ – ٤ – ٤٩ حكمت محكمة السيدة زينب الشرعية برفض الدعوى والزام الزوج بالمصروفات واتعاب المحاماة وقالت فى حيثيات الحكم : ان نفقة الزوجة واجبة على الزوج باعتبارها حكما من احكام عقد الزواج الصحيح وحقا من حقوقه الثابتة للزوجة على زوجها بمقتضى العقد ولذلك تجب ولو كان الزوج فقير والزوجة غنية سواء كانت الزوجة مسلمة ام غير مسلمة .

من رسائل القراء

ويرد على رسائل القراء هذا الاسبوع المستشار القانوني للصفحة – تليفون : ٧٥٤٢٤٤

عقد عقد قرانه فى سبتمبر عام ٨٤ أجبره والد عروسه على التوقيع على وصل امانة بمبلغ الفى جنيه ضمانا للمهر وفى مارس ٨٧ فوجىء بأهل عروسه يطلبون منه تطليقها فرفض لانه قدم شبكة بالف جنيه بالاضافة الى الهدايا وتكاليف الفرح ثم وصله خطاب من احد المحامين بعرض عليه الحضور لتطليق زوجته والتنازل عن جميع ما انفقه وقدمه بالاضافة الى دفع مصاريف المحامى مقابل تمزيق وصل الامانة .

والرد القانوني :

بالنسبة لايصال الامانة اذا كان مؤرخا فسوف يفقد الركن المادى فى جريمة التبديد ولا يجوز المطالبة به امام القضاء الجنائى . واذا لم يكن مؤرخا ففى حالة رفع الدعوى الجنائية عليك ان تتقدم بشهود تنفى الواقعة وتثبت سوء النية وانك وقعت الايصال تحت تأثير اكراه معنوى .

وعليك اعداد منزل الزوجية وتطلبها على يد محضر للدخول فى طاعتك فاذا لم تبادر بالدخول لمنزل الزوجية خلال ٣٠ يوما من تاريخ وصول الانذار اعتبرت ناشزا وسقطت جميع حقوقها الشرعية .

ردود خاصـــة

محمد عبد الحميد الزرقا – العصافرة القبلية – الاسكندرية :

● يمكنك بالتضامن مع باقى الورثة لرفع دعوى اخلاء للشقة التى تركها المستأجر لشقيق زوجة ابيك وذلك للترك .

ويجوز للورثة رفع دعوى قسمة للعقار امام القضاء .

ويمكن التقدم ببلاغ للنيابة الحسبية بالتضامن مع الورثة تثبت فيه ان زوجة ابيك اسكنت اخواتها فى شقة القاصر شقيقك ويجوز للورثة الحق فى نزع هذه الوصاية .

قاتـــــل والديــــه .. !!

اعتقد رمضان السيد عبد الصمد ان أباه قد قصر فى حقه عندما رفض الصرف عليه لكى يتعلم كابناء القرية .. وحقد رمضان على والده خاصة عندما تدفقت النقود فى ايدى الاب فى موسم الحصاد من العام الماضى وامسك رمضان بفأس وغافل والده ليرديه قتيلا .

وقبض على رمضان لتوجه اليه تهمة قتل الاب .. لكنه ادعى الجنون واخذ يهذى باقوال حاول ان يثبت بها جنونه .. لكن اوراق القضية حفظت وافرج عن رمضان .

فى موسم حصاد القمح التالى امسك رمضان بنفس الفأس لينهال به على رأس امه غالية محمد النديهى – ٥٥ سنة – انتقاما منها لانها هى الاخرى ترفض ذهابه الى المدرسة .

وبعد ايام اكتشفت جثة الام .. وانتقل لمكان الحادث اللواء حلمى عباس نائب مدير الامن والعميد مجدى ابو الفتوح مدير البحث والعقيد محمد شعيشع رئيس المباحث وقام النقباء حسن شاهين وفاضل عمار والراندان مدحت الشعار ونصرت حجازى باجراء التحريات حول القاتل الذى ثبت انه رمضان ايضا .. لكن رمضان يدعى الجنون مرة اخرى فيحيله احمد خليل مدير نيابة تلا الى الكشف الطبى الذى اكد سلامة قواه العقلية فيأمر بحبسه وتقديمه للمحاكمة امام جنايات شبين الكوم .

حقـــــــد إمـــــــرأة ..!!

فى الاسبوع الماضى نشرت الصفحة تحت عنوان قصة الطفل وليد ٦ سنوات – الذى استدرجته سعدة عبد المنعم رضوان مطلقة ابيه وشقيقتها عبلة من امام منزله بامبابه وقامت بخنقه انتقاما من ابيه وضرتها بعد ان ابقى على أم وليد وطلقها بعد عشرة زوجية دامت عشر سنوات ثم القت به على شريط السكة الحديد بعد ان اعتقدت بوفاته حتى تبعد الشبهة عنها عندما يدهمه القطار الا أن القدر ينقذ وليد فى اللحظات الاخيرة فى شخص فتحى عبد الموجود صاحب محل الاحذية الذى كان عائدا الى منزله بعد اغلاق محله فى الثانية صباحا وبينما كان يعبر المزلقان المظلم فى الوقت الذى ظهر فيه قطار الصعيد فعثرت قدمه بالطفل الملقى على شريط السكة الحديد فالتقطه ليبتعد به عن القطار ويكتشف انه لازال على قيد الحياة فيتجه به الى نقطة المنيرة الغربية . وفى اليوم الذى نشرت فيه الجمهورية قصة وليد فوجئت سعدة باحد اقاربها ومعه الجريدة فاتجهت سعدة وشقيقتها الى نقطة المنيرة لكنهما انكرا ارتكابهما للجريمة وقالتا ان الضرة أم وليد ارادت الكيد لها باعتبارها ضرتها .. وقالت سعدة ان مطلقها سبق ان طلق ام وليد ثلاث مرات ثم فوجئت بزوجها يعيدها الى عصمته بمحلل فلما عاتبته قام بطردها وطلقها رغم انها انجبت له ولدا ورغم أنها حامل فى شهرها السابع .

واحال المقدم على عبد الرحيم رئيس مباحث المهندسين سعدة وشقيقتها الى المقدم فيليب عبد الملاك الذى احالهما الى النيابة ليأمر محمد كامل وكيل نيابة امبابة باخلاء سبيل الشقيقتين بضمان محل سكنهما .

ابـحث مع الجمهوريـــة

تغيبت هدى عبد السلام محمـــد ١٧ سنة من منزل الاسرة من ٦ أغسطس الحالى ترتدى فستان لمونـــى وحــــرر المحضر بغيابها رقم ٨٧/١١٩٧ ادارى المهندسيـــــن

من يجدها يتصل برقم ٣٤٧٢٧٣٧ أو ٢١ حارة الحسكى قسم العجوزة

■ مخدرات فى الطائرة ■

كتب – كمال عبد الجابر :

وصلت الطائرة المصرية الى مطار القاهرة قادمة من بومباى وعليها حقيبتان « سمسونايت » باسم الشقيقين درديرى احمد محمد وشقيقه محمد . وقالت التحريات أن الحقيبتين تحتويان على مادة الافيون الخام . وانتقلت الحقيبتان الى قرية البضائع انتظاراً لتسليمهما للشقيقين اللذين تمهلا فى تسلم الحقيبتين حتى يتم العثور على من يسهل خروجهما .. وجندت ادارة مكافحة المخدرات احد رجالها تنكر فى زى احد العاملين بالمطار التقى بالشقيقين مبديا رغبته فى مساعدتهما بخروج الحقيبتين من الدائرة الجمركية مقابل مبلغ من المال .

فى مدينة نصر وأثناء قيام ضابط المخدرات بتسليم الحقيبتين كشف عن شخصيته وقبض على الشقيقين واحيلا الى النيابة ثم الى محكمة جنايات القاهرة برئاسة المستشار عبد العظيم حمزة حيث اصدرت المحكمة حكمها بمعاقبة كل منهما بالاشغال الشاقة المؤبدة .

وطعن المتهمان فى الحكم امام محكمة النقض على يد محاميهما بهاء الدين ابو شقة الذى قال انه من المسلمات والبديهيات أن أى حقيبة تسافر على طائرة لايسمح بصعودها الا بصحبة راكب .. وفى هذه الحالة كان يتعين ضبط الحقيبة .. لكن الحقيبتان شحنتا على طائرة وهذا الشحن يستتبع وجود شاحن ومشحون له .. وهو فى هذه الدعوى امر مفقود وحقيقة مجهولة فى اوراق الدعوى وهذا يقتضى مناقشة مدير قسم الشحن والتفريغ بميناء القاهرة المنوط به الاشراف على الطرود المشحونة والترانزيت .. وان محكمة الجنايات كانت قد استجابت لطلب الدفاع فى هذا الشأن ثم عدلت عنه رغم انه مطلب جوهرى لاتصاله بواقعة الدعوى وتعلقه الظاهر بموضوعها لاثبات صلة المتهمين بواقعة جلب المخدرات .. كما ان المتهمين لم يكونا قادمين او مغادرين ولم يضبطا داخل الدائرة الجمركية ومن ثم تنتفى صلتهما بالمخدرات المضبوطة والتى شحنت من الخارج خاصة وان الحقيبتين وصلتا ميناء القاهرة وليس عليهما اسم الشاحن .

وقضت المحكمة بنقض الحكم واعادة القضية الى دائرة جديدة لنظرها .

الموســـــــوعة القانونيـــة

تأمين سيارات :

● التأمين الاجبارى على السيارات .. نطاق المسئولين التى يلتزم المؤمن بتغطيتها لاتقتصر على مسئولية مالك السيارة وحده او من يسأل عن عملهم وانما تمتد الى تغطية مسئولية اى شخص يقع منه حادث السيارة متى ثبت خطؤه ولو انتقلت مسئولية مالكها .. وللمضرور ان يرجع الى شركة التأمين بدعوى مباشرة دون اشتراط اختصام مالك السيارة أو استصدار حكم بتقرير مسئولية المالك عن الضرر . (الطعن رقم ٥١٣ سنة ٤٦ ق . نقض) .

ايجار اماكن :

● يجوز للمالك ان يتعاقد على اجرة اقل من الحد الاقصى من الاجرة القانونية التى تحددها لجان تقدير الايجارات ذلك ان تحديد الحد الاقصى للاجرة شرع لحماية المستأجر فقط . (طعن رقم ١٧٠٩ لسنة ٤٩ ق . نقض) .

قرآن وسنه

سأمضى هذا الاسبوع كله مع السائلين ، وأرى أن إضبارة البريد التى أمامى تطوف بى فى جولة واسعة بين الاخلاق المصرية والمشاعر المختلفة المتضاربة ..

وأنا الآن أمام شخصين غاضبين على ؛ لانى لا أجهر بكلمة الحق ، وأخاف الناس أكثر مما أخاف الله ، ولا أملك إلا أن أسأل الله القدير أن يرزقنى الشجاعة فى الحق ، وأن يرزقنى خشيته وحده .

والسائلان الغاضبان لم يجرؤ واحد منهما على ذكر اسمه ، فاكتفى أحدهما بأن يقول انه « مواطن مسلم من جمهورية ظلم فى ظلم » وخطابه « من ميت إلـــى ميت » . وأمضى الثانى بالحروف ن . أ . ش . وكان ينبغى لمن ينهانى عن الخوف إلا يكون هو خوافا .

وليس فى السؤالين مايخيف . فهما معا يشكوان آثار الاشتراكية التـــى انتـــزعت الممتلكـــات من أصحابها ، وملكتها من لايستحقها من المستأجرين أو الـــزراع ، أو الاصلاح الزراعى ، وأيضا تخفيض إيجار المساكن الـــذى جعل الايجـــار اسميا ورمزيا فقط .

وجاء فى الرسالة الاولى : .. لم يكن الفلاحون كلهم اقطاعيين حتى يتساوى صاحب الفدان الواحد مع صاحب الالف والالفين ... لقد أخلوا الارض لمستأجريها وحرموها على الورثة الشرعيين .

وجاء فى الرسالة الثانية : لقد خفضت ايجارات البيوت لخدمة رجل الشارع ، فأصبح رجل الشارع ببركة هذا التخفيض مطالبا بايجار شهرى يزيد على راتبه السنوى ، وأصبح الشاب الجامعى الذى يريد أن يسكن مطالبا بمائة ألف جنيه لسكناه وراتبه ستون جنيها . ففى أى شرع سماوى أو قانون به شىء من العدل جاز هذا التشريع .

وأعلن أمام السيدين الغاضبين ، وارفع صوتى امام اولى الامر جميعا أن وضعنا الحالى يحتم علينا إعادة النظر فى هذه القوانين الاشتراكية ، فإن من أصحاب الاراضى والبيوت من يعانـــون الفقـــر والحاجـــة ، وأملاكهم يتمتع بها من لم يبذل أى جهد فى إنشائها أو تملكها . وقد ارتفعت الاسعار ارتفاعا واسعا حتى أصبح إيجار المسكن القديم على سعته أقل من إيجار جراج لعربة ، وقد ذكرت من قبل حال ساكن أسكن معه أمه وأخته ، فى مقابلة أربعين جنيها بينما هو يدفع لصاحبة البيت الارملة التى تعول أيتاما خمسة جنيهات – تدفع منها الضريبـــة الحكومية . وهناك مستأجرو أراض لايزرعون بأيديهم ، بل يزرعهـــا غيرهم ويأخذون أضعاف مايأخذه الملاك .

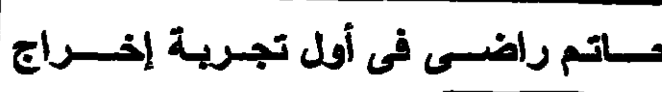
حقا إنها قوانين ظالمـــة . وقد جرت الاشتراكية علينـــا متـــاعب أخرى ، وقد آن التخلص منها .

ان الله سبحانه لايرضى عن هذا الظلم ، وقد كانت تجربة ثبت فشلها فلا ينبغى أن نقيم عليها .

الاهل بلغت ؟ اللهم فاشهد .

د . عبد الجليل شلبى





كل الفنون

حسن عثمان

حاتم راضي في أول تجربة إخراج

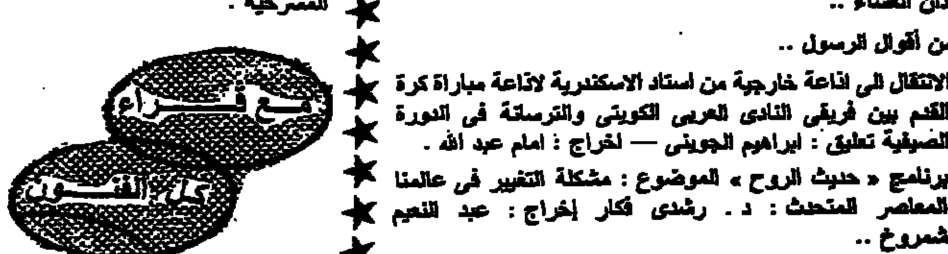
المخرج الشاب حاتم راضي خريج معهد السينما يقوم حاليا بتصوير فيلم (رجل ضد القانون) في أول تجربة اخراج له ويلعب بطولته هياتم ومحمود ياسين وطارق الدسوقي والفيلم من تأليف المخرج ويدور حول ظاهرة انهيار العمارات ، كما ينادي الفيلم باستصدار قانون يعاقب المقاول الذي تنهار العمارة التي يقوم ببنائها .

محمود ياسين

القناة الاولى

مخرجا التنفيذ : فاروق الشريف وعاصم الادفوي مذيعات الربط : نادية فراج وسهير شلبي وفريدة الزمر المحررة : عائشة عبد المنعم ..

- ١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من أدعية القرآن تلاوة الشيخ : ابراهيم الشعشاعي ..
- ١١,٠٤ برنامج « الصحافة تقول » .. تقديم : مشيرة زايد إخراج : إسماعيل ابراهيم – الانزلاق الغضروفي – أعراضه وأسبابه وطرق تجنبه وكيف يحدث الانزلاق الغضروفي ولقاء مع د . أسامه القتام استاذ الاعصاب بجامعة الازهر .
- ١١,٣٠ برنامج الاطفال « تسالي » تقديم : فاطمة سالم إخراج : فريدة خورشيد – يتضمن البرنامج فقرة عن سلوكيات الاطفال تقدمها كرنبه مع الاطفال – فقرة مسابقات للاطفال – معلومات للاطفال .
- ١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١١,٥٩ اذان الظهر ..
- ١٢,٠٣ من أقوال الرسول ..
- ١٢,٠٥ الحلقة الثانية من مسلسل الاطفال « علاء وصفاء والاصدقاء » تأليف : نجيبة الصال إخراج : محمود عبد الرازق الموضوع : التقرب الى الله بالعمل الصالح ..
- ١٢,٣ الحلقة العاشرة من المسلسل العربي « هند والدكتور نعمان » بطولة : كمال الشناوي وليزا ورجاء الجداوي تأليف لينين الرملي إخراج : رائد لبيب ..
- ١,٢٧ برنامج « الدين المعاملة » الموضوع : تكريم الله للانسان بالعقل المتحدث : الشيخ اسماعيل العدوي إخراج : فاروق امين ..
- ١,٣٢ ختام الفترة الصباحية « فترة المساء والسهرة » ..
- ... الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الحج » تلاوة الشيخ : راغب غلوش ..
- ٤,٠٧ عرض سريع للبرامج ..
- ٤,٠٨ برنامج الاطفال « اباء وابناء » اعداد : عبد الحميد فرحات إخراج : نصر عبد السلام .
  حلقة اليوم عن الكذب وترشيده وكيفية علاج هذه المشكلة وكيفية التعامل مع الطفل وعلاج المشكلة ..
- ٤,٣٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد الاسماعيلية لنقل لقاء شباب الجامعات الذي سيحضره السيد رئيس الجمهورية ..
- ٥,٢٥ برنامج « شباب ٨٧ » تقديم : هناء مصطفى إخراج : محمد بهاء الدين : حلقة عن كل مايهم الناجحين في الثانوية العامة من مكتب التنسيق ولقاء مع د . عبد المجيد السيد مدير مكتب التنسيق وكل ما يهم الطلاب من التعليم الفني الصناعي ولقاءات في مدرسة الجيزة الصناعية الثانوية ..
- ٥,٥٤ فترة اعلانيه .. مدتها ٦ دقائق ..
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن :
  – النشرة الاخبارية – رسالة العراق ..
- ٦,٣٧ اذان المغرب ..
- ٦,٤١ من اقوال الرسول ..

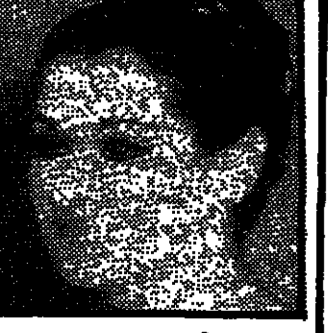


- ٧,٠١ الحلقة الاولى من المسلسل العربي « العدل والتفاحة » تأليف كرم النجار بطولة : عبد المنعم ابراهيم – مديحة كامل – ومحمد وفيق – وسعاد نصر إخراج : ابراهيم الصحن ..
- ٧,٥٧ فترة اعلانية مدتها ٣ دقائق ..
- ٨,٠٠ أذان العشاء ..
- ٨,٠٤ من أقوال الرسول ..
- ٨,٠٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد الاسكندرية لاذاعة مباراة كرة القدم بين فريقي النادي العربي الكويتي والترسانة في الدورة الصيفية تعليق : ابراهيم الجويني — إخراج : امام عبد الله .
- ٨,٥٥ برنامج « حديث الروح » الموضوع : مشكلة التغيير في عالمنا المعاصر المتحدث : د . رشدي فكار إخراج : عبد النعيم شمروخ ..
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة ..
- ٩,١٥ الانتقال الى اذاعه خارجية لنقل الشوط الثاني من المباراة ..
- ١٠,٠٠ عرض سريع لما تشاهده غدا ..
- ١٠,٠٣ فترة اعلانية مدتها ١٨ .
- ١٠,٣١ السهرة مع برنامج « نادي السينما » بعرض الفيلم الامريكي :

■ ■ الشعلة والسهم ■ ■

بطولة : بيرة لانكستر – وفرجينيا بو ..
البرنامج تقديم : درية شرف الدين وإخراج : محمد قناوي ..
□ ضيف البرنامج سمير فريد الناقد السينمائي لجريدة الجمهورية ..

- ١٢,٢١ برنامج « أبناء وصحافة » ..
- ١٢,٣١ تقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « النجم » تلاوة الشيخ : على حجاج السويسي ..
- ١٢,٣٦ ختام السهرة :....



إنذار لوردة : يطالبها بعدم إذاعة أغنية قبل النهاردة

أرسل المنتج يوسف اسكندر انذارا الى المطربة الجزائرية وردة فتوكي يطالبها بعدم غناء أغنية (قبل النهاردة) ألحان عمار الشريعي وكلمات عبد الرحمن الابنودي .

وكان المنتج قد وقع عقدا مع المطربة الجزائرية يبدأ من أول يناير ٨٧ وينتهي في ١٩٩١/١٢/٣١ ينص في بنده الرابع على ان تلتزم وردة بالامتناع عن تسجيل أي أغنية بصوتها لحساب أي فرد أو شركة أو مؤسسة أو هيئة في مصر والعالم العربي بقصد بيعها أو استغلالها وتسويقها بطرق التسجيل والطبع المحددة في التمهيد الخاص بالعقد .

مهرجان الفيلم التسجيلي بالاسكندرية ٢٠ أغسطس

يفتتح مهرجان الفيلم التسجيلي بالشونة بالاسكندرية يوم ٢٠ أغسطس يضم المهرجان بعض الافلام التسجيلية عن الفنانين التشكيليين واللقطة والصورة من فيلم فنان الباتيك .

يعرض الفيلم أعمال الفنان على دسوقي ومراحل انتاجه وشرح للباتيك وطباعته .. وكانت هيئة السينما قد انتجت الفيلم عام ١٩٨٢ لاخراج أحمد راشد تصوير محمود عبدالسميع ، مونتاج احمد متولي موسيقى سيد شوقي .



الفنان على دسوقي والناقده فاطمة حسن زوجته بوكالة الغوري بالازهر .



تنظم الجمعية المصرية لهواة المسرح دورة مجانية للطلبة الراغبين للانضمام للمعاهد الفنية (معهد الفنون المسرحية) وهذه هي الدورة الرابعة وذلك في قصر ثقافة قصر النيل والدراسة لمدة شهر وتبدأ الخميس ٢٠ اغسطس الحالي ويدرس فيها مجموعة من المتخصصين في الفنون المسرحية .



فين .. الاغنيه ؟ !

اصبحت الاذاعة المصرية تفتقر الى الاغنية في خريطة برامجها التي تبدأ عقب منتصف الليل .. وبعد انتهاء ارسال التليفزيون اصبحت الاغنية مختفية وفي كل المحطات أما نشرة أخبار او برنامج كلامي .

أحمد مصطفى قاعود
كفر البرماصي – المنصورة

تجديد استوديوهات التليفزيون وخطة جديدة لانتاج الفيديو والمسلسلات

كتب – فتحي عبد المقصود :

يجري حاليا بالتليفزيون تجديد استوديو – ١٠ – ومن قبل تم تجديد استوديو ١ و٢ وفي شهر نوفمبر القادم سيتم تجديد ستوديو – ٥ .

هل وراء هذه الحملة من تجديد الاستوديوهات واحلال الجديد من الالات والعدد مكان القديم خطة لرفع مستوى الاعمال المنتجة أم هي دورة تجديد عادية ؟ .

يقول يوسف عثمان رئيس إنتاج الفيديو بالتليفزيون بلا شك كانت أعطال الاستوديوهات تتسبب في الكثير من المشاكل التي تصادف المخرجين والتي تعوق العمل وتسبب في تعطيل الكثير من الاعمال الهامة .. ايضا الى جانب الاهتمام بالعدد والالات سيتم الاهتمام بخلق مناخ مناسب لروح العاملين في التليفزيون او المتعاملين معه مزيد من الوضوح مع مواجهة المشاكل أول بأول والتغلب عليها والتركيز على تدريب مديرين جدد للانتاج والارتفاع بمستوى العاملين حاليا من خلال الدورات التدريبية .. فالانتاج ادارة في المقام الاول وكلما تمت الادارة بأسلوب علمي حقق ذلك مزيدا من الرقي في العمل الفني وقدرة على التصرف واتخاذ القرار المناسب في الوقت المناسب .

سيتم عمل برنامج تنفيذي سواء للتصوير الخارجي او الداخلي بالنسبة للاعمال الدرامية مسلسلات كانت او سهرات وسوف يرتبط هذا البرنامج التنفيذي بميزانية العمل ككل بحيث يلتزم الانتاج والاخراج بتنفيذ العمل في نطاق الجدول المعتمد وعدم تجاوز ايام التصدير سواء داخل الاستوديو او خارجه الا اذا كانت هناك أسباب موضوعية تتم دراستها مع المنتج المنفذ وباعتماد لجنة الاشراف .



يوسف عثمان

سوف تتيح هذه الضوابط فرصة الاستغلال الامثل للاستديوهات وتحقيق معدل انتاج اكبر من خلال التحضير الجيد لكافة عناصر العمل وعمل البروفات اللازمة للعمل قبل دخول الاستوديو بوقت كاف مع متابعة يومية مستمرة من المنتج المنفذ وكل مسئول في موقعه لمواجهة اى مشكلة أو عقبة طارئة .

نعم .. نرجو بعد كل هذا رفع ساعات الانتاج من ٤٠٠ الى ٤٥٠ ساعة سنويا .



بوسي وصلاح قابيل ونبيل نور الدين في اللاعب والدمية .

« اللاعب والدمية » مسلسل تليفزيوني جديد

«اللاعب والدمية» مسلسل تليفزيوني جديد قصة احسان عبدالقدوس وسيناريو محمد الشناوي وبطولة بوسي ويحيى شاهين وصلاح قابيل وعبد الله فرغلي ونبيل نور الدين وعلى الحجار واحمد خميس واخراج عادل صادق .

تدور أحداث المسلسل حول غريزة اثبات الذات التي تدفع بالانسان الى ان يكون لاعبا يمسك بالخيط ليحرك الاخرين من حوله بينما تضغط الظروف عليه ليكون دمية يحركها لاعب اقوى .. وذلك من خلال الصراع الدائم بين الخير والشر الذي يتمثل في شخصية الحاج مصطفى الذي يجمع أهل القرية من حوله في محاولة النهوض بأحوالهم وذلك في مواجهة الطاغي ابراهيم ناظر العزبة الذي يحاول بأساليبه الاجرامية الهيمنة على مقدرات الامور بالقرية .

الصدفة .. تنقذ نور الشريف من سكين سيد زيان

نور الشريف

أخطر مشهد سينمائي تعرض له نور الشريف في حياته الفنية – كما يقول – كان أثناء تصوير آخر أفلامه (أصدقاء الشر) مع فريد شوقي وسيد زيان قبل المرض .. كان المشهد الذي فقد فيه سيد زيان بصره نتيجة ضرب نور له وفي أثناء التصوير يحاول زيان طعنه بسكين وهو مربوط العينين . فلم يجد نور أمامه إلا الجري مما أضاع تصوير الطعنة .

ويقول نور .. ان السكينة المستعملة مع سيد زيان حقيقية ولذلك خفت على نفسي مستعينا بالجري من أمامه .

في الاسماعيلية برج المدابغ ومسافر ليل






الراحل نعمان عاشور

تجري حاليا بروفات مسرحية الكاتب الراحل نعمان عاشور (برج المدابغ) للفرقة الاسماعيلية المسرحية ويخرجها محمد يوسف ، كما تجري بروفات مسرحية الشاعر الراحل صلاح عبد الصبور (مسافر ليل) ويخرجها اشرف عزب .



ظل .. و .. نور

جمعية هواة المسرح من أنشط الجمعيات الثقافية التي تهتم بشئون المسرح ، ورغم أن هذه الجمعية منشأة منذ فترة قصيرة لاتتجاوز السنوات الخمس ، إلا أن نشاطها واضح وملموس ، ويرجع الفضل في نجاحها واستمراريتها الى رئيس مجلس ادارتها المخرج الشاب الصلد عمرو دواره ولأعضاء الجمعية المتماسكين الذين يؤمنون بقضية المسرح المصري وماشابه في السنوات الاخيرة من تعثر وتوقف .. والجمعية قدمت على مدى سنوات عمرها خمسة مهرجانات منهم ثلاثة للمونودراما كان آخرها في يوليو الماضي على مسرح الطليعة وقدمت ثلاثين عرضا للمونودراما وقام التليفزيون بتصوير بعض العروض ، كما قدمت البرامج الثقافية ندوات متعددة حول الجمعيه ونشاطها وهذا يؤكد ماوصلت اليه هذه الجمعية من ثبات ووجود وتضم الجمعية بين أعضائها عدد غير قليل من كبار الفنانين والادباء والنقاد من منطلق هذا النجاح نطلب من وزارة الثقافة زيادة حجم الاعانة التي تقدمها للجمعية بما يتناسب مع نشاطها وعملها .. وبعد تبقى كلمة تحية وتقدير لشباب الجمعية ورئيسها .

«حسن سعد»

الكل في واحد .. على البالون

اتفق د . عبد المعطي شعراوي رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية مع محمود رضا مدير قطاع الفنون الاستعراضية على إعادة تقديم عرض «الكل في واحد» على مسرح البالون في أكتوبر القادم .. بنفس نجومه .. فردوس عبد الحميد وسعد أردش .

المسرحية اعداد مهدي الحسيني .

محمود رضا

القناة الثانية

مخرج التنفيذ : سمير سالم مذيعتا الربط : فاطمة فؤاد ومنى هلال محررة البرنامج : وفاء محمد مصطفى ..

- ٣,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج « في نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ : محمد محمود عوض تفسير الشيخ : الاحمدي أبو النور الموضوع : قصة سيدنا ابراهيم عليه السلام ..
- ٣,١١ عرض سريع لبرامج اليوم ..
- ٣,١٣ المسلسل الاجنبي THE TRIPODS تذاع اليوم الثلاث حلقات الاولى .
- ٣,٣٥ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ثم متابعة المسلسل الاجنبي ..
- ٤,٢٨ برنامج اخباري عن الهند بمناسبة العيد القومي ..
- ٤,٤٥ برنامج « دائرة المعارف » تقديم : شيرين غالب إخراج : احمد محمود .
  □ حلقة عن حيوان الشمواه .. اين يعيش .. عاداته وطباعه ..
- ٥,١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية ..
- ٥,٣٠ برنامج « مرحبا » تقديم : ميرفت فراج – إخراج : مصطفى الازرق .
  □ موضوع الحلقات متحف المجوهرات الملكية وأهم مقتنيات المتحف ..
- ٥,٤٥ رقصات هندية بمناسبة العيد القومي ..
- ٦,٠٩ تنويه عن السهرة ..
- ٦,١٥ الحلقة التاسعة من المسلسل العربي « شمس الخريف » .. تأليف : عبد الحليم عبد الله سيناريو وحوار : مصطفى بركات .
  □ بطولة : زيزي البدراوي – توفيق عبد الحميد – سهير البارونى – عبد الحفيظ التطاوي – رشوان توفيق – سميرة عبد العزيز – سناء يونس – فاروق نجيب – ميرفت سعيد – عزه لبيب ..
  إخراج : علوية زكي ..
- ٦,٣٧ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة المسلسل العربي ..
- ٦,٥٧ موسيقى « ليالي الانس » فرقة ابراهيم فهمي ..
- ٧,٠٥ برنامج « إعرف لعبتك » تقديم : محسن نوح إخراج : احمد الهن – الموضوع : الحلقة الثانية من تعليم تنس الطاولة ..
- ٧,٢٠ الحلقة الاجنبية القصيرة لنيمس روسوس ..
- ٧,٥١ برنامج « خمسة لصحتك » تقديم : د . يحيى حضيب مستشار الفك والاسنان إخراج : مرزوق ابراهيم الموضوع : مرزوق ابراهيم الموضوع : من مشاكل مفصل الفك .
- ٨,٠٠ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ..
- ٨,٠١ برنامج « لقاء الايمان » تقديم : فضيلة الشيخ الدكتور محمد الطيب النجار إخراج : احمد طه ..
  □ الموضوع : متابعة العشرة المبشرين بالجنة .
  « على بن ابي طالب رضي الله عنه » ..
- ٨,١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية ..
- ٨,٣٠ الحلقة الخامسة والثلاثون ..
- ٩,١١ عرض سريع لما تشاهده غدا ..
  برنامج « سباق الابطال » تقديم : مدحت شلبي إخراج : مهدي القماطي منتخب رفع الاثقال ويستضيف منتخب الكراتيه بقيادة بطل مصر عاطف اباظه تدور الحلقة حول اسئلة في المعلومات العامة والرياضة عن عدد كواكب المجموعة الشمسية والاسم الحقيقي للمطربة اسمهان وماذا يعني لقب جانكيز خان وأول من مارس رياضة الكراتية في العالم ..
- ١٠,٠٥ برنامج « نافذة على العالم » تعليق : منال الاتربي إعداد : سمير ربيع ..
- ١٠,١٢ برنامج « كانت أيام » تقديم : راوية راشد .. إخراج : سليمان خليل .
  □ حلقة حول مجموعة من الحرف والصناعات المصرية القديمة ...
- ١٠,٣٩ الفترة الاعلانية الثانية والاخيرة – مدتها ٧ دقائق !
- ١٠,٤٦ السهرة مع برنامج « ألوان من الفنون » ....
  إعداد وإخراج : فتحي عبد الستار .
  المخرج المنفذ : سمير سعيد ..
  □ فرقة رضا .. « ورد بلدي » □ ليلى نظمي .. « ماخلاص » ..
  □ أحمد ابراهيم .. « ضيعي وضيعني »
  □ شريفة فاضل .. « ياللاينا » □ محمد رشدي .. « عرباوي »
  □ محمد قنديل .. « بين شطين وميه » □ عتاب .. « علشانك » □ شادية .. « اصالحك بايه » ....
  ■ مشاهد من مسرحيه « الجوكر » :....
  بطولة : محمد صبحي — محمد القلعاوي — هناء الشوربجي ..
- ١٢,٢١ احداث ٢٤ ساعة » .. يقرؤها الليلة : محمد عبد السلام ومنال الاتربي ..
- ١٢,٤٦ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « المائدة » تلاوة الشيخ محمد أحمد شبيب ..
- ٢,٥٥ السلام الوطني وختام ....



القناة الثالثة

- ٥,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ...
- ٥,٠٦ النشرة الاخبارية ..
- ٥,١١ كارتون للاطفال ..
- ٥,٢١ « أ . ب – مصر » ..
- ٥,٣٥ « يصل ويسلم » ...
- ٥,٤٥ « ريبورتاج » ..
- ٦,٠٠ « فنون » ..
- ٦,١٠ « دليل المشاهد »
- ٦,٢٠ « الباب المفتوح »
- ٦,٣٧ اذان المغرب ...
- ٦,٥٤ الحلقة الاجنبية ..
- ٧,٤٥ النشرة المحلية ..
- ٧,٥٥ « ليالي » ..
- ٨,٠٠ اذان العشاء » ..
- ٨,٥٩ غدا تقول الصحافة :...
- ٩,٠٩ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « البقرة » ..
- ٩,١٥ السلام الوطني وختام

من وحي الأغاني

« ما أقدرش أنساك »

● اخترنا لك من برامج الاذاعة ●

البرنامج العام

عايدة كامل

١٢,١٥ بعد منتصف الليل يلتقي على فايق زغلول مع طلاب المعهد العالي للكفاية الانتاجية بالزقازيق في برنامج (مسرح المنوعات) ويشترك في فقرات البرنامج محمد الدفراوي – جورج سيدهم – عايدة كامل والمطربة فاطمة عيد .

صوت العرب

في منتصف الليل تقدم أمنية صبري اعادة لحديث ذكريات شيخ السينمائيين أحمد كامل مرسي يتحدث فيه عن نشأته وحياته ورحلته مع السينما في الاخراج والثقافة السينمائية ثم تاريخه للسينما منذ بدايتها .

الشعب

٧,٤٠ مساء يقدم عبد الفتاح شمعة (أعلام ومعالم) عن مدينة رشيد عن نشاط السياحي بالمدينة ومسابقة ثقافية سياحية عنها .

الشرق الاوسط

٩,١٥ مساء لهواة التسجيلات تقدم نبيله سنبل برنامج (لمستمعي الشرق الاوسط) تقدم فيه أغنية جاكسون (عندما أفكر فيك) وسيد مكاوي (حلوين من يومنا) – (اللهم أقبل دعايا) شادية – (مرسال الهوى) نجاة .

البرنامج الثاني

١٠,٠٠ مساء تقدم سكينة سالم في برنامج (القصة القصيرة المؤلفة) قصتان للمؤلف حسين أبو زينة أولهما (المظروف الاصغر) والثانية (عملية جراحية) .

القرآن الكريم

٧,٤٥ مساء حديث المساء للدكتور ابراهيم أبو الخشب عن (العمل في الاسلام) .



يكتبه
أحمد عبد الحميد

سماح أنور
تقتل ولاد الشوارع

تصرف شاذ ومؤسف لفنانة حقيقة واعدة بعطاء فنى عظيم .. الفنانة هى «سماح أنور» .. التصرف .. هو برقية الامتناع عن العمل فى مسرحية «ولاد الشوارع» ابتداء من باكر «الاحد» والسبب لان التليفزيون أذاع اعلانا عن المسرحية الاحد الماضى (نطق) فيه المذيع اسم «هالة فؤاد» قبل اسمها .. رغم ان ذلك لم يحدث إلا مرتين فى حين أن الاعلان ذكر اسمها قبل «هالة» ٢٥ مرة ..

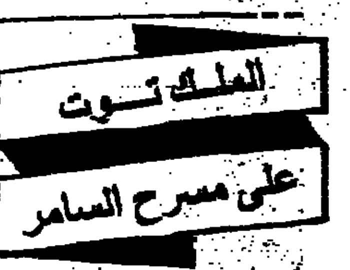
هل هذا معقول ؟!
هل هذا مقبول ؟!

ان جهد عشرات من الفنانين ، مئات الليالى ، الانتاج مسرحية موسيقية غنائية (٢٢ لحن) استعراضية .. جيدة .. واكثر من ١٥٠ ألف جنيه انفقها المنتج السينمائى محمد فوزى الذى يتجه للمسرح فى أول تجربة له .. كل ذلك يهدده «التدمير» و«التبديد» لاوهام خاطئة تعشعش فى عقول بعض فنانينا .. ان «الاعلان» هو الذى يحدد المكانة ويصنع النجومية وليس الدور والابداع ، ورأى المشاهد للعرض وليس الاعلان .. أم أن النجاح فى دور «زيبة» فى مسلسل «مابعد المليون» قد أفقد النجمة الشابة توازنها مع أن النجاح التليفزيونى أو السينمائى لاعلاقة له بالنجاح على المسرح .. وسماح لم تصنع بعد - على المسرح - دورا يجعلها تشعر بالتفوق على «هالة فؤاد» .. بل على العكس هالة مكسب حقيقى للمسرح .

عزيزتى سماح انور .. عودى الى اسرة «أولاد الشوارع» .. لان الغرور مقبرة مذهبة ..

سماح أنور وعلى الحجار فى مشهد من مسرحية اولاد الشوارع

هالة فؤاد وسماح أنور فى لقطة من عرض اولاد الشوارع .



على مسرح السامر تقدم الفرقة النموذجية للثقافة الجماهيرية مساء الثلاثاء القادم مسرحية (الملك توت) وتدور حول صراع كهنة آمون واستيلائهم على العرش من خلال الملك توت عنخ امون وتحطيم ديانة أخناتون المسرحية تأليف نبيل مرسى واخراج وديكور رؤوف الاسيوطى .



احمد سالم : بحثنا طويلا عن موقع للعمل بالاسكندرية ولم نجد

اثرنا - فى الاسبوع الماضى - قضية عدم تواجد السيرك القومى - بخيمته - بالاسكندرية ، لاول مرة منذ ٢٠ عاما . وتساءلنا هل السبب الخوف من المنافسة ، أو العجز عن السفر أم اخلاء المدينة للسيرك الاجنبى .. وطالبنا بمعرفة الحقيقة . وقد أرسل لنا الصديق العزيز احمد سالم المشرف العام على السيرك القومى .. ردا مطولا يقول فيه :

● ● نحن اسرة واحدة فى السيرك .. ليس فيه مايسمى بأيام عبد الفتاح شفشق وأيام احمد سالم .. فالادارة هى هى منذ ٦٦ وحتى اليوم . حتى «شفشق» فهو عضو بالمكتب الفنى للسيرك .. حاليا .

● ● منذ ديسمبر ٨٦ وحتى بداية يونيو ٨٧ ونحن نبحث عن موقع للعمل بالاسكندرية .. حتى فى الاندية .. ولم نجد . ويشهد على ذلك فايز عثمان سكرتير عام محافظة الاسكندرية . وعندما فشلنا فى العثور على قطعة أرض لخيمة السيرك ، اقترحت على رئيس القطاع محمود رضا أن نعمل على مسرح محمد عبد الوهاب مع فرقة أنغام الشباب فى برنامج استعراضى ، فى تجربة جديدة نخوضها لاول مرة . أى أن السيرك يعمل بالاسكندرية ومتواجد بها ولم يزل . فنحن لم نستبدل الاسكندرية برأس البر ، بل احتك نشاطنا اليهما معا وكذا بالقاهرة وبورسعيد .. رغم قصور الامكانيات المادية ، وانسحاب محمد محمد الحلو مدرب الاسود الذى فضل العمل الخارجى .

● ● بالنسبة للاحتكاك الفنى وتبادل فقراتنا مع سيركات أجنبية فالسبب ان الدول الاجنبية لم تعد تقبل منا البدل النقدى للاعب (٣ جنيه يوميا) وتطالب بأربعين دولارا يوميا .. وهذا ليس فى استطاعتنا

● ● بقى أن أقول أننا نشارك سنويا فى مهرجان لفنون السيرك يعقد بباريس ، وسط ٣٥ دولة ، وأنا العضو العربى المصرى الوحيد بلجنة التحكيم ، وحصلنا على ميدالية برونزية عام ٨٠ وميدالية فضية عام ٨٢ ، وميدالية ذهبية عام ٨٣ .. ولم تجد كلمة تشجيع واحدة من صحفنا اليومية .

تعليق :

العزيز احمد سالم .. تعلم جيدا اننى من أحباء السيرك القومى .. الذى حضر تدريباته الاولى - قبل الافتتاح - بعابدين .. والذى تجول معه فى الموالد (مولد السيد البدوى) .. أيام شفشق .. ولكن للجميع كل تقدير .. لكن .. وأنت سيد العارفين ، العمل من خلال برنامج استعراضى على المسرح ، شىء .. والعمل فى خيمة السيرك .. بأجهزته المعقدة وحيواناته المختلفة .. شىء آخر تماما .. وهو السيرك الحقيقى .. ثانيا .. أن العمل فى برنامج مشترك ليس تجربة جديدة .. فقد تمت على مسرح البالون من قبل مرتين من اخراج حسن خليل . وثالثا . أعتذر .. فلم لكن أتصور أن الاسكندرية تضيق لدرجة لا تجد بها موقعا لخيمة السيرك .. بعد ٢٠ سنة ..

وأخيرا .. بالنسبة لتبادل الفقرات مع السيركات العالمية .. هل تعلم أن «أسعد أمين» - الذى استقدم السيرك البولندى هذا العام تقدم بمشروع الى الوزير السابق محمد عبد الحميد رضوان ، منذ ثلاث سنوات ، لتنفيذ كافة الاتفاقات الثقافية مع العالم .. وذلك بالعمل مع السيرك القومى بالعجوزة ، والايراد مناصفة فى مقابل ، دفع مصروف الجيب والبدلات للاعبين الاجانب الذين يشترك بهم من السيركات العالمية فى برنامج مشترك مع السيرك القومى . وفى ذات الوقت يتحمل بدلات سفر اللاعبين المصريين

محمد الحلو — رؤوف الاسيوطى

أول مسرحية فرعونية ..
على مسرح السامر

بخلاف الاسطورة الاشهر .. ايزيس وأوزريس ، والشخصية الاشهر اخناتون ، والفلاح الاشهر .. الفلاح الفصيح .. لم يحاول كاتب مسرحى أن يستلهم التاريخ الاسطورى أو الواقعى للفراعنة .. حتى جاء شاب جديد عاشق للمسرح هو نبيل مرسى .. وكتب «لعبة اللعنة» عن الصراع الازلى فى مصر .. بين رجال الدين (الكهنة) ورجال الدولة (الحكام) .. البسطاء وامالهم .

لعبة اللعنة .. تعرض حاليا على مسرح السامر ، ويلعب بطولتها سعيد صديق ، دكتورة كريمة الحفناوى ، محمد احمد ، حنان حسن ، فاروق الباجورى ، سناء أنور ، فؤاد فرغلى ، ضياء الخميسى ومحمود بشير .. من اخراج رءوف الاسيوطى مدير فرق التصوير بالثقافة الجماهيرية .





احمد سالم — كريمه الحفناوى

الخولى : مخرج كامل مدير الحديث

[illegible]

● ● بعد ٧ سنوات من العد التنازلى للمسرح الحديث ، كان ينبغى تغيير ادارة الفرقة ، انقاذا لها من السقوط ، وتأكيدا لمبدأ «الثواب والعقاب»

وفهمى الخولى .. مخرج ذو نزعة تجريبية ، يتميز بقدرة فائقة على تقديم عروض جماهيرية جذابة بل ان معظم عروضه تحقق يافطة «كامل العدد» .. حدث هذا فى «شكسبير فى العتبة» للطليعة ، وفى «الرهائن» «والوزير العاشق» مع الحديث ، وحاليا فى «٢ تحت الارض» مع القومى .. ناهيك عن عروضه المتميزة مع فرق المسرح الجامعى ، وفرق الثقافة الجماهيرية .. وعروضه التجريبية مع مركز اعداد الرواد .. فماذا عند «الخولى» «من أفكار وأحلام» ؟

يقول فهمى الخولى :

● ● أتمنى أن أقدم ٨ مسرحيات سنويا ، بميزانية من ١٠ الى ٣٠ الف جنيه كحد أقصى (٢ تحت الارض تكلفت بالدعاية ١٨ الفا) .. وأن تعمل الفرقة بثلاث شعب فى وقت واحد .. واحدة تقدم المسرح المصرى ، والثانية للمسرحيات العربية ، والثالثة للمسرحيات العالمية .. وأطمع ان يحيى المسرح الحديث حفلين يوميا .. ماتينيه وسواريه بمسرحيتين مختلفتين .. وأن يعمل فى القاهرة وفى الاقاليم .. فى الوقت نفسه

● ● ارجو ان انجح فى تطوير النشاط المسرحى للفرقة من خلال ايجاد وظيفتين جديدتين .. وظيفة «السينوغراف» «ووظيفة» «الدراما تورج» .. الاولى .. اكثر أهمية - فى المسرح الحديث - من وظيفة المخرج .. أو تقل بأنه الفنان المتلازم فى الابداع مع المخرج ، يتفرغ لتنفيذ «الجموح الابداعى» والرؤى الاخراجية غير التقليدية للمخرج .. وهى موجودة فى أوربا ، وفى تونس من الوطن العربى .. ولمزيد من التوضيح .. يريد المخرج فى لحظة أن يبدو الممثل على المسرح «قزم» والمدينة خلفه عملاقة .. وفى لحظة أخرى يبدو العكس .. مهمة السينوجرافر أن يحقق للمخرج هذه الرؤية . ويحقق للمتلقى هذا الاثر .. أما «الدراما تورج» .. فأن مهمته هى توجيه المؤلفين الشبان لاصلاح مسرحياتهم وتخليصها من مواطن الضعف الفنية فى البناء ، فى الشخصيات ، فى الحوار .. الخ

● ● مهمتى الاولى تجميع أسرة المسرح الحديث .. المفككة ، أو الهاربة من الادارة السابقة .. سواء من الفنانين أو الفنيين .. مهمتى أن يفرز المسرح نجومه الجدد - دوما - ويمنحهم مزيدا من الفرص للتألق والانتشار .. أن يكون العرض هو النجم الاول .. لا النجوم الجاهزين ..

● ● أرجو أن يتم اصلاح التكييف فورا . وأن تيسر لى قليلا الامكانيات المادية لتطوير المسرح ليعمل بنظام الماتينيه والسواريه ، وأن تعزز ميزانية المسرح بقدر العائد الزائد عن الايرادات المطلوبة من الفرقة سنويا .. ليتم استثمارها فى انتاج عروض جديدة ..

● ● هذا العام .. سوف اتفرغ تماما لادارة الفرقة .

« المراكز القومية » الثقافية .. بين

الحمد لله ان المركز القومى للبحوث ليس تابعا لوزارة الثقافة والا أختار له « حسين مهران » المتصرف الاول فى حياتنا الثقافية - بحكم منصبه - قيادة مثل تلك التى اختارها منذ ايام للمركز القومى للمسرح ومن قبل المسرح القومى للطفل .

القيادة الثقافية لها مواصفات خاصة لا تخضع للأقدمية المطلقة مثلا كما لا يخضع لها شرط الحصول على مؤهل « دكتوراه » وتجربة قيادات المركز القومى لثقافة الطفل شاهد على ذلك تولاها الدكتور فوزى فهمى ثم يعقوب الشارونى ثم الدكتورة منى الحديدى وتجح الشارونى .. المركز القومى للفنون الشعبية منذ رئاسته الاولى التى تولاها الراحل العظيم احمد رشدى صالح فى الستينات وحتى تعيين صفوت كمال احد باحثيه الميدانيين الاوائل واحد الخبراء القلائل فى العالم العربى فى العمل البحثى والميدانى بين الاول والاخير لم ينجح احد !! المركز المسرح القومى للمسرح الذى اسند الاشراف عليه الى الدكتور حمدى الجابرى وعين مديرا له موظف بالاقدمية مع احترامى لهما لهذا ولا ذاك يصلحان لقيادة جهاز خطير مثل المركز القومى للمسرح فالجابرى وهو صديق وزميل ليست له من الابحاث والدراسات الاكاديمية او الابحاث والدراسات الميدانية ما يزكى ترشيحه لهذا الدور موهبته الحقيقية فى الصحافة كل ميسر لما خلق له ولم يشهد هذا المركز كفاءة مثل ليلى جاد المؤسسة الاولى للادارة الثقافية نواة هذا المركز ولم تبرز منه كفاءة اصيلة ومتميزة مثل سمير عوض ومع ذلك ان يخيب حمدى الجابرى ظنوننا فيه وينجح .

ان المأساة فى اختيار القيادات الثقافية انها تخضع لمعيار ثقافى وادارى سليم وانما هى تخضع لحسابات اخرى تماما لاتهم المؤهلات الحقيقية مثل القدرة على العطاء القدرة على الفهم السليم والتنبؤ المستقبلى العلمى والملهم بالافاق الجديدة القدرة على اختيار القيادات المساعدة وتفجير طاقات المساعدين وتحميسهم للعطاء اللا محدود والمتجرد والقدرة على التقاط الافكار الذهبية من المحيطين والمهتمين وتحويلها الى واقع مؤثر فى الحاضر والمستقبل القدرة على استخدام الاساليب والوسائل الاكثر فعلية والانسب لتيسير التنفيذ بدلا من شل حركته بالتعقيدات والمعوقات القدرة على الادارة العلمية اى الاخذ باسلوب التخطيط والبرامج التخطيطية القدرة على تكوين كوادر قيادية مساعدة كصف ثان وثالث ورابع القدرة على توسيع قاعة من قاعدة المستفيدين للخدمات الثقافية .

نقطة اخيرة ..

عندما حاولت ان استفسر عن المركز القومى للمسرح قيل لى ياشيخ دى وظيفة رئيس ارشيفجية وهذه النظرة وهذا التقدير للمراكز القومية هو اخطر ما فى المأساة .

على ما يبدو اننا للاسف ننظر للاجهزة البحثية واجهزة الجمع والتصنيف والتحقيق والتوثيق والتاريخ على انها اجهزة شكلية او مصلحجية بالمعنيين «مصلحية حكومية مناصب شرفية للطامعين والمحاسيب» ولا ننظر لها على الاطلاق لانها ضرورة حيوية بالغة الاهمية لتطوير الافكار والاساليب والخدمة العامة فى هذا المجال او ذاك وبدونها لا يكون للفن والثقافة مستقبل لانه لن يكون ايضا ماضى اى ذاكرة قومية يستعين بها الباحثون والعاملون للوصول الى معلومات محققة وسليمة تتبنى عليها وبالتالى نتائج وأفكار ومشروعات سليمة ومثمرة .

ان النهوض برسالة المراكز الثقافية القومية يحتاج الى الايمان العميق برسالتها اولا ثم اختيار الاصلح لها ثانيا وغير ذلك قل على الثقافة السلام .

احمد عبدالحميد

زيزى البدراوى — احمدحلاوة — مديحة حنفى — مطيع زايد — فايز حلاوة

وتم تأجير «ميامى» .. من الباطن

فشل فايز حلاوة - الذى لم يتعود الفشل من قبل وحتى بداية السبعينيات - فى تقديم المسرحية فى العيد .. هرب منها كل العاملين فيها بدون استثناء .. زيزى البدراوى ، محمد أبو الحسن ، احمد حلاوة ، يوسف رجائى ، مديحة حنفى ، فانية عكاشة ، محمد جبريل ، لطفى لبيب ، حسن شبل .. وقبلهم المخرج فهمى الخولى ..

فايز حلاوة قام بتأجير المسرح من الباطن للمنتج مطيع زايد ليقدم عليها الصول .. والحرامى بالقاهرة شتاء .

الفوج الأخير لأبطالنا يصل فجر اليوم

الدورة كشفت مؤشرات خطيرة للرياضة فى أفريقيا

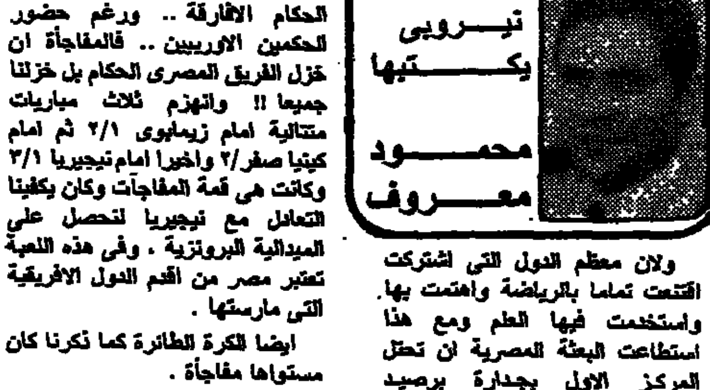
يصل الى القاهرة فى الخامسة من صباح اليوم الفوج الثانى من بعثة مصر الرياضية المشتركة فى دورة الالعاب الافريقية الرابعة .

يضم الوفد ٩١ فرداً برئاسة اللواء عبد الحميد الوكيل عضو اللجنة الاولمبية وتضم فرق الكرة الطائرة للآنسات والعاب القوى والجودو والحكام وبعثة التليفزيون ورجال الاعلام .

وقد وصل الفوج الاول الى القاهرة مساء امس برئاسة الدكتور عبد الكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية وضم ١٢٢ فرداً ومنهم ايهاب مقلد وكيل مجلس الشعب وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة وفرق كرة القدم واليد والهوكى والسباحة ومندوبى الاتحادات الافريقية .. وقد وقعت مشكلة فى المطار حيث ضاعت تذاكر فريق كرة اليد وقامت ادارة البعثة بكتابة تعهد على نفسها للمكتب فى نيروبى بأنها مسئولة عن اعادة التذاكر اودفع ثمنها فى حالة عدم العثور عليها .



فريق كرة القدم عند وصوله الى مطار القاهرة امس الاول ويظهر سميث ومعه طارق عبدالعليم واحمد رمزى وطارق العشرى ويتحدث معه ناصر محمد على . تصوير ـ احمد عبدالفتاح



رسالة نيروبى يكتبها محمود معروف

هذا وقد غادرت نيروبى معظم الوفود وبعد ان كانت المدينة تعج بالآلاف من جميع الجنسيات بدت امس مدينة هادئة يخيم عليها السكون حتى المركز الصحفى الذى يتردد عليه الآلاف يومياً وكأنه مجمع التحرير كان بالامس مجرد مبنى به أوراق مبعثرة هنا وهناك وبعض الآلات الكاتبة التى كانت اصواتها تدق طوال الوقت على مدى ١٥ يوميا .. حتى كافتيريا الصحفيين بالمبنى المعروف باسم قاعة كينياتا للمؤتمرات وهى مقر المركز الصحفى لم يكن بها سوى جرسون يجمع الكراسى المتناثرة وعسكرى الحراسة وحمام السباحة الاولمبى باستاد نيايو الذى كان يضيق بالآلاف من المواطنين والجماهير واضواته مبهرة ولوحاته الالكترونية باتت اضواؤه خافته وتم افراغه من الماء واصبح مكانا مهجورا .. ولاترى فى الشوارع سوى سيارات لتوبيس تحمل الوفود وفوق ظهورها عشرات الحقائب والكرتونات الضخمة وبعض التماثيل الخشبية للحيوانات الافريقية التى تشتهر بها كينيا وكرتونات اخرى بها كميات من الاناناس ونوع من المانجو المعروفة باسم (ابل المانجو) وهى خليط من التفاح والمانجو وكلها تسير فى مواكب وبعد لحظات تجد الشوارع خاوية خالية .

واذا دخلت فندقا من الفنادق لابد وان تهزك مناظر الوداع .. كل يقبل الاخر .. انها لحظات الفراق التى قد يتقابلون بعدها او قد لايلتقون . اضف الى هذا ان محلات المدينة تغلق ابوابها فى السادسة تماما وقد اغلقت امس مبكرا وهطلت السماء بغزارة وكأنها تبكى اوكأنها تنظف الشوارع .. وربما تودع الوفود .

اعظم انجاز رياضى فى تاريخ مصر

واذا بدأنا من اليوم فى تقييم ماحققته بعثة مصر من نتائج وميداليات فأقول بكل ثقة انها حققت اعظم انجاز رياضى فى تاريخ مصر .. كيف ؟ هذه هى البطولة الرابعة والتى حصلت فيها مصر على ١٠١ ميدالية واحتلت المركز الاول بجدارة برصيد ٤٧ ميدالية ذهبية .

اقيمت البطولة الاولى عام ١٩٦٥ بالكونغو برازفيل .. جاءت مصر فى المركز الاول ايضا من بين ٢٨ دولة شاركت فيها وحصلت على ٣١ ميدالية بينها ١٨ ذهبية و ١٠ فضية و ٣ برونزية .

الدورة الثانية اقيمت فى لاجوس عام ١٩٧٣ اشترك فيها ٢٧ دولة فقط وجاءت مصر الاولى برصيد ٥٧ ميدالية منها ٢٦ ذهبية و ١٦ فضية و ١٦ برونزية .

الدورة الثالثة اقيمت فى الجزائر عام ١٩٧٨ وانسحبت مصر فى منتصف الدورة بعد حادث الاعتداء الشهير على لاعبينا فى مباراة كرة القدم بين مصر وليبيا وكان رصيد مصر قبل الانسحاب ٤١ ميدالية بينها ٦ ذهبية و ٢٠ فضية و ١٥ برونزية ومهما ارتفع هذا الرقم لايمكن ان يزيد عن ٧٥ ميدالية فيما لو اكملنا المباريات .

٣٩ دولة فى صراع عنيف

اما البطولة الرابعة التى اقيمت فى نيروبى فاشترك فيها ٣٩ دولة وهو رقم قياسى ربما قد لايتكرر قبل فترة طويلة وذلك لوجود نيروبى وسط القارة وعلاقاتها طيبة بمعظم الدول الافريقية .

ولان معظم الدول التى اشتركت اقتنعت تماما بالرياضة واهتمت بها. واستخدمت فيها العلم ومع هذا استطاعت البعثة المصرية ان تحتل المركز الاول بجدارة برصيد ١٠١ ميدالية من بينها ٤٧ ميدالية ذهبية اى بفارق ١٣ ميدالية ذهبية عن نيجيريا التى جاءت فى المركز الثانى بعد مصر .

مفاجآت فى البطولة

حفلت هذه الدورة بمفاجآت لم تكن فى الحسبان من بينها حصول منتخب مصر للآنسات فى الكرة الطائرة على الميدالية الذهبية وهى لم تكن فى الحسبان ولم يعلن ذلك اتحاد الكرة الطائرة بل كان تقريره ان الفريق الذى سيحصل على ميدالية ذهبية هو فريق الرجال ؟!! لكن كانت المفاجأة ان هذا الفريق خيب الآمال وانهزم من الجزائر صفر/٣ والكاميرون ١/٣ وخرج من الدور الاول .. فى حين حقق فريق الآنسات ماهو اشبه بالمعجزة وحقق الانتصار تلو الانتصار ولم يخسر سوى مباراة واحدة ٢/٣ امام كينيا فى الدور الاول وعاد وعوضها وهزمها فى النهائى ٣/١ لينتزع الميدالية الذهبية بجدارة .

ايضا فريق كرة القدم لم يكن فى الحسبان ان يحصل على الميدالية الذهبية بالرغم من انه بطل كأس الامم الافريقية لكن نظرا لشدة المنافسة واشتراك اقوى ٧ فرق افريقية وغياب عدد كبير من نجوم مصر مثل طاهر ابوزيد واشرف قاسم وحمادة صدقى واصابة شوقى غريب الى جانب اعتزال الخطيب ومصطفى عبده وغياب طارق يحيى .. وبالرغم من كل هذا حقق الاعجاز وفاز بالميدالية الذهبية وهزم كل الفرق ولم يخسر سوى امام فريق مالاوى الذى توقعت له قبل البطولة ان يكون اقوى واخطر فريق وهو ماكان بالفعل .

الطريف ان منتخبى الكرة والطائرة للانسات حصل كل منهما على الميدالية الذهبية لاول مرة فى تاريخه فى دورات الالعاب الافريقية بل هى المرة الاولى ايضا التى يشارك فيها منتخب الانسات فى دورة الالعاب .

● ● فريق كرة القدم فى الدورة الاولى عام ١٩٦٥ خرج من التصفيات ولم يصل الى الادوار النهائية فى برازفيل .. وفى الدورة الثانية عام ١٩٧٣ فى لاجوس حصل على الميدالية البرونزية وفاز بالذهبية منتخب نيجيريا .. وفى عام ١٩٧٨ تصدر مجموعته ولم يكمل البطولة وبالطبع كان مستوى الفريق لايؤهله لحصول على الميدالية الذهبية انذاك .. اى ان هذا الفريق حقيقة يستحق التكريم بغض النظر عن العروض الضعيفة والهزيلة التى قدمها ونحن نعترف بأنها عروض ضعيفة لاتتلاءم ولاتتناسب مع قدرة الفريق المصرى وامكاناته الهائلة وقد يكون لذلك اسبابه كما ذكرنا وهى غياب البعض واعتزال البعض الآخر لكنه على اى حال استطاع بخبرته فقط ان يحقق هذا الانتصار الطيب .

الالعاب الجماعية فى البطولة

اشتركت مصر فى هذه البطولة بخمسة العاب جماعية هى كرة القدم والكرة الطائرة للرجال والانسات وكرة اليد للرجال والهوكى .

وحققت ثلاث فرق منها ميداليات منها كرة القدم والكرة الطائرة آنسات حققتا الميدالية الذهبية وكرة اليد حققت الميدالية البرونزية ولم تكن ايضا فى الحسبان وكان بمقدور فريق كرة اليد ان يحصل على الميدالية الفضية على اسوأ تقدير فيما لو لم يخسر مباراته السهلة امام منتخب الجزائر برغم ان الجزائر اشتركت بالصف الثانى ولم تشترك بالفريق الاساسى الذى يستعد لدورة البحر المتوسط التى ستقام باللاذقية .. اما الفريقان اللذان خيبا الآمال فهما الهوكى الذى تصدر البطولة فى اول ثلاث مباريات وقدم احلى العروض وتوقع له الجميع ان يحصل على ميدالية .. وقد طالب محمود رأفت رئيس الاتحاد الافريقى السابق من الاتحاد الدولى ان يرسل حكمين من اوربا وتم بالفعل ارسال احسن حكمين لادارة المباريات لتضمن مصر الحياد بعد ان ساورتها الشكوك فى حيدة الحكام الافارقة .. ورغم حضور الحكمين الاوربيين .. فالمفاجأة ان خزل الفريق المصرى الحكام بل خزلنا جميعا !! وانهزم ثلاث مباريات متتالية امام زيمبابوى ١/٢ ثم امام كينيا صفر/٢ واخيرا امام نيجيريا ١/٣ وكانت هى قمة المفاجآت وكان يكفينا التعادل مع نيجيريا لتحصل على الميدالية البرونزية . وفى هذه اللعبة تعتبر مصر من اقدم الدول الافريقية التى مارستها .

ايضا الكرة الطائرة كما ذكرنا كان مستواها مفاجأة .

الملاكمة مدمرة

ومن بين الـ١٢ لعبة التى اشتركت فيها مصر كانت الملاكمة التى كنا ذات يوم سادة افريقيا فيها وأبطال العالم العسكريين اشترك فريقنا خلال الدورة بعشرة لاعبين خرج ٦ منهم فى الدور الاول و ٤ من الدور الثانى وجاءوا كالزوار .

الطريف أن أحد اللاعبين من لاعبينا نال لكمة فى وجهه فخر وظل يهتف ببعض الكلمات ويقول «ولعوا النور .. ولعوا النور .. الدنيا ضلمة» ويبدو أنه اصيب بارتجاج !! وكان يجب على اللجنة الاولمبية أن تفكر كثيراً قبل أن توافق على إشراك هذا العدد من الملاكمين وكان يجب أن تكتفى بملاكمين أو ثلاثة على الأكثر أو تمنع رياضة الملاكمة من الاشتراك أسوة وخيراً فعلت بعدم إشراك منتخب كرة السلة وإلا كانت فضيحة بجلاجل خصوصاً بعد المستويات الرفيعة التى رأيناها من أنجولا والسنغال وساحل العاج .

أما فريق الصومال الضعيف المتواضع الذى هزمنا واخرجنا من التصفيات احتل المركز السادس والحمدلله أن فريقنا لم يحضر وإلا لكان اعجوبة واضحوكة الفرق المشتركة فى الدورة .. نفس الشىء بالنسبة لرياضة التنس وإن كنت أحترم المسئولين باتحاد التنس الذين قالوا أنهم لن يستطيعوا أن يضمنوا ميدالية نظراً لقوة المنافسة كانت نيجيريا وزيمبابوى ومدغشقر وموريشيوس ستكتسحهم وربما كانوا سيخرجون من الادوار الاولى .

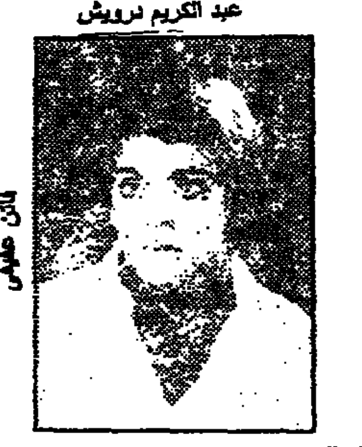
مؤشرات خطيرة

ورياضة رفع الاثقال التى كنا ومازلنا إلى حد ما سادة البحر المتوسط وافريقيا فيها بلامنافس لاسيما بداية من دورة العاب البحر المتوسط باسبليت عام ١٩٧٩ نجد أن دولا افريقية نهجت اسلوباً علمياً متطوراً حتى أن نيجيريا فازت بسبع ميداليات ذهبية برغم أن الميداليات الذهبية كانت حكراً على لاعبينا من قبل ، وبالرغم من أن نيجيريا اشتركت بفريق كله من اللاعبين الجدد بعد أن استبعد الاتحاد الدولى جميع لاعبى نيجيريا السابقين لتعاطيهم عقاقير منشطة .. ومع هذا أحسنت نيجيريا إعداد فريق جديد كان منافسا لنا فى الميداليات الذهبية بل ومحطماً لبعض الارقام الافريقية القياسية التى كانت مسجلة بأسماء لاعبينا .. وقد حطمت مصر فى هذه الدورة خمسة أرقام قياسية وحطمت نيجيريا رقمين .

لم تكن نيجيريا وحدها هى المنافسة بل كانت ايضا الكاميرون التى يتوقع فى الدورات القادمة أنها هى وكينيا والجزائر وتونس سيكونوا فى منتهى الخطورة على لاعبينا ويجب أن نراعى هذا مستقبلاً .

ومع هذا لابد أن نقدم كلمة تحية لهؤلاء الابطال الذين حققوا وحدهم نصف الميداليات الذهبية التى حصلت عليها البعثة .. ويكفى أن جميع لاعبى رفع الاثقال الذين اشتركوا فى البطولة حصلوا جميعا على ميداليات .

عبد الكريم درويش



فاتن عفيفى

المصارعة الحرة فى خطر

واذا تحدثنا عن رياضة المصارعة فنجد أن مصر مازالت محتفظة بتفوقها فى المصارعة الرومانية وهى الدولة التى تعد من أولى الدول فى العالم التى مارستها وقد حصلنا فيها على ثمانى ميداليات ذهبية وميداليتين فضيتين وهى نسبة معقولة تزيد عن ٨٠٪ .. أما الخطر فهو فى رياضة المصارعة الحرة التى كنا نضمن فيها كل الميداليات الذهبية كانت المفاجأة أن تفوقت علينا نيجيريا وحصلت على ٤ ميداليات ذهبية بينما حصلت مصر على ثلاث فقط وحصلت نيجيريا على ٥ فضية وحصلت مصر على خمسة أيضا .

تفاهم بين رجال القدم وآنسات الطائرة

حصل فريقا مصر لكرة القدم وآنسات الكرة الطائرة على ميداليتين ذهبيتين من رجال كينيا للكرة وآنساتهم فى الطائرة .

والمفارقة العجيبة أن الرئيس موى حضر المباراتين إلا أنه خرج من الملعب فى الشوط الثالث الذى فازت به مصر ٣/١٥ لكنه لم يستطع أن يغادر الملعب فى مباراة كرة القدم نظراً لأنه سيلقى كلمة الختام .

فاتن غطاس وفاتن عفيفى

ولو تحدثنا عن رياضة السباحة فنقول ان مصر مازالت متفوقة فى السباحة وحصلت إجماليا على ٣٦٥ نقطة بينما فازت تونس بـ٣٤٢ نقطة ولكن يجب أن نعترف أن تونس فازت بعدد ميداليات ذهبية أكبر من مصر حيث أن لها ١٧ ميدالية مقابل ١١ ميدالية لمصر وفازت مصر فى العدد الاجمالى ٣٢ ميدالية مقابل ٢٩ ميدالية لتونس .

والجدير بالذكر أن الرقم القياسى للفوز بأكبر عدد ميداليات ذهبية فى الدورات الافريقية للالعاب كان مسجلا باسم السباحة المصرية فاتن عفيفى منذ الدورة الافريقية الثانية بلاجوس عام ١٩٧٣ حيث حصلت وحدها على ٧ ميداليات ذهبية وكانت يومها حديث القارة كلها حتى كانت الدورة الافريقية الرابعة بنيروبى وجاءت السباحة التونسية فاتن غطاس وحطمت هذا الرقم وحصلت وحدها على ٩ ميداليات ذهبية أى أن فاتن وهو الاسم المشترك بين فاتن عفيفى وفاتن غطاس هو دائما المتفوق ، لذا يجب أن نركز على فاتن أخرى بالطبع لن تكون فاتن حمامة !!

بل يجب أن نركز على فتاة صغيرة ولابد أن يكون اسمها فاتن طالما أن فاتن هى دائما ستكون ملكة هذه الدورات !!

أما نجم الدورة الاول فكان السباح المصرى محمد يوسف الذى حصل وحده على خمس ميداليات ذهبية وحقيقية فإن ٣٢ دولة افريقية لم تحصل كلها إجمالاً سوى على خمس ميداليات ذهبية أى أن محمد يوسف فى نظرى يساوى ٣٣ دولة افريقية وأرجو حافزا له فى الدورة القادمة ودورة البحر المتوسط ليحقق لنا فيها إنجازاً طيباً ولاأطلب منه ٥ ميداليات ذهبية بل أطلب منه فى اللاذقية مجرد ميدالية واحدة ولو فضية .

اعتزال بطلة السباحة

هذا وقد اعلنت بطلة السباحة ليقين وفاء حافظ اعتزالها اللعب بعد أن حصلت على ميداليتين فى الدورة وقالت أنها ستتفرغ لدراستها بالجامعة الامريكية وبكلية السياحة والفنادق أما شقيقتها شيرويت وفاء حافظ فكانت نجمة البعثة المصرية وحصلت على ٧ ميداليات بينها ميدالية ذهبية وهو إنجاز عظيم لهذه السباحة .

رشوان بين الاعتزال والرقم القياسى

وفى رياضة الجودو يستحق ابطال الجودو التقدير والتحية .. فقد وعدت البعثة بأن تحصل على خمس ميداليات ولكنها حققت ثمانى ميداليات منها ٣ ذهبية و ٤ فضية وواحدة برونزية. واشتركت مصر فى هذه اللعبة بثمانية لاعبين أى أن كل لاعب حصل على ميدالية ومن بين الميداليات الذهبية الثلاث حصل محمد رشوان وحده على ميداليتين ذهبيتين فى الوزن المفتوح والثقيل ، وبهاتين الميداليتين يكون محمد رشوان قد سجل رقماً قياسياً اعجازياً يصعب على أى لاعب آخر أن يسجله وهو حصوله على عشر ميداليات ذهبية فى البطولات الافريقية خلال الخمس سنوات الاخيرة وقد احتفلت ادارة البعثة بحصوله على الميدالية الذهبية العاشرة له فى هذه البطولة .. وقال لى محمد رشوان أنه وقد بلغ الآن ٣١ عاماً سيعتزل اللعب نهائياً عقب الاشتراك فى اولمبياد سيول عام ١٩٨٨ لاسيما لو اختتم هذا الانجاز العظيم وتوجه بالحصول على الميدالية الذهبية فى اولمبياد سيول .

ويستحق التقدير هنا جميع الاداريين للفرق لاسيما محرم الراغب ادارى السباحة وعادل فهيم ادارى الجودو وعلى الفهمى ادارى كرة اليد وعلى محمد على وفرغلى ابوطالب اداريا الكرة الطائرة والكابتن لطيف ادارى كرة القدم وبالطبع شحته وسميث مدربى الكرة ولاننسى أن باقى الاداريين كانوا على مستوى المسئولية وإن كانت الاسماء لاتسعفنى الآن .

كما لايفوتنى الاشادة بجميع مدربى الفرق التى حققت نتائج طيبة فى هذه البعثات .. اما ادارة البعثة فهى الدكتور عبدالكريم درويش والدكتور محمد حسن علاوى والدكتور سليمان حجر واللواء عبدالحميد الوكيل وبالطبع كان لوجود إيهاب مقلد وسعيد حشمت ضمن البعثة حافزا قويا ودافعا للرياضيين الذين كانوا يجدونهم وراءهم فى كل ملعب وفى أى وقت وفى كل مكان وكانوا يوزعون انفسهم على الفرق .. فى كل ملعب كنت تجد واحد أو اثنين باستمرار .

وأيضا لاانتسى دور السفير المصرى محمود عثمان وسكرتير السفارة طارق ابوسنة وحرمه هبة ابوسنة والحاجة فاطمة بهجت المستشار الاعلامى ومحمود الشهاوى مدير فرع شركة النصر وعاطف زكى المستشار التجارى الذين كانوا بسياراتهم وامكاناتهم تحت تصرف البعثة المصرية طوال الوقت .

حكام مشرفون

ويجب أن نشعر بالفخر لحكام مصر الذين كانوا على مستوى المسئولية وقد جاء فى تقرير لجنة حكام كرة القدم الافريقية أن محمد حافظ استحق التقدير الاول بين حكام الكرة وكان بالطبع قد حصل على جائزة أحسن حكم فى بطولة كأس العالم للناشئين كما أشاد الاتحاد الافريقى لرفع الاثقال بالدور الكبير الذى قام به الحكم المصرى الدكتور مهندس رأفت منيب الذى شارك فى التنظيم والاعداد بجانب قيامه بدوره فى التحكيم .

اللغة العربية مشكلة

للشكوى الدائمة التى اشتكى منها الوفد المصرى هى عدم التزام المجلس الاعلى للرياضة فى افريقيا باللغة العربية برغم إجادة ٨٠٪ من اعضاء البعثة المصرية للغة الانجليزية إلا أن اللغة العربية هى اللغة الرسمية المعترف بها لدى المجلس الاعلى للرياضة فى افريقيا ولم تستخدم على الاطلاق فى هذه الدورة سوى فى لعبتى الجودو ورفع الاثقال فقط والفضل فى هذا يرجع لوجود شوقى شافق رئيس الاتحاد الافريقى للجودو وجميل حنا رئيس الاتحاد الافريقى لرفع الاثقال وسمير حنا سكرتير عام الاتحاد الافريقى .. فلم تستخدم اللغة العربية سوى فى جملة واحدة فى الحفل الختامى .

جدول الميداليات

اللعبة	ذهب	فضة	برونز	المجموع
رفع الاثقال	٢٠	٧	٣	٣٠
السباحة	١١	١٢	٩	٣٢
المصارعة	١١	١	٦	١٨
الجودو	٣	٤	١	٨
كرة القدم	١	--	--	١
الكرة الطائرة انسات	١	--	--	١
تنس	--	٢	٣	٥
العاب القوى	--	٢	٣	٥
كرة اليد	--	--	١	١
الكرة الطائرة رجال	--	--	--	صفر
الهوكى	--	--	--	صفر
الملاكمة	--	--	--	صفر

من القلب

فى مصر أزمة ضخمة لا يعرفها كثيرون !

وزارة الاوقاف تملك سبعة الاف مسجد ولكنها لا تجد سوى ثلاثة الاف من الائمة وتبحث عن اربعة الاف امام آخرين فلا تجدهم .

ان خريجى كليات الازهر الاربع ، أو الخمس ، الذين يصلحون لشغل وظيفة الامام لا يقبلون عليها . وتصدر وزارة الاوقاف قرارات تعيين الخريجين فيرفضون استلام العمل ، أو يمتنعون ... والنتيجة فى الحالين واحدة وهى ان اربعة الاف مسجد حكومى بلا إمام !

والسبب فى ذلك المرتب أو الاجر .

ان الامام يعين طبقا للكادر الحكومى لخريجى الجامعة فيمنح مرتبا قدره ٤٥ جنيها شهريا وهذا المبلغ لا يسمح للامام بالحياة فى قرية أو حى يحاول هداية الناس وإرشادهم الى أمور دينهم ومعاونتهم ماليا فى أحيان كثيرة فإن الفقراء الذى يسألون النصيحة والفتوى من إمام المسجد الحكومى يريدون منه العون الادبى والفتوى الدينية والمساعدة المادية إن امكن .

واذا لم يقدم الامام هذه المساعدة فإنه لا يستطيع أن يؤدى دوره ، وأن يكون قدوة ، وأن يقيم مستقلا فى قرية بعيدا عن اسرته بهذا المرتب المحدود .

. ومن هنا أصبح اكثر من نصف مساجد مصر بلا ائمة .

ووجد وزير الاوقاف أنه لابد من حل حاسم بإصدار كادر جديد للائمة يعطيهم المرتب المناسب أو الاجر الضرورى .. ولكن تعذر ذلك عليه ، وعلى المسئولين فى الدولة فإن فتح الباب لكادر واحد سيفتح أبواب الكادرات الخاصة ، أو المطالبة بهذه الكادرات لهيئات كثيرة كثيرة فى الوقت الذى زادت فيه أعباء الميزانية وبند المرتبات وبالذات بعد العلاوة الاجتماعية الاخيرة .

رأى وزير الاوقاف أن يحاول العلاج من أبواب اخرى عن طريق المكافآت والحوافز والبدلات والاجور التى تصرف مقابل الدروس الدينية والوعظ والارشاد الى أخر هذا كله .

ولكن لم يحقق ذلك الاهداف التى تريدها الوزارة ويتمناها المصلون رواد المساجد .

لم يرتفع المرتب بكل هذه الاضافات عن مائة جنيه ، ولذلك فإن وزارة الاوقاف لا تزال تواجه عجزا فى ائمة المساجد .

وفى مصر ٥٠ الف مسجد اهلى تقريبا ، وتسعى وزارة الاوقاف الى ضم المساجد الاهلية اليها ولكن الميزانية لا تسمح إلا بضم ١٤٠ مسجدا فقط كل عام .. ولذلك فإن اتمام عملية تحويل المساجد الاهلية الى حكومية سيستغرق سنوات وسنوات !!

ونحن نريد أن ننصح الشباب ونوجههم الى أصول الدين وحمايتهم من التطرف .. ومع ذلك نحد من ميزانية المساجد وميزانية الاوقاف .

والحكومة ، من غير شك ، معذورة .. وكذلك الناس !

محسن محمد

السالمية والعربى مع الاسماعيلى والترسانة اليوم

الاسكندرية ـ فتحى سعيد احمد :

يلعب اليوم فى السادسة مساء السالمية الكويتى مع الاسماعيلى يعقبها مباراة العربى الكويتى مع الترسانة فى اليوم الثالث للدورة الصيفية .

كانت مباراة الافتتاح بين الاتحاد السكندرى واهلى غزة قد انتهت بفوز الاتحاد ١/٤ هذا وقد ارسل عبدالله الاستاذ رئيس بعثة العربى الكويتى برقية تهنئة للاتحاد المصرى لكرة القدم بمناسبة الفوز ببطولة دورة الالعاب الافريقية واخرى مماثلة بعثها عبدالله القريبى رئيس بعثة السالمية .

الزنارى مدربا لزيوت طنطا

وافق الكيماوى توفيق زغلول رئيس مجلس ادارة نادى زيوت طنطا على اختيار ابراهيم الزنارى مدرب الهورسيد الصومالى السابق مدربا لفريق الزيوت

أستبعاد الالعاب الجماعية من دورة البحر المتوسط لامكافأت للحاصلين على الميدالية البرونزية

كتب ـ رضوان الزياتى :

تقرر استبعاد جميع اللعبات الجماعية من الاشتراك فى دورة البحر المتوسط باللاذقية خلال الفترة من ١١ الى ٢٥ سبتمبر القادم بست لعبات فردية من بينها رفع الاثقال والمصارعة والسباحة والجودو .

جاء هذا القرار بعد الاتفاق الذى تم بين سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة ود . عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية بعد انتهاء اليوم الاخير لدورة نيروبى .. وكان مقررا سفر فريق الكرة الطائرة الى اللاذقية ولكن تم استبعاده بعد نتائجه غير المتوقعة فى دورة الالعاب الافريقية .

وبالنسبة لمكافآت الفرق المصرية فى دورة نيروبى فان الحاصلين على الميداليات الذهبية سيحصل كل منهم على ٢٠٠٠ جنيه بالنسبة للالعاب الفردية و ١٠٠٠ جنيه لكل لاعب فى فريقى كرة القدم والكرة الطائرة (انسات) .. وسيتم تعديل اللائحة القديمة بحيث تصرف مكافآت ايضا للحاصلين على الميدالية الفضية نظرا لارتفاع المستوى فى الدورة .

السكة تهزم الصلب ١/٢

فازت السكة الحديد على الحديد والصلب ١/٢ فى المباراة التجريبية التى اقيمت بينهما بالسكة استعدادا للموسم الجديد .. سجل للفائز سيف السعدنى وكمال امين وسجل للمهزوم ممدوح البكرى من ضربة جزاء حكم المباراة محمود عباس ومحمود اسماعيل ووجيه احمد كما فاز شباب السكة على المحولات ٣/٦ سجل للسكة سيف السعدنى وخالد فهمى وصلاح ابو الفتوح وسجل للمهزوم احمد جابر حكم المباراة تسوقى الجارحى .

جهاز الكرة بالمقاولون يبحث قائمة فريقه

يبحث جهاز الكرة بنادى المقاولون فى اجتماعه اليوم الذى يضم سيد مصطفى مدير الجهاز ويسرى عبد الغنى المدرب العام قائمة الفريق التى سيرسلها النادى الى اتحاد الكرة .. صرح بذلك صلاح مصطفى المدير الادارى للفريق .

المحلة والمصرى اليوم وديا

يلعب اليوم نادى المحلة مباراة ودية امام النادى المصرى تبدأ فى الساعة الخامسة باستاد المحلة استعدادا للموسم الجديد وكان المحلة قد فاز على بورفؤاد ٣/صفر فى المباراة التجريبية اول امس .. سجل منهما ناصر التليس هدفين واحمد حسن هدفا .

البقاء لله

توفيت الى رحمة الله تعالى المرحومه .

الحاجة إعتدال عبد العزيز

حرم المرحوم على محمد عبد بالمعاش

ووالدة احسان عبد كبيرة رئيسات منتثرال دمياط وحرم الصحفى شوقى الجميلى مدير مكتب مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر بالدقهلية ودمياط وبرلنتى بسنترال دمياط وروحيه مفتشة صحة بدمياط وزينب بمجلس مدينة راس البر وحرم عبد الله الشريف رئيس قسم الدراسات الاسلامية بالكلية المتوسطه بمكه وخالة عبد العزيز مصطفى بالسعودية وحرم كمال ابو العنين بالتربية والتعليم بالمنصورة وجدة الدكتورة حنان شوقى الجميلى بطب اسنان المنصورة وايهاب شوقى الجميلى بهندسة المنيا ووفيق رفعت التابعى بهندسة شبرا ومنال بكلية تجارة القاهرة ومنى جميل اسماعيل بطب القاهرة وشيرين عبد الله الشريف بالثانوى بمكة بالسعودية ومروه رفعت التابعى بالابتدائى بدمياط وهانى وحازم عبد الله الشريف بمكة وقريبة ونسيبة عائلات عبد بالمنصورة والاسكندرية وبنى عبيد والجميلى ببنى عبيد دقهلية والخولى بالمنصورة والشريف بمكة والطائف بالسعودية واسماعيل ببنى سويف واقيمت ليلة المأتم برأس البر تلغرافيا الجميلى وعبد براس البر .

اللجنة النقابية للمعلمين بفارســــكور

تنعى الزميل مجدى عبد الحميد وتواسى الزميل الاستاذ طه الجوادى لوفاة شقيقه والزميل الاستاذ احمد قشوه لوفاة والده لهم الرحمة ولاسرهم العزاء

الوحدة المحلية بالعبيديه

رئيس الوحده والعاملون بها يشاطرون الزميل ابراهيم زكريا زعتر لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

محطة سكك حديد طنطا

مراقبو ومفتشو النقل وصرافى التذاكر وامناء البضائع بطنطا يشاطرون الاستاذ المحاسب فؤاد الخطيب رئيس اقسام نقل طنطا الاحزان لوفاة المغفور له والده المرحوم

الحاج رمضان الخطيب

اسكنه الله فسيح جناته وللاسره الصبر

المدرسة الصناعية بنات بدمنهور

تشاطر الزميل ايهاب الرشيدى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بالسويس

تشاطر الزميلة اقبال امام المدرسة بمدرسة اشرف عبد الدايم الابتدائية وشقيقتها زكية المدرسة بالسويس فى وفاة والدهما للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر .

نقابة المعلمين ببندر دمنهور

تشاطر الزملاء حمدى شمة ناظر القومية العربية لوفاة شقيقته ونجاة الباجورى المدرسة بالقومية العربية لوفاة شقيقها وايهاب الرشيدى المدرس بالصناعية بنات لوفاة والده وفوزيه خبيز المدرسة بمدرسة سليم البشرى لوفاة شقيقها للفقداء الرحمة ولاسرهم خالص العزاء

مجمع اويش الحجر ٢

يشاطر الزميل عبد الفتاح محمد سعد الدين لوفاة والدته للفقيده الرحمة وللاسره خالص العزاء

السادات الثانوية بالمحله الكبرى

أسرة العلوم والمعامل يشاطرون الاستاذ عبد العليم الشاويش الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة .

نقابة بنك التنمية بالمنوفية

تنعى والد الزميل طلبة محمد مصطفى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

ادارة تليفونات فوه

تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميل صبرى درويش للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

التأمينات الاجتماعية بايتاى البارود

تشاطر الزميله عزه محمد لوفاة والدتها

شربين الاعداديه بنات

اسرة المدرسة تشاطر الزميله صفيه سليم الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسره الصبر وخالص العزاء

مدرسة القومية العربية بدمنهور

تشاطر الاستاذ حمدى شمه ناظر المدرسة لوفاة شقيقته وللاسره العزاء

القومية العربية الابتدائية بدمنهــــور

تشاطر الزميله نجاة الباجورى الاحزان لوفاة المرحوم شقيقها وللاسره العزاء

مدرسة الزهراء بالمحلة الكبرى

تشاطر الزميلة نعمت ابو ليمون الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بحلوان

تشاطر الزميله نازك منير لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

المحامون بسيدى سالم

يواسون الزميل الاستاذ محمد النادى الفقى لوفاة المرحومه والدته

نقابة المعلمين بمركز المنصورة

تنعى والدة الزميل المصرى زيدان الصياد ناظر مدرسة تلباته الابتدائية وتقدم للاسره خالص العزاء

نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى والدة الاستاذ محمد الصحراوى المدرس بالزراعة الثانوية وللفقيدة الرحمة

نقابة المعلمين بكفر سعد

تنعى والدة الزميل رافت حسن ابو العنين ناظر مدرسة العباسية الاعدادية

نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى نجل الاستاذ محمد حسن شعبان المدرس بالسنانية المشتركة للفقيد الرحمة

مدرسة الزراعة الثانوية بالزقــــازيق

تنعى المرحومه الزميله كريمة عصمت

شركة اولاد قطب بالزقازيق

تشاطر الاخت صباح فؤاد مدرسة العلوم بمدرسة السادات الاحزان لوفاة والدها[عنهم على قطب

مدرسة عزت النمر بايتاى البارود

تشاطر الزميلة ساميه ابو فرد الاحزان لوفاة والدتها

اسرة حلوان الثانوية بنات

تشاطر الزميله نازك منير لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

تنعى الطريقة الخليلية بكفر السوالميه الشيخ محمد السيد عبد ربه نائب الخليليه بمركز الشهداء للفقيد الرحمة

إعلانات صغيرة

مزادات

هيئة القطاع العام للسينما والصوتيات

شركة مصر للتوزيع ودور العرض السينمائى

تعلن الشركة عن مزاد منح حق استغلال بوفيه سينما الشرق بالسيدة زينب بالقاهرة .

تسحب كراسة الشروط من ادارة المشتريات ١٨ ش البورصة - التوفيقية مقابل مبلغ ١٠ جم (عشرة جنيهات) للنسخة .

يقدم العطاء للجنة المزاد مصحوبا بصورة من البطاقة الضريبية ومبلغ ٥٠٠ جنيه (خمسمائة جنيه) كتأمين دخول المزاد يرد لمن لايرسو عليه العطاء .

تحددت الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاحد الموافق ٢٣ اغسطس موعدا لعقد جلسة المزاد بمقر الادارة العامة للتفتيش والرقابة بالعنوان عاليه .

يسدد من يرسو عليه المزاد مبلغ يعادل ايجار ثلاث اشهر كتأمين نهائى وشهر مقدم من الايجار .

مناقصات

مصلحة الضرائب

الادارة العامة لضرائب الدمغة

تعلن مصلحة الضرائب عن مناقصة عامه بين شركات القطاع العام والوكلاء التجاريون لتوريد ورق مصمغ لزوم طبع طوابع الدمغة .

يمكن الحصول على الشروط والمواصفات بتقديم طلب للادارة العامة لضرائب الدمغة مستوفيا لضريبة الدمغة بمقر الادارة بمصلحة الضرائب (مجمع الفلكى) الدور الاول وذلك نظير مبلغ قدره عشرون جنيها

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٩/٧ موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة العامة لضرائب الدمغة بمصلحة الضرائب

تقدم العطاءات برسم السيد الاستاذ مدير عام الادارة العامة لضرائب الدمغة بمصلحة الضرائب ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء

للمصلحة الحق فى تجزئة العملية وحسب الحصه النقدية المعتمدة ، ولها الحق فى الغاء المناقصة او قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٧/٢٧٨

معاهد

قيد موردين

جــامعة القاهــرة

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

تعلن جامعة القاهرة عن فتح باب القيد فى سجل الموردين لعام ١٩٨٨/٨٧ وذلك فى المجالات الموضحة فيما بعد :

١ - سيارات نقل ونصف نقل وركوب مختلف الماركات

٢ - ادوات كهربائية مختلفة

٣ - كيماويات واجهزة معملية ومستلزمات طبية

٤ - مستلزمات الطبع وكيماويات واحبار طباعة

٥ - ادوات ومهمات امن صناعى وحريق

٦ - ادوات ومستلزمات الحدائق

٧ - الات كاتبة وحاسبة وطباعة وتصوير

٨ - ادوات كتابية ومكتبية وهندسية واوراق طباعة

٩ - ملابس واحذية للعاملين وملابس التربية العسكرية

١٠ - صيانة الات التصوير والات طباعة

١١ - ادوات نظافة ومواد التنظيف والتطهير

١٢ - ورش تجديد السيارات سمكرة وزجاج ودوكو وسروجى وحدادة

١٣ - اثاثات ومفروشات وخيام

١٤ - اجهزة صوتية وموسيقية

١٥ - مستلزمات الحاسب الالى واجهزة الكمبيوتر

وتقدم الطلبات باسم السيد مدير عام المشتريات والمخازن باليد او بالبريد على ان يرفق بالطلب صورة البطاقة الضريبية وصورة من السجل التجارى والصناعى وسابقة الاعمال مع توضيح نوع النشاط الذى يتعامل فيه المورد واسم المدير المسئول والبنك الذى يتعامل معه والعنوان وارقام التليفونات بصورة واضحة وترسل الطلبات على العنوان التالى جامعة القاهرة الادارة العامة للمشتريات والمخازن مكتب بريد الجامعة اورمان جيزة فى موعد غايته شهر من تاريخ الاعلان ٨٧/٢٧٢

مناقصات

محافظة الدقهلية

الوحدة المحلية لحى شرق المنصـــــــورة

تعلن الوحدة المحلية لحى شرق المنصورة عن المناقصة العامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية الاعمال السنوية الاعتيادية والصحية والكهربائية للعام المالى ١٩٨٨/٨٧ وقد تحدد لفتح مظاريف العملية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٨/٢٥ وتطلب كراسة الشروط من ادارة المخازن بالوحدة نظير مبلغ وقدره ١٠ جنيه يضاف جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء صورة من سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى ١٪ لن يلتفت اليه وتعتبر لائحة المناقصات والمزايدات مكملة لهذا الاعلان

أشياء مفقودة

فقدت اختام سعود سيد عبد العال وولده يوسف سعود وجددهما

أحكام قضائية

حكمة محكمة جنوب القاهرة الابتدائية فى الدعوى رقم ٨٦/٣٣٦ احوال شخصية اجانب بتطليق السيده حكمت الله احمد على من هاشم ابراهيم اميرداش سورى الجنسية .

مناقصات

مشروع الميكروباس برئاسة مركز ومدينة المنصورة

يعلن فى مناقصة عامة عن حاجتها الى شراء سيارة ركوب ميكروباس ديزل من ٢٥ الى ٣٣ راكب تقدم العطاءات لقسم مشتريات المشروع فى مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء تحددت جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٢ سبتمبر ١٩٨٧

رئاسة مركز ومدينة المنصورة

اعـــــــلان

تعلن بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن طرح عملية انشاء مدرسة اعداديه بقرية النسيميه محدد لفتح المظاريف جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٩/٣ وتطلب كراسة الشروط نظير مبلغ ٣٠ جنيه من الادارة المالية عقود ويشترط سداد تامين ابتدائى ١٪ من جملة العطاء

الشركة العربية لاستصلاح الاراضى

مجمع استصلاح الاراضى بالدقى

مناقصة عامة رقم ٨٧/١١

تطرح الشركة تنفيذ عملية الخدمات بقرية الصدق بمنطقة جنوب بور سعيد وتشمل الاعمال الاتية :

العقد رقم ١ ويشمل تنفيذ عدد ٢ عمارة سكنية نموذج ٣٧/د .

العقد رقم ٢ ويشمل تنفيذ ١ مبنى مدرسة تعليم اساسى نموذج ١٠ والسور . وعدد ١ مبنى الورش لمدرسة تعليم اساسى .

العقد رقم ٣ ويشمل تنفيذ عدد مبنى الوحدة الصحية نموذج ٤ والسور وعدد ١ مبنى نادى اجتماعى .

وتحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٩/١ موعدا لفتح المظاريف - ويمكن الاطلاع على الرسومات والمواصفات بالادارة العامة للدراسات وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات نظير مبلغ عشرون جنيها - للنسخة - من كل عقد .

أختام مفقودة

فقد ختم جمعية السلام التعاونية لتنمية الثروة الحيوانية بناحية عزبة ياسين ابو السعود مركز ومحافظة الفيوم ولم يجدد بدله .

وزارة الـرى

الادارة العامة لرى القليوبية

ببنهـــــا

اعــــــلان

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين العام والخاص بمكتب الادارة العامة لرى القليوبية ببنها لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم قرين كل من الاعمال الاتية

١ - مناقصة عملية الاحلال والتجديد لعام ١٩٨٨/١٩٨٧ بهندسة رى كفر شكر جلسة الخميس ١٩٨٧/٩/٢٤

٢ - مناقصة عملية الاحلال والتجديد لعام ١٩٨٨/١٩٨٧ بهندسة رى طوخ جلسة السبت ١٩٨٧/٩/٢٦

٣ - مناقصة عملية الاحلال والتجديد لعام ١٩٨٨/١٩٨٧ بهندسة رى بنها جلسة الاثنين ١٩٨٧/٩/٢٨

ويطلب العقد والشروط والمواصفات لكل عملية على حده من مكتب الادارة ببنها على طلب مدموغ نظير دفع مبلغ ٥٠ ج خمسون جنيها باليد او مبلغ ٥١ ج واحد وخمسون جنيها بالبريد

وكل عملية وحدة واحدة لاتتجزى على أن يراعى وضع العطاء داخل مظروف مستقل ويكتب عليه من الخارج اسم العملية وتاريخ الجلسة وباسم مقدم العطاء وعنوانه وعلى مقدم العطاء مراعاة ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باية شروط او قيود مالية او فنية وغير مرتبطة باى أعمال أخرى على أن يكون العطاء مصحوب بتأمين ابتدائى بواقع ١٪ واحد فى المائة من جملة قيمته يزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عند رسو العطاء مع ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية ومايثبت قيدة بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مع العطاء عملا بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه

اجتماعات إضافية

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بمديرية اوقاف الغربية

سيفتح باب الترشيح لمجلس الادارة من اليوم ٨/١٥ ولمدة خمسة ايام وتقدم الطلبات بمقر الجمعية بالمديرية

مناقصات

PETROLEUM CORPORATION

EGPC requires the services of U.S. or Egyptian firms or a combination of U.S. and Egyptian firms which can qualify through experience with projects of similar type and magnitude to conduct an assessment study on petroleum resources in the Western Desert. EGPC desires that the work start in January 2nd, 1988 and be completed by January 2nd, 1990.

This project is part of the Mineral, Petroleum and Groundwater Assessment Program (MPGAP), financed by a grant from the United States Agency for International Development (AID grant 263 — 106). Interested firms may obtain a copy of the request for proposals from: Vice Chairman for Exploration and Agreements, Egyptian General Petroleum Corporation, 1 Osman Abd El Hafiz Street, Nasr City, Cairo, Egypt.

Tel.: 600898, 604347

Tlx : 92049 UN

At a cost of 70 U.S. dollars (non-refundable) and payable in money order to the Egyptian General Petroleum Corporation. One original and five copies of the proposal which consist of two sealed envelopes (one for the technical and the other for the price proposal) should be received on October 28th, 1987, 11:00 A.M. Cairo time, by (Vice Chairman For Exploration and Agreements) at the same address.

تعلن الهيئة المصرية العامة للبترول عن طلب عروض من شركات امريكية او مصرية او امريكية مصرية مشتركة مؤهله بالخبرة فى مشاريع مشابهة من حيث النوع وحجم العمل لاجراء دراسة عن تقييم الثروة البترولية بالصحراء الغربية على ان يبدأ العمل فى المشروع فى الثانى من يناير ١٩٨٨ وينتهى فى الثانى من يناير ١٩٩٠ .

وهذا المشروع جزء من برنامج تنمية موارد الثروة المعدنية والبترولية والمياه الجوفية (MPGAP) والذى تموله الهيئة الامريكية للتنمية الدولية (AID) رقم ٢٦٣ - ١٠٥ ويمكن الحصول على كراسة المواصفات (RFP) من السيد / نائب رئيس الهيئة للاستكشاف والاتفاقيات .

الهيئة المصرية العامة للبترول

١ ش عثمان عبد الحفيظ - مدينة نصر - القاهرة

تليفون : ٦٠٠٨٩٨ ، ٦٠٤٣٤٧

تلكس : ٩٢٠٤٩ ج.م.ع

فى مقابل ٧٠ دولار امريكى (غير مستردة) لامر الهيئة المصرية العامة للبترول على ان يرسل اصل وخمسة نسخ من العرض المكون من خطابين مغلقين احدهما للعرض الفنى والاخر للعرض المالى الى السيد/نائب رئيس الهيئة للاستكشاف والاتفاقيات على العنوان عاليه فى موعد غايته الثامن والعشرين من اكتوبر ١٩٨٧ الساعة الحادية عشر صباحا بتوقيت القاهرة .

مناقصات

لجنة الخدمات الصناعية بالاميرية

سراى القبة - بجوار مزلقان القبة ت : ٢٥٩٢٩٧٤

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لانشاء دار حضانة ومناسبات بشارع الخليج المصرى بحدائق القبة فعلى راغبى الاشتراك فى المناقصة عليه التقدم لسحب نسخة من كراسة المواصفات والشروط مقابل مبلغ ٧٠ جنيها للنسخة على ان تقدم العطاءات وسابقة الاعمال المعتمدة والتأمين الابتدائى وقدره ١٪ من قيمة عطاؤه داخل مظروف مغلق ومختوم باسم السيد/رئيس الجهاز الادارى وقد تحددت الساعة ١١ يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٩/٧ جلسة فض المظاريف بنفس العنوان المذكور .

الشركة المصرية لتجارة الادوية

القطـــاع الادارى

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

١ ش ٢٦ يوليو الدور الرابع

تعلن عن طرح المناقصات العامة التالية .

المناقصة الاولى :

توريد عدد (٥) طن دوبار كتان تاريخ فتح المظاريف والبت والممارسة ١٩٨٧/٨/١٨ قيمة الكراسة ٢٠ جنيه .

المناقصة الثانية :

توريد ادوات كتابية تاريخ فتح المظاريف والبت والممارسة ١٩٨٧/٨/١٩ قيمة الكراسة ١٠ جنيه .

المناقصة الثالثة :

توريد مطبوعات تاريخ فتح المظاريف والبت والممارسة ١٩٨٧/٨/٢٢ قيمة الكراسة ٢٥ جنيه .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات بالعنوان عاليه بعد سداد القيمة الموضحة قرين كل مناقصة تكون العطاءات المقدمة سارية المفعول لمدة شهر من تاريخ فتح المظاريف مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية وسداد ٢٪ تأمين ابتدائى يزاد الى ٥٪ عند الرسو سوف يتم استبعاد اى عطاء مخالف لكراسة الشروط والمواصفات .

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية ادفينا - قها - كورونا

تعلن للقطاعين العام والخاص عن المناقصات العامه لتوريد الاتى :

١ - مناقصة كمثرى ٢٦ زراعية ٨٧ بتاريخ ١٩٨٧/٨/٢٢

٢ - مناقصة عسل نحل ٢٧ زراعية ٨٧ بتاريخ ١٩٨٧/٨/٢٣

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا من نفس اليوم قرين كل مناقصة بالمركز الرئيسى لشركة ادفينا للاغذية المحفوظة بالرأس السوداء - المنتزه اسكندرية - مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وكذلك صورة من البطاقة الضريبية او الحيازة الزراعية ويكتب على المظروف من الخارج نوع المناقصة وللجنة الحق فى ممارسة المتقدمين فى نهاية الجلسة وتجزئة الكمية والبت فيها ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية توريد وتركيب ٢ وحدة توليد كهرباء فى مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٨/٢٢ مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ تأمين نهائى عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ١٥ جنيه بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد

٨٧/٢٥٧

شركة النصر لصناعة المحولات والمنتجات الكهربائية (الماكو)

١٧ شارع الشيخ الشبراوى - متفرع من جسر البحر - الساحل - القاهرة

تعلن الشركة بين شركات القطاع العام والخاص والوكلاء التجاريين عن طرح المناقصات الاتية :

مناقصة عامة رقم ٨٧/١٩ لاستيراد اسلاك نحاس معزولة بالورق جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٩/٢ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة عالية وقيمة الكراسة ٧٥ جنيها لاغير .

مناقصة عامة رقم ٨٧/٢٠ لاستيراد ٤ طن سلك نحاس احمر فسفورى جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٩/٨ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة عالية وقيمة الكراسة ٢٠ جنيها لاغير .

١ -- تقدم الاسعار فوب وسى اند اف خطوط ملاحية منتظمة وتحدد اسم البلد وميناء الشحن بالتحديد بالعطاء وتستبعد العطاءات الغير مستوفية للشروط التجارية بالمناقصة .

٢ -- يتضمن العطاء اسعار التشغيل منفصل عن اسعار النحاس الخام حيث تتم المقارنة على اساس اسعار التشغيل فقط ويسوى سعر النحاس الخام بعد فتح الاعتماد وحسب بورصة لندن للمعادن .

٣ -- صلاحية العطاءات ٣ شهور على الاقل من تاريخ الجلسة ولايعتد بخلاف ذلك ويعتبر العطاء ملزم بفترة الصلاحية المذكورة .

٤ -- لن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة باستمارة الوكالة ١٤ س مطابقة وسارية للمطلوب والتأمين الابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء .

٥ -- لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد والغير مستوفاه للشروط المالية والتجارية عاليه .

وتقدم الطلبات باسم السيد المحاسب/مدير عام المشتريات .

اجتماعات إضافية

الجمعية التعاونية الانتاجية لصناعات تشغيل المعادن بالقــاهرة

تقرر دعوة الجمعية العمومية للانعقاد العادى فى تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاحد الموافق ٨٧/٨/٣٠ وفى حالة عدم اكتمال العدد القانونى يكون الاجتماع الثانى بعده بساعة والمدة وذلك بمقر الجمعية ١٦ سكة درب الجنينة عمارة الحاج شعلان بالموسكى بالقاهرة للنظر فى جدول الاعمال المعلن عنه بالجمعية ومستودعاتها .

قيد موردين

الشركة المصرية لتجارة الادوية

القطـــاع الادارى

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

١ ش ٢٦ يوليو الدور الرابع

تعلن للسادة موردى ومقاولى القطاعين العام والخاص عن فتح باب القيد بسجل الموردين والمقاولين عن عام ١٩٨٨/٨٧ وعلى راغبى القيد التقدم بطلباتهم مستوفاه رسم الدمغة داخل خطاب موصى عليه باسم الاستاذ/مدير عام الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالعنوان عليه فى موعد اقصاه شهر من تاريخه على ان يوضح بالطلب البيانات التالية .

١ - الاسم التجارى للمنشأة وتاريخ بدء نشاطها .

٢ - رقم السجل التجارى او الصناعى .

٣ - العنوان بالتفصيل ورقم التليفون .

٤ - المدير المسئول .

٥ - جملة رأس المال العامل .

٦ - رقم البطاقة الضريبية وترفق صورة .

٧ - البنوك المتعامل معها .

٨ - اسماء المؤسسات والشركات والهيئات التى سبق لها التعامل معها .

٩ - نوعية النشاط الرئيسى للمنشاة .

١٠ - سابقة الاعمال مبينا بها الجهة ، النوع ، القيمة ، التاريخ مع بيان المجموعة التى يرغب القيد عليها وفيما يلى بيان المجموعات .

المجموعة (١) :
المطبوعات وتوريد وتشغيل ورق اللف .

المجموعة (٢)
الادوات الكتابية والمكتبية .

المجموعة (٣) :
الالات الكاتبة والحاسبة والات التصوير والطباعة وقطع غيارها وصيانتها .

المجموعة (٤) :
الاثاثات المعدنية والخشبية وصيانتها .

المجموعة (٥) :
ادوات النظافة .

المجموعة (٦) :
الادوات والاجهزة الكهربائية (مراوح ، ثلاجات ، الخ) تليفونات واصلاحها . .

المجموعة (٧) :
اللافتات البلاستيك والنيون وصيانتها .

المجموعة (٨) :
اجهزة الاطفاء ومعداتها وعبواتها وصيانتها .

المجموعة (٩)
سيارات الركوب والنقل وقطع غيارها والاوناش .

المجموعة (١٠) :
الدراجات والتريسيكلات .

المجموعة (١١)
الادوات الصحية وادوات السباكة .

المجموعة (١٢)
الدوبار واسلاك وشنابر الحزم .

المجموعة (١٣)
الملابس الصيفية والاحذية للعمال وكذا الملابس والادوات الرياضية .

المجموعة (١٤) :
مقاولو الانشاءات والصيانة الخاصة بالمبانى .

المجموعة (١٥) :
مقاولو النقل من جمارك الاسكندرية الى القاهرة ومن القاهرة الى عواصم المحافظات وبيانها .

المجموعة (١٦) :
خامات التشغيل ، خشب ، مسامير .. الخ .

المجموعة (١٧)
الاطارات الخارجية والداخلية للسيارات بجميع انواعها ومقاساتها .

المجموعة (١٨) :
عبوات مختلفة زجاج وصفيح واكياس نايلون .

المجموعة (١٩) :
اعمال الكريتال والجمالون .

المجموعة (٢٠) :
مواد الدعاية :

المجموعة (٢٢) :
مواد الدهانات .

المجموعة (٢٣) :
اعمال الالمونيوم والتجهيزات المعدانية (ترفيف) .

المجموعة (٢٤) :
اعمال سمكرة واصلاح السيارات .

المجموعة (٢٥) :
اعمل توريد وتركيب الموكيت والفانكس والاسمالون .

وسوف يستبعد اى طلب غير مستوفى البيانات والدمغة .

مناقصات

نقابة المعلمين ببورسعيد

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لانشاء مبنى النقابة ببورسعيد لدور ارضى وسبعة ادوار علوية وينفذ المشروع على مراحل وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٩/٥ موعدا لفتح المظاريف بمقر النقابة الحالى بشارعى صفية زغلول والجمهورية وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب اصدقاء العمارة مهندس سمير ابو الفتوح مرور ٢٣ شارعى محفوظ العجرودى وعبد الهادى غزالى نظير مائتان جنيه للنسخة الواحدة وعلى ان يرفق بكل عطاء تأمين ابتدائى ١٪ والبطاقة الضريبية وسجل المقاولين وسابقة الاعمال .

نقيب المعلمين

فتحى ابراهيم باشا

شركة الاسكندرية للبترول

المكس - اسكندرية

تعلن الشركة عن المناقصات العامه التالية :

اولا : رقم ٨٨/٨٧/٢ لتنفيذ عملية تشغيل سيارات الشفاط وتفريغ ورفع المواد الكيماوية والمخلفات البترولية والمراشمه والدهان (فتح المظاريف الاحد ١٩٨٧/٨/٣٠)

ثانيا : رقم ٨٨/٨٧/٣ لتوريد اثنين الة تصوير فتح المظاريف الاثنين ٨٧/٨/٣١

ثالثا : رقم ٨٨/٨٧/٤ عملية الانشاءات الصغيرة والترميمات (فتح المظاريف الثلاثاء ١٩٨٧/٩/١) .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من خزينة الشركة بالمكس مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها لاى من المناقصات خلال مواعيد العمل الرسمية وتقدم العطاءات مصحوبة بالتأمين الابتدائى المحدد بالشروط وترسل بالبريد المسجل او تسلم للارشيف العام بالشركة بالعنوان عاليه .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا كاخر موعد لقبول العطاءات وموعدا لفتح المظاريف طبقا للتواريخ الموضحة قرين كل مناقصة .

مناقصات

شركة مواد الصباغة والكيماويات

كفــــر الــــدوار

تعلن الشركة عن المناقصة العامه رقم ١ لسنة ٨٧ - ١٩٨٨ عن توريد سياره نصف نقل والمحدد لفض مظاريفها يوم الاحدالموافق ١٩٨٧/٨/٣٠ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن ٤٨ طريق الحرية اسكندرية ومقر المصانع بكفر الدوار او مكتب الشركة بالقاهرة ٨ شارع شامبليون مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات للنسخة وطلب مدموغ فئة عشرون قرشا وترسل العطاءات باسم السيد المحاسب رئيس القطاع التجارى ٤٨ طريق الحرية اسكندرية مكتب بريد صفيه زغلول رقم ٢١٥١٢ قبل الساعة ١٢ الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لفض المظاريف المبين بعاليه ومرفقا بها صوره البطاقة الضريبية وتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولايلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفض المظاريف .

موعدنا اليوم ١٥ أغسطس ١٩٨٧

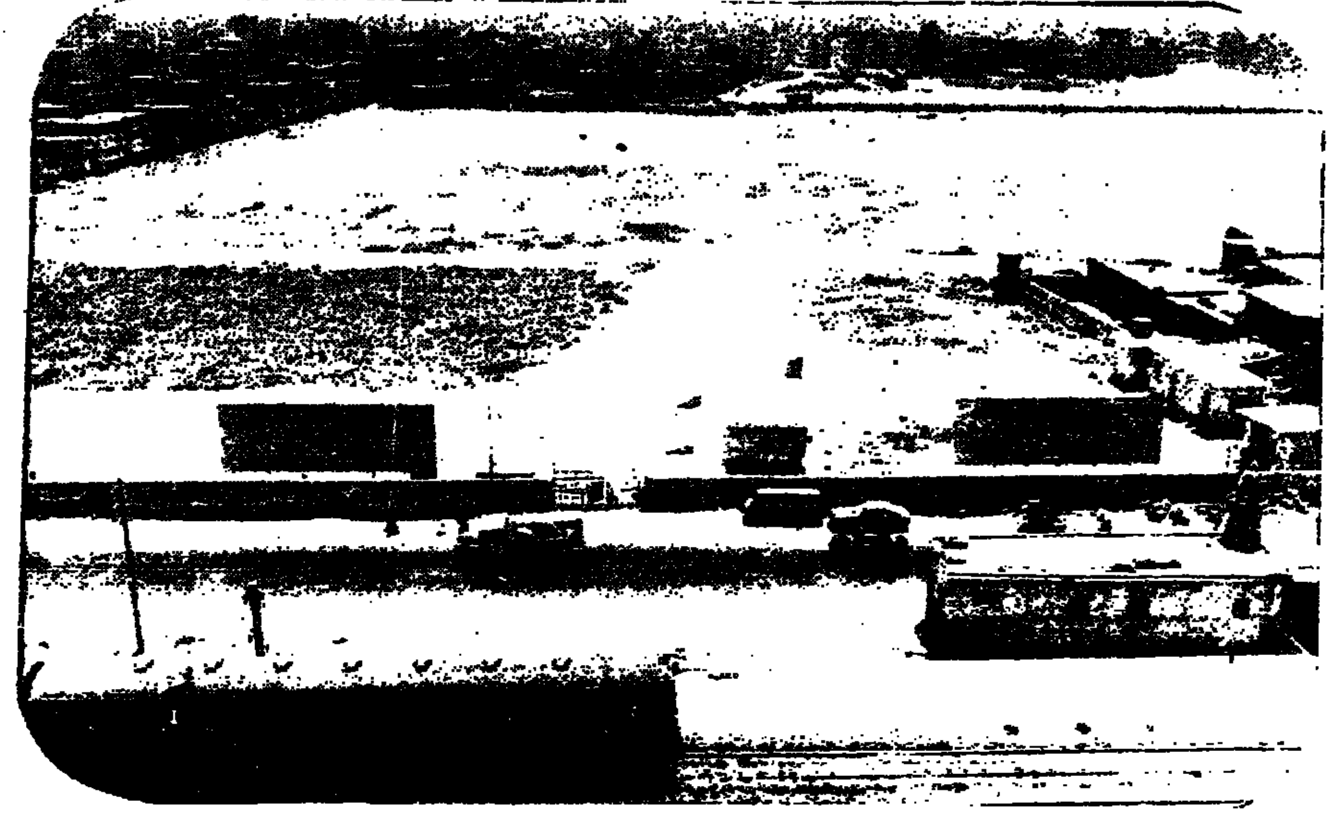
بدء الحجز بالمرحلة الرابعة

فى

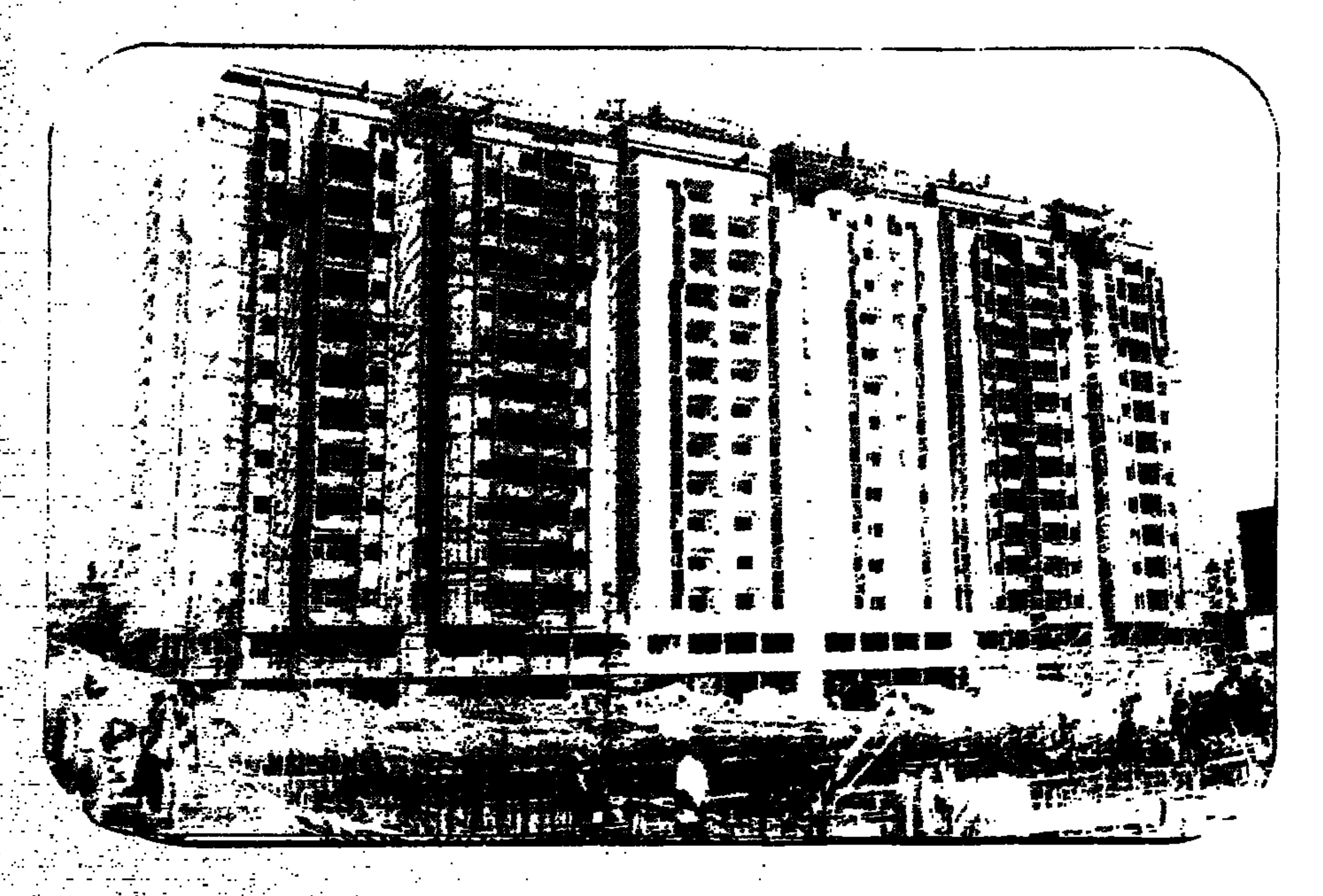
مدينة بنك فيصل السكنية

٨٣٠٠ وحدة

الأمل .. الضمان



أمس
١٥ أكتوبر ١٩٨٦
الموقع بدون مبانى



اليوم
١٤ أغسطس ١٩٨٧
الموقع بعد ١٠ شهور

- المشروع الذى حقق إعجازًا فى عالم البناء .. ففى عشرة أشهر أوشكت ألف وحدة على الانتهاء.
- المشروع الذى حقق إعجازًا فى عالم التسويق .. ففى أربعة أيام فقط تم حجز أكثر من ٣٠٠٠ وحدة.
- المشروع الذى حقق إعجازًا فى مجال الجودة .. فقد جند تحت لوائه صفوة العقول والسواعد العاملة فى مجال البناء :

- المجموعة الإسلامية للاستشارات الدولية "بان إسلاميك" — استشارات هندسية.
- المكتب الهندسى الاستشارى "صبور" — استشارات هندسية.
- البيت الاستشارى العربى الدولى "أريكون" — استشارات ودراسات ورقابة الجودة.
- دار الهندسة للتصميم والاستشارات الفنية "شاعر وشركاه" — استشارات ودراسات
- ماس للتصميمات — "تصميم"

- شركة الإسكندرية للدراسات المتخصصة — "استشارات هندسية واقتصادية".
- المتحدة للإنشاء والتعمير — "مقاولات وإنشاءات مدنية"
- مصر العربية للمقاولات — "مقاولات وإنشاءات مدنية"
- الأندلس والحجاز للإنشاء والرصف — "إنشاء ورصف الطرق"
- شندلر مصر — "مصاعد وتركيبات"

إنه .. أكثر من مشروع

الأندلس والحجاز للاستثمارات العقارية ش.م.



بنك فيصل الإسلامى المصرى